

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نظم (۴) قسمت دوم: مثنوی های عطار، نظم، بخش ۴، بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۲

۱- کدام یک از آثار عطار مجموعه رباعی به شمار می آید؟

۱. مختارنامه      ۲. مصیبت نامه      ۳. الهی نامه      ۴. خسرو نامه

۲- اگر قهرمان حکایت یا داستان تمثیلی جانوران باشند، به آن اثر چه می گویند؟

۱. پارابل      ۲. فابل      ۳. اگزیمپلوم      ۴. سمبل

۳- "کوه را هم تیغ داد و هم کمر تا به سرهنگی او افراخت سر" کدام آرایه به کار رفته است؟

۱. ایهام تناسب      ۲. ایهام سمعی      ۳. تسنیق الصفات      ۴. تتابع الاضافات

۴- "گشته در خیر البلاد او رهنمون" منظور از خیر البلاد چیست؟

۱. مکه      ۲. مدینه      ۳. مصر      ۴. طور

۵- "خواجه شرع آفتاب جمع دین ظل حق فاروق اعظم شمع دین" فاروق به چه معناست؟

۱. متعصب و جانبدار بودن      ۲. فرق نهنده بین حق و باطل  
۳. عصبانی و خشمگین بودن      ۴. ناله کننده از هجران و دوری

۶- "خه خه ای موسیچه موسی صفت خیز موسیقار زن در معرفت" موسیچه در اینجا رمز چیست؟

۱. حق و خداوند      ۲. نفس بهیمی      ۳. جسم و تن      ۴. روح و سالک

۷- "زانک می نشکفت از من یک نفس هدهدی را تا ابد این قدر بس" شکفتن به چه معناست؟

۱. دیوانه و خود را باختن      ۲. تشخیص و تمییز دادن  
۳. صبر و آرام داشتن      ۴. شرمنده و خجالت زده

۸- "در میان چین فتاد از وی پری لا جرم پر شور شد هر کشوری" منظور از افتادن پر چیست؟

۱. ظهور و جلوه حق تعالی      ۲. توجه به معشوق و فراموشی خود  
۳. نقش پر و بال سیمرغ در رهبری      ۴. نقش و نگار و نقاشان چین

۹- "غزم کردند آن جفا کاران به جمع تا ببرند آن گدا را سر چو شمع" کدام آرایه به کار رفته است؟

۱. استخدام      ۲. التفات      ۳. ایهام      ۴. اعداد

۱۰- "آب هست از بهر هر ناشسته روی گر تو بس ناشسته رویی آب جوی" ناشسته روی مجازا به چه معناست؟

۱. غم و غصه خوردن      ۲. برابری و همتایی کردن  
۳. هیچ و پوچ کردن      ۴. آلوده دامن و بی شرم

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نظم (۴) قسمت دوم: مثنوی های عطار، نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۲

۱۱- "هر که را بویی است او رنگی نخواست زانک مرد گوهری سنگی نخواست" بو به چه معناست؟

۱. درک و دریافت عرفانی  
۲. صاحب و فرمانروا بودن  
۳. شمشیر پادشاهی داشتن  
۴. متشعر و زاهد بودن

۱۲- "سایه تو گر ندیدی شهریار در بلا کی ماندی روز شمار؟" توع یا در ندیدی و ماندی چیست؟

۱. شرط و جواب شرط  
۲. تمنی و ترجی  
۳. ماضی استمراری  
۴. مصدری

۱۳- "عشق گنجم در خرابی ره نمود سوی گنجم جز خرابی ره نبود" گنج در اینجا سمبل چیست؟

۱. معنویت و خدا  
۲. گوشه گیری  
۳. غم و اندوه  
۴. امواج دریا

۱۴- "سایه در خورشید گم بینی مدام خود همه خورشید بینی والسلام" مصرع دوم اشاره به چیست؟

۱. مذهب حلولیه  
۲. وحدت وجود  
۳. حیرانی و حیرت  
۴. مرحله فنا فی الله

۱۵- کمر بندی که مسیحیان در شرق به کمر می بستند تا از مسلمانان متمایز شوند چه نام داشت؟

