

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: اصول طراحی منظره و چشم انداز

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی منابع طبیعی - محیط زیست ۱۴۱۱۱۵۵

۱- در باغ های مصر باستان طرحی که در اطراف یک محور اصلی که بر روی آن عناصر باغ به طور متقارن قرار گرفته اند، چه نام دارد؟

۱. آگزونوتریک ۰.۲ ویتروویوس ۰.۳ مکتب مشایی ۰.۴ تابلنیوم

۲- در باغ های چینی کدام گل بعلت شکوفه دهی در تابستان و پاییز مورد استفاده قرار می گرفت؟

۱. گل صدتومانی ۰.۲ گل داوودی ۰.۳ گل کاملیا ۰.۴ نیلوفرآبی

۳- راهروی مسقف که یک حیاط باز را احاطه می کرد و حیاط سنگفرشی یا باغی برای پرورش گیاهان دارویی استفاده می شد، چه نامیده می شود؟

۱. آکارد ۰.۲ تاتوتسیت ۰.۳ باسکو ۰.۴ بارکو

۴- کدام دسته از باغ ها در رسمیت و تقارن، همتای بیرونی سازه هایی بودند که آنها آرایش می دادند؟

۱. فرانسوی ۰.۲ رومی ۰.۳ ژاپنی ۰.۴ انگلیسی

۵- قسمت اعظم کشت در باغ های ایران به چه چیز اختصاص داده می شد؟

۱. گل های تزئینی ۰.۲ گیاهان دارویی ۰.۳ درختان تزئینی ۰.۴ درختان میوه

۶- کدام باغ دارای تپه های گل پوشیده از کوکب و اختر و بگونیا و چندین دریاچه مصنوعی و همانند باغ کاخ دارای سبک ایرانی اروپایی بود؟

۱. عشرت آباد ۰.۲ صاحب قرانیه ۰.۳ تخت ۰.۴ چال

۷- عناصر مطرح در باغ های ایرانی کدام می باشد؟

۱. عمدتاً محصور نمی باشند.
۲. گیاهان غالب عمدتاً سایه انداز می باشند.
۳. طرح رسمی و شکل چهارگوش ندارند.
۴. پیاده روها بصورت مورب و با خطوط دوار ساخته می شوند.

۸- کدام سبک باغ تکیه بر پرچین هندسی گیاهان دارد و معمولاً به صورت مربع با تقسیمات فرهی منظم و متقارن ساخته می شود؟

۱. باغ کنت انگلیسی ۰.۲ باغ منظر فرانسوی ۰.۳ باغ منظر انگلیسی ۰.۴ باغ رعیت چینی

۹- در کدام سبک طراحی باغ به صورتی است که باغ را می توان از درون خانه دید؟

۱. فرانسوی ۰.۲ ایتالیایی ۰.۳ ایران ۰.۴ ژاپنی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: اصول طراحی منظره و چشم انداز

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی منابع طبیعی - محیط زیست ۱۴۱۱۵۵

۱۰- به مقاطعی از عرض دسترسی ها که در دو طرف دسترسی درختانی در باندهایی به عرض ۱۱۰ سانتیمتر مستقر و بیشتر جنبه کنترل ترافیک و صدای خیابان ها را دارند چه می نامند؟

۱. فضای سبز دسترسی های خیلی تندرو
۲. فضای سبز دسترسی های کندرو
۳. فضای سبز دسترسی های تندرو
۴. فضای سبز دسترسی های خیلی کندرو

۱۱- کمربندهای سبز جزء کدام دسته می باشند؟

۱. فضای سبز شهری
۲. پارک های شهری
۳. پارک های وحش
۴. فضای سبز خطی

۱۲- کلینکر چیست؟

۱. حرارت بسیار بالا آجرهای نرم و پیچیده و متخلخل می سازد.
۲. حرارت پایین آجرهای نرم و پیچیده و ترکدار می سازد.
۳. حرارت بسیار بالا آجرهای سوخته و پیچیده و ترکدار می سازد.
۴. حرارت پایین آجرهای نرم و پیچیده و متخلخل می سازد.

۱۳- از کدام فلز جهت ساخت مجسمه و ابزار فلزی استفاده می شود؟

۱. برنز
۲. آهن
۳. آلومینیوم
۴. فولاد

۱۴- کدام نوع فولاد به منظور لوله کشی در زیر زمین استفاده می شود؟

۱. فولاد کورتان
۲. فولاد گالوانیزه
۳. فولاد مسطح کننده
۴. فولاد ضد زنگ

۱۵- به ترتیب گونه ارس و کنار گونه غالب کدام منطقه است؟

۱. ایران تورانی کوهستانی - خلیجی
۲. زاگرسی - خلیجی
۳. ایران تورانی دشتی - عمانی
۴. ارسبارانی - عمانی

۱۶- کدام تنش نتیجه نیروهایی می باشد که در یک امتداد نبوده و در جهات مختلف بر جسم اثر می کنند؟

