

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (مکتب های جغرافیایی، مکتب های جغرافیایی (گرایش شهری

رشته تحصیلی / کد درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی ۱۲۱۶۲۸۹ ، جغرافیا و برنامه ریزی شهری ۱۲۱۶۳۰۶

- کدامیک از نظریه پردازان جغرافیای فرهنگی نو، در جغرافیای فرهنگی به دنبال شناخت روابط متقابل میان چشم انداز های نمادین و شکل بندی اجتماعی می باشد؟

۴. اسمیت

۳. کاسگرو

۲. ویلیامز

۱. هاروی

- سرچشمۀ پارادایم جغرافیای ساختاری مربوط به کدامیک از نظریه های زیر می باشد؟

۴. تیلوریسم

۳. مارکسیسم

۲. رفتاری

۱. رادیکالی

- به نظر منتقدان جغرافیای ساختاری، در جغرافیا ای ساختاری به کدام عامل کم بها داده می شود؟

۲. عامل اقتصاد

۱. عامل انسان

۴. عامل سیاستهای سیاسی

۳. عامل فرهنگ

- در جغرافیای ساختاری، کدام عامل در کانون ساختارهای اجتماعی قرار می گیرد؟

۲. شکل گیری پدیده های جغرافیایی در زمان و مکان

۱. مسائل مردم

۴. قدرت و سلطه

۳. اقتصاد سیاسی

- کدام شخصیت، در تحلیل ساختار تاریخی نظامهای سرمایه داری، جغرافیای ساختاری تاریخی از جهان ارائه می دهد؟

۴. هاروی

۳. تیلور

۲. والر اشتاین

۱. پینج

- به نظر ویلیام کرک کدام محیط یک جهان واقعی است و حاصل عمل آگاهانه انسان می باشد؟

۴. محیط ذهنی

۳. محیط جغرافیایی

۲. محیط رفتاری

۱. محیط پدیداری

- مالینووسکی، کدام گزینه را در جهت تعادل یابی نظام (سیستم) مورد تاکید قرار می دهد؟

۲. وابستگی کارکردی میان خرده نظام های جامعه

۱. نگرش اندامواره به جامعه

۴. جامعه به منزله یک هستی

۳. جامعه به منزله یک سیستم

- آتوسور از نظریه پردازان کدام مکتب می باشد؟

۴. رادیکالگرایی

۳. ساختارگرایی

۲. اثباتی

۱. رفتارگرایی

- کدام مکتب معتقد است که در جهان سرمایه داری، همه پدیده های جغرافیایی، باید در داخل و در جریان انباشت سرمایه مورد مطالعه قرار گیرد؟

۲. مکتب رایکالی

۱. مکتب رفتارگرایی

۴. مکتب جغرافیای فرهنگی نو

۳. مکتب ساختاری

سری سوال: ۱ یک

کارشناسی ارشد

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مکتب های جغرافیایی، مکتب های جغرافیایی (گرایش شهری)

وشته تحصیلی/ گذ درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی ۱۴۰۶۲۸۹ -، جغرافیا و برنامه ریزی شهری ۱۴۰۶۳۰۶

۱۰- فضاهای امید از کیست؟

۱. مارکس ۲. پترکروپوتکین ۳. ریچارد پیت ۴. هاروی

۱۱- کدام گزینه از اسکار لوئیس است؟

۱. مورفولوژی چشم انداز ۲. تکامل چشم انداز ۳. بوم شناسی فرهنگی ۴. فرهنگ فقر به منزله یک نوع شیوه زندگی

۱۲- مورفولوژی چشم انداز از کیست؟

۱. ساور ۲. گرامشی ۳. کورنیش ۴. ژان برون

۱۳- رای蒙د ویلیامز، در شناخت مفاهیم فرهنگ، بر کدام مفهوم تاکید می کند؟

۱. ارتباط فرهنگ با شیوه زندگی ۲. تولید فکری و هنری نخبگان جامعه ۳. وابستگی میان فرهنگ و جامعه ۴. شیوه روابط اجتماعی یک گروه

۱۴- کدام مکتب در تلاش برای شناخت جهان می باشد؟

۱. رادیکالیسم ۲. اثباتگرایی ۳. رفتارگرایی ۴. ساختگرایی

۱۵- کدام جغرافیدان رادیکال در موضوع صنعتی شدن و انباشت سرمایه در کشورهای پیرامون فعال بود؟

