

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/کد درس: علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۲۲۴۱۵۷ - علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۷۱۲۱۵۴

۱- نقطه آغاز ادبیات کودک کدام است؟

۰۱. تعلیم و تربیت
۰۲. قصه های عامیانه و افسانه های پریان
۰۳. دوره پیش دبستان
۰۴. داستان های مصور

۲- در اصطلاح "یکی بود یکی نبود" که در قصه های پریان به کار می رود، کدام معنا نهفته است؟

۰۱. عدم تعلق به زمان خاص
۰۲. شناخت ذات حقیقت مطلق
۰۳. تحریک حس کنجکاوی کودک
۰۴. پرورش حس تشخیص کودک

۳- در کدام قرن تاکید بیشتر ادبیات کودک بر اصول اخلاقی و ارزش های انسانی بود، و آن را قرن آزاد اندیشی نامگذاری کرده اند؟

۰۱. ۱۷
۰۲. ۲۰
۰۳. ۱۸
۰۴. ۱۹

۴- اولین مجله واقعی کودکان انگلیسی زبان با چه نامی منتشر شد؟

۰۱. سنت نیکلاس
۰۲. افسون
۰۳. داستان های کهن
۰۴. سه فندق

۵- کدامیک از نویسندگان معاصر ایرانی در حوزه ادبیات کودک جایزه نخست براتیسلاوا، و نیز جایزه نخست تعلیم و تربیت یونسکو را دریافت کرده است؟

۰۱. نادر ابراهیمی
۰۲. هوشنگ مرادی کرمانی
۰۳. منوچهر احترامی
۰۴. رضا رهگذر

۶- آنچه کتابداران در فرایند رشد کودکان، با آن روبرو هستند کدامیک از موارد زیر می باشد؟

۰۱. رشد کمی و کیفی
۰۲. رشد طبیعی
۰۳. رشد محیطی
۰۴. رشد شخصیتی

۷- تعریف زیر مربوط به کدامیک از گزینه ها می باشد؟

"انتخاب، سازمان دادن، تفسیر و طبقه بندی محرک های محیط را گویند که شامل آن چه طفل می بیند می شود"

۰۱. نیاز
۰۲. ادراک
۰۳. استعداد
۰۴. شخصیت

۸- ویژگی زیر مربوط به کدام گروه سنی می باشد؟

"علاقمند به درک مفاهیم از طریق تجربه هستند، لذا کتاب می توانند آنها کمک کند تا ابعاد مختلف یک مفهوم را کشف کنند"

۰۱. سالهای قبل از دبستان
۰۲. ۷-۹ سالگی
۰۳. ۱۰-۱۱ سالگی
۰۴. دوره راهنمایی

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/کد درس: علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۲۲۴۱۵۷ - ، علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۷۱۲۱۵۴

۹- ادبیات معاصر کودک در ایران با ظهور کدام شخصیت مورد بررسی قرار گرفت؟

۱. صادق هدایت ۲. عباس یمینی شریف ۳. یحیی دولت آبادی ۴. جبار باغچه بان

۱۰- آنچه در تعاریف ادبیات شفاهی مورد توجه خاص قرار می گیرد کدام است؟

۱. مخاطب ویژه ی آن که کودکان هستند ۲. قالب آن که نظم می باشد
۳. روایت گونه بودن آن ۴. افسانه بودن آن

۱۱- کدامیک از موارد زیر اولین گونه از ادبیات شفاهی کودکان محسوب می شود؟

۱. چامه ۲. ترانه ۳. لالایی ۴. ترانه- بازی

۱۲- هماهنگ ترین ساخت داستان های شفاهی در کدامیک از موارد زیر بروز می یابد؟

۱. مثل ۲. افسانه ۳. قصه ۴. شعر

۱۳- فابل مشهور ادبیات انگلستان به نام «قلعه حیوانات» اثر کیست؟

۱. لافونتین ۲. ازوپ ۳. جورج اورول ۴. اسکارپیت

۱۴- کدامیک از ویژگی های زیر در شعر کودک بر سایر ویژگی های شعری برتری دارد؟

۱. عامل ادبی ۲. جاذبه احساسی ۳. عامل موسیقایی ۴. جهان بینی کودکانه

۱۵- کدامیک از موارد زیر در واقع شعر اعجاب انگیزی است که با فرمتی داستان گونه ارائه می گردد؟

