

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : (علوم بلاغی ۲، علوم بلاغی ۲)(بیان

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۴۳ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۰

### ۱ - عین الصَّحِيحُ حَوْلَ نَوْعِ التَّشْبِيهِ فِي «الْجَهْلِ كَالْمَوْتِ»؟

- ۱. المشبه عقلی و المشبه به حسی
- ۲. المشبه حسی و المشبه به عقلی
- ۳. المشبه و المشبه به کلاهما عقیان
- ۴. المشبه و المشبه به کلاهما حسیان

### ۲ - عین نوع التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟

«كَأَنَّ سَهِيلًا وَ النَّجْوَمَ وَرَاءَهُ / صَفَوفٌ صَلَادٌ قَامَ فِيهَا أَمَامُهَا»

- ۱. المركب بالمفرد المقيد
- ۲. المركب بالمركب
- ۳. المفرد المقيد بالمفرد المقيد
- ۴. المفرد المقيد بالمفرد المقيد

### ۳ - ما نوع التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟

«بَدَأَتْ قَمَرًا وَ مَالَتْ خُوطً بَانِ / وَ باحَتْ عَنْبَرًا وَ رَتَتْ غَزَالًا»

- ۱. المفروق
- ۲. الملفوف
- ۳. التسویه
- ۴. الجمع

### ۴ - عین الصَّحِيحُ حَوْلَ نَوْعِ التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟

«الْعَمْرُ مُثْلُ الضَّيْفِ أَوْ / كَالظَّيفِ لِيَسَ لِهِ الإِقَامَةِ»

- ۱. التسویه
- ۲. المفروق
- ۳. الملفوف
- ۴. الجمع

### ۵ - عین نوع التَّشْبِيهِ فِي «الْمَالُ سَيْفٌ نَفْعًا وَ ضَرًّا»؟

- ۱. المرسل
- ۲. البليغ
- ۳. المؤكد
- ۴. المجمل

### ۶ - ما الغرض من التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟ «كَمْ مِنْ أَبٍ قَدْ عَلَا بَابِنِ ذُرَّا شَرَفٍ / كَمَا عَلَتْ بِرَسُولِ اللَّهِ عَدْنَانُ»

- ۱. بیان امکان حال المشبه
- ۲. مدح المشبه م تحسین حاله
- ۳. بیان مقدار حال المشبه
- ۴. تقریر حال المشبه

### ۷ - عین الصَّحِيحُ عَنْ نَوْعِ التَّشْبِيهِ فِي «شَمْسُ الضُّحَى كَجَبِينَكَ الْوَضَاحِ»؟

- ۱. التمثیل
- ۲. الضمنی
- ۳. المقلوب
- ۴. الملفوف

### ۸ - ما هو نوع التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟

«كَأَنَّ مَثَارَ النَّقْعَ فَوْقَ رَوْسَنَا / وَ أَسِيافَنَا لَيْلٌ تَهَاوِي كَوَاكِبُهُ»

- ۱. تشبيه المفرد
- ۲. تشبيه المركب
- ۳. تشبيه المؤكد
- ۴. تشبيه المؤكد و المجمل

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲، علوم بلاغی(۲)(بیان)  
رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۴۳ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۰

۹ - «تَرْجُوا النَّجَاءَ وَلَمْ تَسلِكْ مَسَالَكُهَا / إِنَّ السَّعْيَيْنَةَ لَا تَجْرِي عَلَى الْيَبْسِ» فِي الْبَيْتِ .....

۱. استعاره تمثيليه  
۲. استعاره ترشيحيه  
۳. تشبيه مقلوب  
۴. تشبيه تمثيلي

۱۰ - بَيْنَ الْخَطَافِ فِي أَنْوَاعِ التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ التَّالِيِّ؟ «خَلَّتْهَا فِي الْمَعْصَفَاتِ الْقَوَانِيِّ / وَرَدَّهَا فِي شَقَائِقِ النَّعْمَانِ»

۱. المؤكد  
۲. المجمل  
۳. التمثيل  
۴. البلوغ

۱۱ - عَيْنُ نوعِ المجازِ وَعَلاقَتِهِ فِي الآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ ((فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ))

۱. المجاز المرسل - المفعولية  
۲. المجاز العقلي - المفعولية  
۳. المجاز المرسل - الفاعلية  
۴. المجاز العقلي - الفاعلية

۱۲ - عَيْنُ المجازِ وَنوعِ عَلاقَتِهِ فِي الآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ ((فَتَحرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمَنَةٍ))

۱. المجاز المرسل - المحليه  
۲. المجاز اللغوي - الجزئيه  
۳. المجاز اللغوي - الكليه  
۴. المجاز المرسل - الكليه

۱۳ - ما هو نوع علاقه المجاز في «مشفر زيد مجروح»؟

۱. العموميه  
۲. اللازمه  
۳. الاطلاق ثم التقييد  
۴. التقييد ثم الاطلاق

۱۴ - عَيْنُ المجازِ وَنوعِ عَلاقَتِهِ فِي «غَرَستُ الْوَرَدَ فِي الْبَسْتَانِ»؟

۱. المجاز المرسل - اعتبار ما يكون  
۲. المجاز العقلي - اعتبار ما يكون  
۳. المجاز المركب - اعتبار ما كان  
۴. المجاز المرسل - اعتبار ما كان

۱۵ - عَيْنُ الصَّحِيحِ حَوْلَ عِبَارَةِ «سَرَّتِي حَدِيثُ الْوَامِقِ»؟

۱. الإسناد المجازي - اسناد المسند إلى المفعول  
۲. المجاز المركب - اسناد المسند إلى المفعول  
۳. المجاز العقلي - اسناد المسند إلى المفعول  
۴. الإسناد في الحكم - اسناد المسند إلى الفاعل