۱. تی. بست ۲. دی. وانیر ۳. بلیک ۴. تریفت

۱۶- در قلمرو جغرافیای رادیکال کدامیک از سطوح زیر بنا محسوب می شود؟

۱. سطح فرآیندها ۲. سطح پیدایش ۳. سطح الزامی ۴. سطح ساختار اصلی

۱۷- کدام جغرافیدان زیر برای حل مشکلات انسان، تکنولوژی رفتار را پیشنهاد می کند؟

۱. اسکینر ۲. لینچ ۳. تروبrijج ۴. ژان پیاژه

۱۸- مکتب فوردیسم برای اولین بار توسط کدام شخصیت مطرح گردید؟

۱. آلتوسر ۲. آگلینا ۳. گیدنز ۴. گرامشی

۱۹- اعتبار یابی مکتب ساختاگرایی به اوایل کدام دهه برمی گردد؟

۱. ۱۹۸۰ ۲. ۱۹۷۰ ۳. ۱۹۶۰ ۴. ۱۹۵۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مکتب های جغرافیایی، مکتب های جغرافیایی (گرایش شهری)

و شته تحصیلی / گذ درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی ۱۲۱۶۲۸۹ - ، جغرافیا و برنامه ریزی شهری ۱۲۱۶۳۰۶

۲۰- کدام مفهوم زیر از هارلن باروز می باشد؟

- | | |
|--|---|
| ۲. چشم انداز تکوینی
۴. چشم انداز فرهنگی | ۱. همبستگی جغرافیای طبیعی و انسانی
۳. علم اکولوژی انسانی |
|--|---|

۲۱- شیفر با آرایش فضایی پدیدارها در حوزه معین بر اهمیت دادن به کدام مفهوم تاکید داشتند؟

- | | |
|--|--|
| ۲. قوانین فرآیند
۴. تک نگاری های مشخص | ۱. قوانین مورفولوژیکی
۳. علم کورولوژی |
|--|--|

۲۲- تحلیل کلاسیک مطالعه تفاوت‌های مکانی در سطح زمین مربوط به کدام جغرافیدان است؟

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| ۴. جانستون
۳. هترن | ۲. پتالمی
۱. هارتشون |
|-----------------------|-------------------------|

۲۳- کدام شخصیت از بنیانگذاران مطالعه روابط جمعیت با منابع طبیعی می باشد؟

- | | |
|----------------------|--------------------|
| ۴. گریم
۳. مالتوس | ۲. هگل
۱. راتزل |
|----------------------|--------------------|

۲۴- کدامیک از جغرافیدان طرافدار جبر محیطی، از نظریه های لامارک تاثیر فراوان گرفت و آن را در جغرافیا گسترش داد؟

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| ۴. سمپل
۳. اسپنسر | ۲. راتزل
۱. هانتینگتن |
|----------------------|--------------------------|

۲۵- کدام گزینه زیر از موریس دیویس است؟

- | | |
|--|--|
| ۲. سازگاری زمین در برابر عوامل انسانی
۴. جبر آب و هوایی | ۱. سازگاری زمین در برابر عوامل انسانی
۳. وراثت و محیط |
|--|--|

۲۶- اساس کدام مکتب براین محور استوار است که طبیعت امکاناتی جند در اختیار انسان قرار می دهد و انسان در انتخاب آنها آزاد است؟

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| ۴. جبر فرهنگی
۳. افتراق مکانی | ۲. امکانگرایی
۱. جبرگرایی |
|----------------------------------|------------------------------|

۲۷- کدام مکتب، زمینه پیدایش بوم شناسی اجتماعی را فراهم می سازد که در آن جامعه انسانی به مثابه جامعه گیاهی مورد مطالعه قرار می گیرد؟

- | | |
|-------------------------|---|
| ۲. جبرگرایی
۴. برکلی | ۱. اکولوژی انسانی شیکاگو
۳. کارکرد گرایی |
|-------------------------|---|

سری سوال: ۱ یک

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مکتب های جغرافیایی، مکتب های جغرافیایی (گرایش شهری)

روش تخصصی/گذ درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی ۱۲۱۶۲۸۹ -، جغرافیا و برنامه ریزی شهری ۱۲۱۶۳۰۶

- ۲۸- در اوایل قرن بیستم، بوم شناسی فرهنگی، تحت تاثیر کدام نظریه ها قرار گرفت و مباحث تکامل گرایی فرهنگی را مطرح ساخت؟

- ۱. لامارکسیسم و جبرگرایی
- ۲. تکامل گرایی و داروینیسم
- ۳. تفکر سیستمی و جبر محیطی
- ۴. لامارکسیسم و داروینیسم

- ۲۹- به اعتقاد لسلی وايت، تکامل فرهنگی ریشه در کدام عامل دارد؟

- ۱. تکنولوژی
- ۲. فرهنگ
- ۳. اقتصاد
- ۴. محیط طبیعی

- ۳۰- در دهه های ۱۹۲۰ و ۱۹۳۰ کدام مکتب به نفع امپریالیسم جهانی به خدمت گرفته شد؟

- ۱. بوم شناسی فرهنگی
- ۲. جغرافیای اکولوژیک
- ۳. جبر طبیعی
- ۴. بوم شناسی انسانی