۱. آزاد ۲. روایی ۳. تغزلی ۴. تمثیلی

۱۶- کدامیک در مورد فانتزی ها صحیح می باشد؟

۱. در فانتزی ها استحکام طرح به تنهایی کافی است.
۲. فانتزی ها با داشتن جاذبه های داستانی شگفت انگیز فقط برای سرگرم کردن خلق می شوند
۳. شخصیت های فانتزی ها تک بعدی می باشند
۴. عالم فانتزی، کودک را از دنیای واقعی دور کرده و هر غیر ممکنی را ممکن می سازد

۱۷- با مطالعه کدامیک از انواع ادبیات، کودک می تواند همراه با شخصیت اصلی داستان به تجربیاتی دست پیدا کند که ممکن

است هیچ گاه در زندگی واقعی خود فرصت کسب آنها را نداشته باشد؟

۱. فانتزی ۲. داستان واقعی ۳. داستان عامیانه ۴. منابع مستند

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/کد درس: علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۲۲۴۱۵۷ - ، علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۷۱۲۱۵۴

۱۸- "قصه های مجید" در کدامیک از انواع داستان های واقعی طبقه بندی می شود؟

۱. فکاهی و طنز آمیز ۲. تاریخی ۳. ماجراجویی ۴. عاشفانه

۱۹- عبارت زیر کدامیک از عناصر متشکله یک داستان را تعریف می کند؟

"ترکیبی از دو عنصر است: فکری که باید بیان شود و فردیت نویسنده"

۱. درونمایه ۲. پیرنگ ۳. زاویه دید ۴. سبک

۲۰- کدام یک از دایره المعارف های زیر توسط شورای کتاب کودک منتشر می شود؟

۱. فرهنگ واژه های باستانی ۲. فرهنگنامه ی کودکان و نوجوانان
۳. فرهنگ فارسی کودک و نوجوان ۴. جهان نوین

۲۱- کدامیک از گزینه های زیر جزء کیفیت محتوای منابع مستند نمی باشد؟

۱. مفاهیم علمی، اجماعی، فرهنگی و غیره را با تحقیق لازم ارائه دهد.
۲. مطلق گرا باشد
۳. جنبه القایی نداشته باشد.
۴. دید انتقادی را در کودک و نوجوان تقویت کند.

۲۲- حساسیت تصویرگری در حوزه ی کدامیک از کتابهای کودکان شدت بیشتری دارد؟

۱. مصور ۲. دینی
۳. تصویری ۴. کتابهای نخستین یا آغازگر

۲۳- در کدام دسته از کتابها هر تصویر با یک یا چند جمله کوتاه همراه بوده و این کتابها بیشتر جنبه تجاری و بازاری دارند؟

۱. کتب عروسکی یا عروسکها ۲. کتاب های تصویری با شکل معمولی و عادی کتاب
۳. کمیک استریپ ها ۴. کتاب های نقاشی (بخوان و رنگ کن)

۲۴- اولین و مهم ترین پایگاه اجتماعی ایجاد علاقه و عادت به مطالعه در کودک کدام است؟

۱. اجتماع و عادت های فرهنگی ۲. خانواده
۳. مدرسه ۴. کتابخانه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/کد درس: علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۲۲۴۱۵۷ - ، علم اطلاعات و دانش شناسی ۱۷۱۲۱۵۴

۲۵- اهمیت کدامیک از ویژگی های قصه گویی است، که نوار قصه را از رده قصه گویی خارج می کند؟

۱. سبک گوینده
۲. محل اجرا و فضا
۳. چهره به چهره بودن
۴. ماهیت شفاهی داشتن

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	الف	عادي
2	الف	عادي
3	ج	عادي
4	ب	عادي
5	الف	عادي
6	ج	عادي
7	ب	عادي
8	ب	عادي
9	د	عادي
10	ج	عادي
11	ب	عادي
12	ب	عادي
13	ج	عادي
14	ج	عادي
15	ب	عادي
16	د	عادي
17	ب	عادي
18	الف	عادي
19	د	عادي
20	ب	عادي
21	ب	عادي
22	ب	عادي
23	ج	عادي
24	ب	عادي
25	ج	عادي