۱. تنش مکانیکی
۲. تنش برشی
۳. تنش کششی
۴. تنش فشاری

۱۷- از کدام دسته گیاهان به عنوان بادشکن استفاه می شود؟

۱. شمشادها
۲. گیاهان یک ساله
۳. پهن برگان
۴. همیشه سبز بزرگ (بلند)

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: اصول طراحی منظره و چشم انداز

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی منابع طبیعی - محیط زیست ۱۴۱۱۵۵

۱۸- چمن مورد استفاده برای زمین فوتبال، پارک ها و سطوح وسیع باید ترکیبی از چه نوع چمن با درصد بالا باشد؟

۱. Lolium ۲. Agrostis bents ۳. Festuca ۴. Agrostis canina

۱۹- مقدار نور مورد نیاز گیاهان نورپسند باید بیش از چند لوکس باشد؟

۱. ۱۵۰۰۰ ۲. ۸۶۰۰ ۳. ۴۲۰۰ ۴. ۷۴۰۰

۲۰- PH خاک مناسب برای گیاهان خنثی پسند چند می باشد؟

۱. ۶ تا ۷ ۲. ۵ تا ۶ ۳. ۷ تا ۷٫۵ ۴. ۳٫۶ تا ۶٫۸

۲۱- کدام مرحله در اولویت مراحل طراحی مقدم می باشد؟

۱. کشیدن خط بیرونی کاربرد
۲. ترسیم خطوط درها و پنجره ها
۳. ترسیم عرصه ها و عناصر
۴. ترسیم خطوط اعیان

۲۲- در کدام اصل نقطه تمرکز تعیین کننده عنصر یا عرصه ای است که دید بیننده را به سوی خود می کشد؟

۱. ریتم ۲. تعادل ۳. مقیاس ۴. کانونییت

۲۳- کدام سازه می تواند فضاهای بسیار بزرگ را بدون وجود پایه و ستون در فضا بیوشاند و امکانات سازه های گنبد و سازه فضایی را یکجا دربر دارد؟

۱. گنبد ژئودزیک ۲. سازه کششی ۳. سازه های کابلی ۴. گنبد طاقی

۲۴- استاندارد طراحی فضای سبز، عرض پیاده روها را چند سانتیمتر تعیین نموده است؟

۱. حداکثر ۲۴۰ سانتیمتر
۲. حداکثر ۱۲۰ سانتیمتر
۳. حداقل ۲۴۰ سانتیمتر
۴. حداقل ۱۲۰ سانتیمتر

۲۵- Poa annua چمن مورد استفاده برای کدام گزینه زیر می باشد؟

۱. مورد استفاده در زمین فوتبال
۲. مورد استفاده در هوای آلوده شهرها
۳. مورد استفاده با سوزنی برگان
۴. مورد استفاده در خاک های گچی

۲۶- کدام سازه بار وارده را به تنش های فشاری تبدیل می کند و با این کار نیروی زیادی در جهت عرضی وارد می نماید؟

۱. طاق ها ۲. قوس ها ۳. شبکه مایل ۴. دال ها

۲۷- در محیط هایی که میکروب و جانوران موذی وجود دارند، بهتر است از کدام گونه های زیر استفاده شود؟

۱. افاقیا و سرو شیراز ۲. افاقیا و چنار ۳. افرا و سرو شیراز ۴. کاج و اکالیپتوس

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: اصول طراحی منظره و چشم انداز

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی منابع طبیعی - محیط زیست ۱۴۱۱۵۵

۲۸- کاربری کدام گیاه با فرم قوس کپه ای در فضای سبز کنار فواره ها و مجسمه ها می باشد؟

- ۰۱ اسپیره ۰۲ درخت پر ۰۳ عرعر ۰۴ ملز

۲۹- در کدام مرحله ماهیت طرح در ذهن طراح شکل می گیرد و آفرینش اندیشه او کامل می شود؟

- ۰۱ عرصه ۰۲ پیش طرح ۰۳ عرصه و عنصر ۰۴ پیتاک

۳۰- اصل بسیار مهم در آفرینش و یکپارچگی کلیت طرح که اگر به درستی بکار گرفته شود، کاربران و ناظران هم قادر به درک

طرح می باشند کدام اصل است؟

- ۰۱ تعادل ۰۲ سادگی ۰۳ ریتم و خط ۰۴ مقیاس و تناسب

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	الف	عادي
2	ب	عادي
3	الف	عادي
4	الف	عادي
5	د	عادي
6	د	عادي
7	ب	عادي
8	الف	عادي
9	د	عادي
10	ب	عادي
11	الف	عادي
12	ج	عادي
13	الف	عادي
14	ب	عادي
15	الف	عادي
16	ب	عادي
17	د	عادي
18	الف	عادي
19	ج	عادي
20	الف	عادي
21	الف	عادي
22	د	عادي
23	الف	عادي
24	ج	عادي
25	ب	عادي
26	الف	عادي
27	د	عادي
28	الف	عادي
29	د	عادي
30	ب	عادي