

تعداد سوالات : تستی : ۳ . تشریحی : . زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶ . تشریحی : . سري سوال : یک ۱

عنوان درس : (قرائت و درک متون عربی، متون عربی ۴)

رشته تحصیلی/کد درس : نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۱۴۰ - ، آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۱

۱ - معنای کلمه "هائم" در کدام یک از گزینه های زیر آمده است؟

۱. اعتماد .۲ جهش .۳ نیرومند .۴ سرگردان

۲ - ترجمه کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. موسوعه:شلوغ .۲ نشاط:شادابی .۳ جُثمان:پیکر .۴ عُضال:مکان

۳ - مفرد کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. قِيم:قائم .۲ أَجْهَرَة:جهیز .۳ تهاویم:تهامه .۴ خَفَايَا:خَفِيَه

۴ - کدام یک از گزینه های زیر، مَهره ای است که در قدیم برای دفع چشم زخم بر گردن بچه ها می آویختند؟

۱. تَمِيمَة .۲ بَرُوء .۳ مَجْرَفَة .۴ أَجْنَة

۵ - عبارت "زَحَفَ إِلَى كُوخِ فَلَّاحٍ" به چه معناست؟

۱. سینه خیز به سمت کلبه کشاورز رفت. .۲ کشاورز به آن زخمی ترخم بسیاری نمود. .۳ کارگران زخم فلاح مبارز را مداوا نمودند. .۴ سرباز قهرمان، به سوی کلبه کارگران رفت.

۶ - در کدام یک از گزینه های زیر به "پایین آمدن فشار خون" به عنوان یکی از دلایل روزه اشاره شده است؟

۱. الشَّعُورُ بِتَحَسُّنِ جَسْمِيٍّ .۲ تخفيض ضَغَطِ الدَّمِ .۳ إعطاء فترهٍ راحهٍ للأجسام .۴ توفير قِسْطاً مِنَ المَاءِ

۷ - عبارت "أَلَةٌ لِلصَّيْنِ تُعْمَلُ مِنْ أَنْبَابِ مُرْغَبَةٍ" در توصیف کدام یک از آلات موسیقی است؟

۱. صِنْج .۲ طَنْبُور .۳ شَلِيَاق .۴ مُسْتَق

۸ - معنای کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. تَبَرَّج:تلقین .۲ موبوء:سرزنده .۳ تفاهه:بانمک .۴ صَوَّب:طرف

۹ - کلمات "نطاق" و "تطویر" به ترتیب به چه معنایی می باشند؟

۱. مرزبندی-رسم نمودن .۲ زمینه-دگرگون کردن .۳ تحریک-قادر بودن .۴ ترسیم-تناوب داشتن

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۱
زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۱۰
سری سوال : ۱ یک

عنوان درس : قرائت و درک متون عربی، متون عربی (۴)

رشته تحصیلی/کد درس : نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن
و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۱۴۰ - ، آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۱

۱۰ - پیامبر اکرم(ص) در خطبه روز فتح مکه، چه چیزهایی را از قرار گرفتن زیر دو پایش(یعنی بی ارزش بودن) استثنا نمود؟

۱. سَدَانَةُ الْبَيْتِ وَ سِقَايَةُ الْحَاجِّ
۲. نَخْوَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَ خَلْقُ الْإِنْسَانِ
۳. تَعَظُّمُ الشُّعُوبِ وَ سِقَايَةُ الْحَاجِّ
۴. وَحْدَةُ الْأَحْزَابِ وَ تَبَرُّجُ الْجَاهِلِيَّةِ

۱۱ - کدام یک از کلمات عبارت "أَنَّ الْبَحْثَ الْحَرَّ هُوَ أَنْبَلُ وَسِيلُهُ تَعْتَمَدُ لَتَقْيِيمِ الْأَثَارِ"، به معنای "ارزش دادن و بها دادن" می باشد؟

۱. تَقْيِيمِ
۲. أَنْبَلُ
۳. الْحَرَّ
۴. الْبَحْثَ

۱۲ - در کدام یک از گزینه های زیر، معادل عربی "ذوب کردن" آمده است؟

۱. تَدَهْوُرُ
۲. صَهْرُ
۳. دِعَامَهُ
۴. تَلْوِیْثُ

۱۳ - "كشْفُ الْقِنَاعِ" در عبارت "أَنَّ التَّفْسِيرَ هُوَ كَشْفُ الْقِنَاعِ كَمَا قُلْنَا" به چه معناست؟

۱. نهی کننده
۲. آشکار کردن
۳. آگاه شدن
۴. تحقیق کردن

۱۴ - کدام یک از گزینه های زیر به معنای "گمراهان" می باشد؟

۱. ظَلَالٌ
۲. زَلَالٌ
۳. ذُلَالٌ
۴. ضَلَالٌ

۱۵ - واژگان "حَمَارَةُ الْقَيْظِ" و "صَبَّارَةُ الْقَرِّ" به ترتیب به چه معنایی می باشند؟

۱. سرمای شدید-شدت حرارت
۲. باران سخت-سختی گرما
۳. سختی گرما-سرمای شدید
۴. نسیم تابستان-سرمای زمستان