۱۶ - عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ ((وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ تَسْلُخُ مِنْهُ النَّهَارُ فَإِذَا هُمْ مُظَلَّمُونَ))

۱. استعاره محسوس لمعقول و الجامع عقلی  
۲. استعاره محسوس لمحسوس و الجامع حسي  
۳. استعاره محسوس لمحسوس و الجامع عقلی  
۴. استعاره معقول لمعقول و الجامع عقلی

۱۷ - عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الإِسْتِعَارَةِ الْمُوجَودَةِ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ؟ «يَنْحَدِرُ عَنِ السَّيْلِ»

۱. العلوم  
۲. المطر  
۳. الحياة  
۴. الطغيان

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲، علوم بلاغی(۲)(بیان)

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۴۳ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۰

۱۸ - ما نوع الإستعارة في الآية الكريمة؟ (( و لَمَا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبَ ))

۴. التخييلية

۳. الأصلية

۲. التبعية

۱. المكنية

۱۹ - عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنْ نَوْعِ الإِسْتِعَارَةِ فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَةِ؟ «أَسْمَعْ جَعْجَعَةً وَ لَا أُرَى طَحْنَاءً»

۴. الإستعارة التمثيلية

۳. المجاز المرسل

۲. تشبيه التمثيل

۱. الإستعارة التصريحية

۲۰ - عَيْنَ نَوْعِ الإِسْتِعَارَةِ فِي الآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ ((فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِنَرَ))

۴. الإستعارة المبنية

۳. الإستعارة المرشحة

۲. الإستعارة المطلقة

۱. الإستعارة المجردة

۲۱ - «أَنْتَ النَّعِيمُ لِقَلْبِي وَ الْجَحِيمُ لِهِ» فِي الْعَبَارَةِ .....

۴. تشبيه البلوغ

۳. تشبيه المقلوب

۲. تشبيه التسوية

۱. تشبيه الجمع

۲۲ - «إِنَّمَا الدُّنْيَا كَبِيتٍ / نَسْجُهُ مِنْ عَنْكِبُوتٍ» فِي الْبَيْتِ يَوْجُدُ .....

۴. الإستعارة

۳. التشبيه المرسل

۲. التشبيه البلوغ

۱. المجاز المرسل

۲۳ - أَكْمَلَ الْفَرَاغَ بِمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ . «.....عَبَارَةٌ عَنِ الدَّلِيلِ الَّذِي يَمْنَعُ مِنْ إِرَادَةِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ».

۴. القريئة

۳. المستعار

۲. المجاز

۱. العلاقة

۲۴ - كم تشبيههاً بليغاً يوجد في البيت التالي؟ «عزماتهم قصب و فيض أكفهم / سحبٌ و بيضٌ وجوههم أقمار»

۴. خمسة

۳. اثنان

۲. اربعة

۱. ثلاثة

۲۵ - «عصفورٌ فِي الْيَدِ خَيْرٌ مِنْ عَشْرَةِ عَلَى الشَّجَرَةِ» فِي الْعَبَارَةِ إِسْتِعَارَةٌ .....

۴. تبعية

۳. أصلية

۲. تمثيلية

۱. مكنية

۲۶ - «نَاءٌ عَنِ الْأَهْلِ صَفْرُ الْكَفَّ مُنْفَرِدٌ» الْعَبَارَةُ .....

۲. کنایه عن الموصوف من نوع الرمز

۱. کنایه عن الصفة

۴. کنایه عن الموصوف من نوع التعرض

۳. کنایه عن النسبة

۲۷ - عَيْنَ نَوْعِ الْكَنَاءِ فِي «الْمُسْلِمِ مِنْ سَلِيمِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ يَدِهِ وَ لِسَانِهِ»؟

۴. الرمز

۳. الإيماء

۲. التلويع

۱. التعريض

۲۸ - «فَمَا جَازَهُ جُودٌ وَ لَا حَلٌّ دُونَهُ / وَ لَكُنْ يَسِيرُ الْجُودُ حِيثُ يَسِيرُ» فِي الْبَيْتِ ....

۴. کنایه و استعارتان

۳. کنایه و استعارات

۲. استعارات

۱. کنایات

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی : م

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : م

عنوان درس : علوم بلاغی ۲، علوم بلاغی (۲) (بیان)

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۴۳ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱

۲۹ - عین نوع الکنایه باعتبار السیاق و الوسائل فی « هو مهزول الفصیل»؟

۴. التلویح

۳. الإشارة

۲. الرمز

۱. التعريض

۳۰ - ما هو نوع الكنایة في «فلان ملء إهابه الكرم»؟

۲. کنایة عن الموصوف

۱. کنایة عن الصفة

۴. کنایة عن النسبة و الموصوف

۳. کنایة عن النسبة

السؤال	شهر	ماسخ صحيح	وضعية كليد
١		ج	عادي
٢		ب	عادي
٣		الف	عادي
٤		د	عادي
٥		ج	عادي
٦		الف	عادي
٧		ج	عادي
٨		ب	عادي
٩		د	عادي
١٠		د	عادي
١١		ب	عادي
١٢		ب	عادي
١٣		د	عادي
١٤		الف	عادي
١٥		ب	عادي
١٦		ج	عادي
١٧		ج	عادي
١٨		ب	عادي
١٩		د	عادي
٢٠		ب	عادي
٢١		الف	عادي
٢٢		ج	عادي
٢٣		د	عادي
٢٤		الف	عادي
٢٥		ب	عادي
٢٦		الف	عادي
٢٧		الف	عادي
٢٨		ج	عادي
٢٩		د	عادي
٣٠		ج	عادي