

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون نظم (۴) قسمت چهارم: مثنوی معنوی (۲)، نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲
رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۵ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۷

۱- حضرت مولانا، مثنوی شریف را به خواهش چه کسی سروده است؟

۲. حسام الدین چلی

۱. شمس الدین تبریزی

۴. عطار الدین نیشابوری

۳. سلطان العلما بهاء ولد

۲- کدام یک از ایيات زیر یادآور این مثل است؟ ((لولا الحمق لخربت الدنيا))

تا بود گرمابه گرم و با نوا

۱. اندر ایشان حرص بنهاده خدا

از حدیث نو بدان راز کهن

۲. ورنداری بو در آرش در سخن

پس به معنی عالم اکبر تویی

۳. پس به صورت عالم اصغر تویی

کی نشاندی با غبان بیخ شجر؟

۴. گر نبودی میل و امید ثمر

۳- "آن دو قوم آسوده از جنگ و حرب وین بشر با دو مخالف در عذاب" منظور از دو قوم چیست؟

۴. انسان و چار پا

۳. فرشته و نبات

۲. جماد و نبات

۱. فرشته و حیوان

۴- در کدام بیت کنایه وجود دارد؟

رفت آخر سوی امن و عافیت

۱. رنج ها بسیار دید و عاقبت

راه دور و پنهانه ی پهنا گرفت

۲. رفت آن ماهی، ره دریا گرفت

بحر جو و ترک این گرداب گیر

۳. سوی دریا عزم کن زین آبگیر

از مقام با خطر تا بحر نور

۴. سینه را پا ساخت می رفت آن حذور

۵- "پس عدو جان صراف است قلب دشمن درویش که بود غیر کلب؟" صراف در این بیت به چه معناست؟

۴. رهایی

۳. آفتاب

۲. زر و سیم

۱. دزد

۶- "صلح کن با این پدر، عاقی بهل تا که فرش زر نماید آب و گل" این پدر به چه معناست؟

۴. آدم (ع)

۳. عقل کل

۲. عالم مادی

۱. عقل معاش

۷- "با چنین قهری که زفت و فایق است برد لطفش بین که بر وی سابق است" برد لطف چه اضافه ای است؟

۴. بیانی

۳. استعاری

۲. اقترانی

۱. تشییه‌ی

۸- "لیک لقمه باز آن صعوه نیست چاره اکنون آب و روغن کردنی سست" در کدام مفهوم به کار رفته است؟

۲. افراد کوتاه اندیش قادر نیستند معانی بلند را هضم کنند.

۱. وصف تو با مردم جهان در میان گذاشتمن ظلم است.

۴. حسد و کینه مایه مرگ ابدی آن حسود است.

۳. در حضور ناقصان و کوتاه اندیشان ستودن ظلم است.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون نظم (۴) قسمت چهارم: مثنوی معنوی (۲)، نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲
روش تحلیلی/ کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۵ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۷

۹- "کوشش را شسته حق زین اختلاط غسل داده رحمت او را زین خباط "خباط در کدام معنا به کار رفته است؟

۴. ریا کاری

۳. بخشنده‌گی

۲. آلدگی

۱. شوریدگی

۱۰- "گفت: خاکت برسر ای پر باد مشک که لب نان پیش تو بهتر ز اشک؟" مشک پر باد استعاره از چیست؟

۲. انسان به کمال نارسیده و ناقص

۴. فرد سبک مغز خوش ظاهر و تهی باطن

۱. ریاضت‌های راه طریقت و سلوک

۳. سلطان با افضال وجود و بخشش

۱۱- "نیست پیدا آن مراحل را سنام نه نشان است آن مراحل را نه نام" کدام نوع استعاره به کار رفته است؟

۴. مرصده

۳. مطلقه

۲. مرشحه

۱. مکنیه

۱۲- "فقر خواهی، آن به صحبت قایم است" نه زیانت کار می‌آید، نه دست "فقر در این بیت به چه معناست؟

۲. طریقت و راه حق

۴. گشایش ایجاد کردن

۱. گرفتن و اخذ کردن

۳. یکی از مهملکات انسانی

۱۳- "آنچه او نوشیده بود از تلخ و درد او به تفصیلش یکایک می‌شمرد" در استعاره از چیست؟

۴. عشق نافرجام و بد

۳. ناملایمات و سختیها

۲. شراب پالوده و صاف

۱. سرخوشی و شادابی

۱۴- کدام واژه به درستی معنا شده است؟

۴. منتج: فریاد

۳. فزع: شادی

۲. لمتر: تنبل

۱. قصیل: علف

۱۵- "آن که او کف دید، در گردش بود و آن که او دریا دید، او بی غش بود" در گردش بودن کنایه از چیست؟

۴. غرق شدن

۳. آماده بودن

۲. در سفر بودن

۱. مضطرب بودن

۱۶- "حاکمی بر صورت بی اختیار هست هر مخلوق را در اقتدار" نوع یاده حاکمی چیست؟

۴. تفحیم

۳. مصدری

۲. نکره

۱. وحدت

۱۷- کدام واژه به درستی معنا شده است؟

۴. آیس: امیدوار

۳. بائی: باعث

۲. قود: قصاص

۱. بوز: شیر

۱۸- "پس همه اجسام و اشیا تبصره واندر او قوت است و سم، لا تبصرهون" بیت در کدام مفهوم به کار رفته است؟

۲. به باطن گرایش دارد و به ظاهر اهمیتی نمی‌دهید.