۱۶ - "رِيحٌ"، در عبارت "ذَهَبَتْ رِيحُكُمْ وَ تَعَوَّضَتْ الْقُلُوبُ مِنْ رُعْبِهَا مِنْكُمْ الْجَرَاءَةَ عَلَيْكُمْ"، کنایه از چیست؟

۱. باد
۲. هیبت
۳. فرومایه
۴. ترس

۱۷ - کدام یک از گزینه های زیر از ملحقات جمع مذکر سالم می باشد؟

۱. عُدْوَانٌ
۲. أَهْلُونَ
۳. اسْتِثْنَارٌ
۴. أَثْنَى

۱۸ - در بیت "وَاهَا عَلَى هَاتِيكُمُ اللَّيَالِي وَ وَاهَا عَلَى سَاعَاتِهَا الْعَوَالِي"، کدام کلمه بر اشاره دلالت دارد؟

۱. غوَالِي
۲. سَاعَاتِ
۳. وَاهَا
۴. هَاتِيكُم

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰ سري سوال : ۱ یک

عنوان درس : قرائت و درک متون عربی، متون عربی (۴)

رشته تحصیلی/کد درس : نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن
و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۱۴۰ - ، آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۱

۱۹ - ریشه کلمه "قَصِي" در عبارت "يَحْلُمُ بِجَنَاتٍ مَدَيَّةٍ غَرَبِيَّةٍ قَصِيَّةٍ" چیست؟

۱. قصو ۰۱ ۲. قاص ۰۲ ۳. قصئ ۰۳ ۴. قصأ ۰۴

۲۰ - مفرد واژه "بَرَّة" در عبارت "يَحاولون أن يوحوا إلى أبنائنا البررة" در کدام گزینه آمده است؟

۱. بریة ۰۱ ۲. مبرّ ۰۲ ۳. بارّ ۰۳ ۴. بری ۰۴

۲۱ - کدام یک از گزینه های زیر سرآمد شاعران مقاومت فلسطین بوده و یکی از مجموعه های شعری او "عاشق من فلسطین" نام دارد؟

۱. انیس المقدسی ۰۱ ۲. محمد قطب ۰۲ ۳. محمدباقر الناصری ۰۳ ۴. محمود درویش ۰۴

۲۲ - مصدر کدامیک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. أسل:سَلَّ ۰۱ ۲. سَجَل:مُسَجَّل ۰۲ ۳. رَسَت:رَسَى ۰۳ ۴. تَخَمَش:خاموش ۰۴

۲۳ - معنای عبارت "بعيداً عن برارى الضوء فى اسطبل التدجين" چیست؟

۱. دور از آبگینه های نورانی در اسطبل سیاه ۰۱
۲. دور از اسب های اهلی در اسطبل تاریک ۰۲
۳. دور از مرکب های راهوار در آخور سیاه ۰۳
۴. دور از صحراهای روشن در آخور تاریک ۰۴

۲۴ - بلندترین نقطه از هر چیز در زبان عربی چیست؟

۱. وشى ۰۱ ۲. هُجود ۰۲ ۳. هبّ ۰۳ ۴. سُرأه ۰۴

۲۵ - شعر آدونیس از جهت آزاد بودن و ابهام و بافت شدید اندیشه و زبان، همانند اشعار چه کسی است؟

۱. ابوالقاسم شابی ۰۱ ۲. احمد شاملو ۰۲ ۳. ابوالطیب متنبی ۰۳ ۴. فروغ فرخزاد ۰۴

۲۶ - نوع کلمه "مُسْتَعِر" در کدام گزینه آمده است؟

۱. اسم مفعول ۰۱ ۲. صفت مشبّهه ۰۲ ۳. اسم فاعل ۰۳ ۴. مصدر میمی ۰۴

۲۷ - معنای کدام یک از گزینه های زیر صحیح است؟

۱. ضَرَاغِم:لاشخور ۰۱ ۲. غَمَامه:ابر کم باران ۰۲ ۳. قَشَعَم:کرکس پیر ۰۳ ۴. قوائم:چنگال پرنده ۰۴



حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

عنوان درس : قرائت و درک متون عربی، متون عربی (۴)

رشته تحصیلی/کد درس : نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن
و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۱۴۰ - ، آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۱

۲۸ - در شعر "مدح سیف الدوله"، مقصود از "مظلوم" و "ظالم" در بیت "و قد حاکموها و المنایا حواکم" فما مات مظلوم و لا عاش ظالم چیست؟

۰۱. نزاع-روس ها ۰۲. قلعه-رومی ها ۰۳. پایه-روس ها ۰۴. شمشیر-رومی ها

۲۹ - کدام یک از گزینه های زیر پیرامون "یقتنی" صحیح است؟

۰۱. مخاطب معلوم ۰۲. امر مجهول ۰۳. مضارع مجهول ۰۴. ماضی معلوم

۳۰ - معادل کلمه "نهال توتون" در کدام گزینه آمده است؟

۰۱. حشیشة الأحلام ۰۲. ضفدع التهر ۰۳. ماء الزهر ۰۴. شتلة التبغ