

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : تمرین صرف و نحو ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۲

۱ - عین الصحيح؟

۲. بحث فی هذا الرأی مباحث مفيدة.
۳. شرح اللاهوتيون آيات الكتاب المنزل.
۴. أشر إلى المبتدأ والخبر فی هذه العبارة: « صعدت على قمم الهضاب فإذا نسيمٌ بليلٌ يحيى القلوب »
۱. المبتدأ: بليل / الخبر: محدود
۲. المبتدأ: نسيم / الخبر : يحيى القلوب

۲ - فی أي عباره يجب تقديم المبتدأ على الخبر؟

۱. إلى أين مصيرك؟
۲. عند التلميذ مقلمه.
۳. ما سالم من الأخطار آلا المنزوبي.

۳ - فی أي عباره حذف الخبر وجوباً؟

۱. أحسن ما يكون عليه الطلاب و هم منصبون على موائد العلم.
۲. في ذمتى لافعلن.
۳. آنسني الأصدقاء بطريقهم و لا سيما فؤاد.
۴. خرجت فإذا العدو يترصد.

۴ - فی أي عباره يجوز إدخال ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر؟

۱. أخوك متطلع على حقيقه الحال.
۲. عدة الكريم نقد و عدة النئيم تسويق.
۳. من جالس الجھال دبت إليه عقارب العيوب.

۵ - ما هو إعراب «كائناً» في «سألتم هذا الفتى على نفقتى كائناً من كان»؟

۱. خبر و منصوب
۲. مفعول مطلق و منصوب
۳. حال و منصوب

۶ - ما هو السبب الذي أجاز الإبتداء بالنکره في العبارات التالية؟
«تفاحةً أللّذ من إجاصة»، «عَزَّ المَالُ وَشَيْكٌ ذَهَابَه»

۱. التنويع، الإضافه
۲. العموم، الإضافه
۳. التنويع، الإختصاص

٨ - فی أى عبارة إستوى المبتدأ و الخبر في التعريف و التنكير دون قرينة؟

- ٢. يوم لك و يوم عليك.
- ٤. هل أعمى يقود أعمى؟
- ١. جئتكم و زهرة في يدي.
- ٣. حلية الأدب خير حلية.

٩ - بيّن نوع الرابط الذي يربط الخبر بالمبتدأ «آخر ما أخاطبكم به الكسل عاقبته وخيمة»؟

- ٢. بتكرار معناه
- ٤. بتكرار لفظ المبتدأ
- ١. بدخوله تحت العموم
- ٣. بالإشارة اليه

١٠ - أصلح الجملة الآتية؟ «ما زال نافعاً الإستحمام بالماء البارد»

- ١. ما زال الإستحمام بالماء البارد نافعاً.
- ٢. الإستحمام بالماء البارد ما زال نافعاً.
- ٣. نافعاً ما زال الإستحمام بالماء البارد.
- ٤. ما زال بالماء البارد الإستحمام نافعاً.

١١ - ما هو إعراب «مشهد» في «ما أحسن ما يكون مشهد الأحباء عند اللقاء»؟

- ٢. مشهد
- ٤. مشهد
- ١. مشهد
- ٣. مشهد

١٢ - فی أى عبارة وسط الخبر بين الإسم و الفعل؟

- ٢. جعلوا يضخون و يصيرون في الشوارع.
- ٤. يكاد يسيل على الخدين مداراً الدمع.
- ١. جعل الملك يدعو الناس إلى طاعته.
- ٣. الولد يوشك عقله أن يذهب من فرط المصيبة.

١٣ - ما هو الصحيح في فتح همزة «ان» و كسرها أو الجواز للأمرتين على الرتيب؟

«لو انـ الانسان منصف ، ، أتقول انـ في الصبر النجاة»

- ٢. وجوب فتح الهمزة ، وجوب كسر الهمزة.
- ٤. جواز الأمرتين ، وجوب كسر الهمزة.
- ١. جواز الأمرتين جواز الأمرتين.
- ٣. وجوب فتح الهمزة فيهما.

١٤ - عيّن الصحيح في تشكيل الأسماء و النعوت الواقعه بعد «لا» النافية للجنس؟

- ٢. لا ناظم شعر مجید يقصدكم.
- ٤. لا الرجل عندنا ظريف.
- ١. لا ناظم شعر مجید يقصدكم.
- ٣. لا رجل عندنا ظريف.

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

عنوان درس : تمرین صرف و نحو ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۲

١٥ - فی أى عباره حُذفَ المبتدأ وجوباً؟

٢. كل إمرئٍ و الموت.
 ٤. أكرم العلماء و لا سيما زيد.

١. لعمرك لأقومن؟
 ٣. أكثر سفرى ماشياً.

١٦ - عيّن الصحيح؟

٢. ما الناس إلا راحلٌ بعد راحلٍ.
 ٤. ما الناس إلا راحلٌ بعد راحلٌ.

١. ما الناس إلا راحلٌ بعد راحلٍ.
 ٣. ما الناس إلا راحلٌ بعد راحلٍ.

١٧ - ما هو سبب إبطال عمل «ما» في «ما هذا رجلٌ إلا رجلٌ لا يُحفلُ به»؟

٢. نفي خبرها بـ«الا».
 ٤. نفي إسمها بـ«الا».