۱. خداوند اعلم است و به ظاهر و باطن شما آگاه است.

۴. ظاهر را می‌بینید و باطن را نمی‌توانید ببینید.

۳. ظاهر سازی می‌کنید و به رنج و زحمت می‌افتد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متن نظم (۴) قسمت چهارم: مثنوی معنوی (۲)، نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲
رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۵ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۷

۱۹- "چون که سگ نگذارد آن نعره‌ی سقم من مهم، سیران خود را چون هلم؟" سقم به چه معناست؟

۱. مزاحم ۲. بیمار ۳. وحشی ۴. ترسناک

۲۰- "گر پلیدان این پلیدیها کند آبها بر پاک کردن می‌تنند" بیت در کدام مفهوم به کار رفته است؟

۱. هر کس موافق طبع و سرشت خود عمل می‌کند.
۲. انسانهای ترشروی و پلیدان مردود درگاه حق تعالی اند.
۳. همه مخلوق خدایند و هر چیزی خریداری دارد.
۴. انسانهای وسیع اندیش و دریا و شخن حق را شنیده اند.

۲۱- "دوام بر ملاحظه‌ی مقصود و توجه‌ی تام به واردات الهی و سعی در مراعات سر در ملاحظه غیب" را در اصطلاح عرفانی چه می‌نامند؟

۱. مراقبه ۲. خوف ۳. قبض ۴. بسط

۲۲- "خود کلوخ و سنگ کس را ره نزد زین کلوخان صدهزار آفت رسد" کلوخان استعاره از چیست؟

۱. انسان‌های غیر قابل انعطاف
۲. انسان‌های زیرک و هوشیار
۳. انسان‌های عاری از عشق

۲۳- "باز پران کن حمام روح گیر در ره دعوت طریق نوح گیر" مصرع دوم اشاره به چیست؟

۱. دعوت حق ۲. همت بلند ۳. پایداری نوح ۴. شکوه حق

۲۴- "گربه در انبانم اندر دست عشق یک دمی بالا و یک دم پست عشق" گربه در انبان کنایه از چیست؟
۱. مضطرب بودن ۲. حیله گری ۳. بی مقدار بودن ۴. شکایت داشتن

۲۵- "تن به پیش زخم خار آن جهود جان من مست و خراب آن ودود" ودود به چه معناست؟
۱. سپاسگزار ۲. زار و نحیف ۳. بسیار مهریان ۴. بسیار دلنشیان

۲۶- "نشف کرد از خیال تو آن وشات" وشات به چه معناست?
۱. سخن چین مفسد ۲. عالم غیب و روحانی ۳. سکون و ثبات ۴. مدور و میان‌تهی

۲۷- "صورت، آمد چون لباس و چون عصا جز به عقل و آن نجند نقشهها" در بیت کدام نوع تشییه به کار رفته است؟
۱. ملفوظ ۲. جمع ۳. مفرد ۴. معکوس

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متنون نظم (۴) قسمت چهارم: مثنوی معنوی (۲)، نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۷

۲۸- "سایه برده او و خاکش سایه مند "سایه بردن کنایه از چیست؟"

- | | | | |
|-----------------|-------------------|------------------|-------------|
| ۱. از جهان رفتن | ۲. دوستدار تاریکی | ۳. گور انسان پاک | ۴. قهر کردن |
|-----------------|-------------------|------------------|-------------|

۲۹- "دیدش و بشناختش، چیزی نداد روز دیگر رو بپوشید از لباد" لباد به چه معناست؟

- | | | | |
|------------------|----------------|---------------|---------------|
| ۱. پارچه راه راه | ۲. بارانی نمدی | ۳. حریر رنگین | ۴. پارچه کهنه |
|------------------|----------------|---------------|---------------|

۳۰- "تا کدامین سوی باشد آن بواش یواش استعاره از چیست؟" الله الله! رو تو هم زآن سوی باش"

- | | | | |
|------------|-------------|----------------|---------------|
| ۱. آموزنده | ۲. باد مهلك | ۳. نردبان ترقی | ۴. توفیق الهی |
|------------|-------------|----------------|---------------|

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعیت کلید
۱	ب	عادی
۲	الف	عادی
۳	الف	عادی
۴	د	عادی
۵	ج	عادی
۶	ج	عادی
۷	الف	عادی
۸	ب	عادی
۹	الف	عادی
۱۰	د	عادی
۱۱	الف	عادی
۱۲	ب	عادی
۱۳	ج	عادی
۱۴	الف	عادی
۱۵	الف	عادی
۱۶	ج	عادی
۱۷	ب	عادی
۱۸	د	عادی
۱۹	الف	عادی
۲۰	الف	عادی
۲۱	الف	عادی
۲۲	الف	عادی
۲۳	ج	عادی
۲۴	الف	عادی
۲۵	ج	عادی
۲۶	الف	عادی
۲۷	ب	عادی
۲۸	الف	عادی
۲۹	ب	عادی
۳۰	د	عادی