۱. زنار  
۲. دستار  
۳. دثار  
۴. شعار

۱۶- "غزت این در چنین کرد اقتضا کز در ما دور باشد هر گدا" گدا رمز چه افرادی است؟

۱. حقیر و نادان  
۲. فقیر و مستمند  
۳. اندوهگین و ناراحت  
۴. مکار و فریبکار

۱۷- عارفان مجموعه صفات رذیله نفس اماره آدمی را چه می نامند؟

۱. جوال  
۲. مفاک  
۳. دستان  
۴. دوزخ

۱۸- "گر پلاسی خوابگاهت آمدست آن پلاست بند راهت آمدست" پلاس به چه معناست؟

۱. سیم و زر مسکوک  
۲. پشمینه و گلیم  
۳. کسبه بزرگ پشمی  
۴. شور و غوغا داشتن

۱۹- "گفت ای مغرور شیدا آمده پای تا سر غرق سودا آمده" سودا به چه معناست؟

۱. جریمه و غرامت  
۲. شراره آتش  
۳. وسیله زیبایی  
۴. خیالات خام

۲۰- "جمله رب داند نه رب داند نه رب گر کند گستاخی از فرط حب" مصرع اول کنایه از چیست؟

۱. غل و غش و قصد خاصی نداشتن  
۲. گستاخی دیگران باعث عقوبت شدن  
۳. به فکر معاوضه و معامله و سود و زیان نبودن  
۴. به کار لهو و لعب مشغول نشدن

۲۱- "غرقه دریا بماند خشک لب سر جانان می کند از جان طلب" کدام آرایه در بیت به کار رفته است؟

۱. پارادوکس  
۲. التفات  
۳. استخدام  
۴. حسن تعلیل

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نظم (۴) قسمت دوم: مثنوی های عطار، نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۲

۲۲- "کمترین چیزیت در محو صفات بخشش جان است و ترک ترهات" ترهات به چه معناست؟

۱. معجون های مختلف و رنگی
۲. سخنان و کارهای بیهوده
۳. نقدینه و دارایی دنیا
۴. جوهر و اصل و بنیاد

۲۳- "صد هزاران سبز پوش از غم بسوخت تا که آدم را چراغی برفروخت" مصرع دوم کنایه از چیست؟

۱. اوامر خدا را انجام دادن
۲. به فکر خوب و بد بودن
۳. به دولت رسیدن و رواج کار
۴. وظیفه و مستمری گرفتن

۲۴- انقطاع از اغیار و از همه بریدن و دنیا و مال دنیا را واگذاشتن از مراحل عرفان چه نام دارد؟

۱. تفرید
۲. تجرید
۳. تجلی
۴. صحو

۲۵- "خویش را اول ز خود بی خویش کن پس براقی از عدم در پیش کن" براق به چه معناست؟

۱. ماهی
۲. نهنگ
۳. ازدها
۴. اسب

۲۶- "آخر از پیشان عالی در گهی چاوش عزت بر آمد ناگهی" چاوش به چه معناست؟

۱. نقیب لشکر و قافله
۲. رهرو و سالک
۳. صور فلکی و بروج
۴. عاشق و شیدا

۲۷- "نطفه یی پرورده در صد عز و ناز تا شده هم عاقل و هم کار ساز" در مصرع اول کدام نوع علاقه به کار رفته است؟

۱. مایکون
۲. ماکان
۳. علیت
۴. شباهت

۲۸- "بس که ما در ریگ روغن ریختیم بس گهر کز حلق خوک آویختیم" مصرع دوم کنایه از چیست؟

۱. پیش آمدن امری خطیر و مهم
۲. در اندیشه فردا بودن
۳. تظلم و دادخواهی کردن
۴. امر والایی را خوار گرفتن

۲۹- "گر چه عطارم من و تریاک ده سوخته دارم جگر چون ناک ده" بین کدام واژه ها آرایه ایهام تناسب به کار رفته است؟

۱. جگر و ناک
۲. عطار و جگر
۳. تریاک و جگر
۴. سوخته و ناک

۳۰- "این جوابی بود بر بالای او قایم افتاد آن زمان در پای او" بر بالای کسی بودن کنایه از چیست؟

۱. رها و صرف نظر کردن
۲. لایق و شایسته او بودن
۳. عجز و ناتوانی در برابر کسی
۴. تسلط و قدرت داشتن

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
۱	الف	عادي
۲	ب	عادي
۳	الف	عادي
۴	الف	عادي
۵	ب	عادي
۶	د	عادي
۷	ج	عادي
۸	الف	عادي
۹	الف	عادي
۱۰	د	عادي
۱۱	الف	عادي
۱۲	الف	عادي
۱۳	الف	عادي
۱۴	ب	عادي
۱۵	الف	عادي
۱۶	الف	عادي
۱۷	د	عادي
۱۸	ب	عادي
۱۹	د	عادي
۲۰	الف	عادي
۲۱	الف	عادي
۲۲	ب	عادي
۲۳	ج	عادي
۲۴	ب	عادي
۲۵	د	عادي
۲۶	الف	عادي
۲۷	ب	عادي
۲۸	د	عادي
۲۹	الف	عادي
۳۰	ب	عادي