١. تقديم إسمها على خبرها.
 ٣. تقديم خبرها على إسمها.

١٨ - ما هو إعراب «ما صبرت» في «إنَّ ما صبرت لجميلٌ»؟

٢. خبر إنَّ و مرفوع
 ٤. إسم إنَّ منصوب محلًا

١. إسم إنَّ و منصوب
 ٣. خبر إنَّ مرفوع محلًا

١٩ - ما هو إعراب «خوض» في «إذا اعتاد الفتى خوض المنيا / فأهون ما يمُر به الوحول»؟

٢. مفعولٌ لأجله و منصوب
 ٤. مفعولٌ به و منصوب

١. فاعل و مرفوع
 ٣. مبتدأ و مرفوع

٢٠ - ما هو فاعل «نظم» في «أراك علقت تظلم من أجربنا / و ظلم الجار إذلال المجير»؟

٢. الجار
 ٤. إذلال

١. ظلم
 ٣. ضمير المستتر

٢١ - فی أى عباره يجوز دخول اللام على الإسم أو الخبر؟

٢. إن الشعر يسمو على النثر.
 ٤. إن خير الكلام ما قل و دل.

١. إنما الدنيا نعيم و شقاء.
 ٣. إن زيداً في الدار.

٢٢ - عيّن الصحيح في عمل الأحرف المشبهة بـ«ليس»؟

٢. ما أنا مجيبةً كل منادٍ.
 ٤. لاتَ الخطيب متكلماً.

١. إن هو إلا شريراً.
 ٣. لاتَ الوقت وقت تأنٍ.

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

عنوان درس : تمرین صرف و نحو ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۲

٢٣ - عین الصحيح فی استعمال افعال المقاربة؟

۲. إنَّ هذا الكسلان جعل أن يوبخه أبوه.
 ۴. أُوشك أن ينطفى المصباح.

۱. أخذت أهدهم بالعقاب.

۳. العلم يجعل يصلح الغلط.

٢٤ - عین العبارة التي فيها المبتدأ الوصفى؟

۱. أَ جالسْ أنتم عندى؟
 ۴. كيف قانع إخوتك بنصيبيهم.

۱. أذوه أدب هولاء الأغنياء.

۳. أيسر شىء الدخول في العداوة.

٢٥ - عین الصحيح فی تصحیح البارہ التالیة؟ « ما أدرجت فی الصحف السيارة غير هذه المقالة»

۱. ما أدرجتُ فی الصحف السيارةِ غيرَ هذه المقالةِ.
 ۲. ما أدرجتَ فی الصحف السيارةِ غيرَ هذه المقالةِ.
 ۳. ما أدرجتُ فی الصحف السيارةَ غيرَ هذه المقالةِ.
 ۴. ما أدرجتُ فی الصحف السيارةِ غيرَ هذه المقالةِ.

٢٦ - ما هو إعراب « كتابات » فی « تولانی البليال لإمساك كتاباتك عنی »؟

۲. مبتدأ و خبرها «عنی»
 ۴. مضاف إليه و مجرور

۱. فاعل لإمساك و مرفوع محلًا

۳. مفعول به لإمساك و منصوب محلًا

٢٧ - عین العبارة التي فيها «الفاعل المؤول»؟

۲. تسلق المحاصرون الأسوار.
 ۴. كفى بحديثك العذب مداوياً للعلى.

۱. بيس ما فرطت منك أيها الحدث.

۳. شهدت الفتاة هذه الحفلة البديعة.

٢٨ - عین ما يناسب لهذه العبارة؟ «ضرب أخاك الأمير»

۲. يجب تقديم الفاعل على المفعول.
 ۴. يجوز تقديم الفاعل على المفعول.

۱. يجب تقديم المفعول على الفاعل.

۳. يجوز تقديم المفعول على الفاعل.

٢٩ - عین ما يناسب لهذه العبارة؟ «مال والدك لا تُنفقه»

۲. وجوب تقديم الخبر على المبتدأ
 ۴. وجوب تقديم المبتدأ على الخبر

۱. جواز تقديم الخبر على المبتدأ

۳. جواز تقديم المبتدأ على الخبر

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۰

عنوان درس : تمرین صرف و نحو ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۲

۳۰ - عین ما يناسب لهذه العبارة : « لو آنهم صبروا لفازوا »

۲ . وجوب كسر همزة إنّ

۱ . جواز فتح همزة إنّ

۴ . وجوب فتح همزة انّ

۳ . جواز كسر همزة إنّ

رقم سؤال	جواب صحيح	وضعية كليد
1	ب	عادي
2	د	عادي
3	الف	عادي
4	الف	عادي
5	د	عادي
6	ج	عادي
7	ب	عادي
8	د	عادي
9	ب	عادي
10	الف	عادي
11	ج	عادي
12	الف	عادي
13	ج	عادي
14	الف	عادي
15	د	عادي
16	ج	عادي
17	ب	عادي
18	د	عادي
19	د	عادي
20	ج	عادي
21	ب	عادي
22	ب	عادي
23	الف	عادي
24	ب	عادي
25	الف	عادي
26	ج	عادي
27	الف	عادي
28	ج	عادي
29	د	عادي
30	د	عادي