

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲ نثر، جریان شناسی نثر معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۸ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۵

۱- داستان کوتاه به سبک اروپایی با کدام نویسنده آغاز می شود؟

۱. محمد علی جمالزاده      ۲. صادق هدایت      ۳. جلال آل احمد      ۴. علی اکبر دهخدا

۲- نخستین اثر ترجمه شده در ایران مثل تاریخ پترکبیرو شارل دوازدهم متعلق به چه دوره ای است؟

۱. فتحعلی شاه قاجار      ۲. شیخ صفی الدین      ۳. نادر شاه افشار      ۴. کریم خان زند

۳- نهضت ساده نویسی در نثر فارسی در نیمه اول سده سیزدهم توسط چه کسی آغاز شد؟

۱. ملک الشعرای بهار      ۲. زین العابدین مراغه ای      ۳. عبدالرحیم طالبوف      ۴. ابوالقاسم قائم مقام

۴- کدام گزینه از مختصات نثر قائم مقام فراهانی است؟

۱. عبارات طولانی با جمله های مرکب      ۲. افراط در به کارگیری لغات عربی      ۳. پیچیدگی نثر و تکلف فراوان      ۴. کوتاهی جمله ها و سادگی نثر

۵- منظور از ادبیات در معنای اخص چیست؟

۱. شعر و نمایش      ۲. شعر و داستان      ۳. داستان و ترجمه      ۴. نمایش و حماسه

۶- در قرن ششمی حاضر نخستین رمانهای نوشته شده از کدام نوع به شمار می روند؟

۱. تاریخی و تخیلی      ۲. فرهنگی و اجتماعی      ۳. سیاسی و اقتصادی      ۴. تاریخی و اجتماعی

۷- رمان «داستان مانی نقاش» نوشته کدام نویسنده است؟

۱. صنعتی زاده کرمانی      ۲. عبدالرحیم طالبوف      ۳. میرزا آقاخان کرمانی      ۴. محمد علی فروغی

۸- تحقیق در «پالایش زبان» و یافتن و ساختن واژگان پارسی به جای واژگان بیگانه به عهده کدام شخص بود؟

۱. محمد معین      ۲. احمد کسروی      ۳. سعید نفیسی      ۴. احمد بهمنیار

۹- نشریه «نامه سروش» توسط چه کسی در استانبول منتشر می شد؟

۱. جهانگیر خان شیرازی      ۲. ملک الشعرای بهار      ۳. علامه دهخدا      ۴. قاسم خان تبریزی

۱۰- قرن اخیر، قرن غلبه جهانی کدام نوع ادبی است؟

۱. مقالات علمی      ۲. روزنامه نگاری      ۳. نمایشنامه      ۴. داستان کوتاه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲، نثر، جریان شناسی نثر معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۸ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۵

۱۱- نخستین کتاب محمد علی جمالزاده چه نام داشت؟

۱. گنج شایگان      ۲. یکی بود، یکی نبود      ۳. فارسی شکر است      ۴. صحرای محشر

۱۲- کدام ویژگی داستانهای صادق هدایت را از ابتذال و یکنواختی دور ساخته است؟

۱. لحن فلسفی همراه با صنایع ادبی و دستوری      ۲. نثر پیچیده و فلسفی و تفکر جدی رئالیستی  
۳. تسلط بر ادبیات باستانی و میانه و دوره جدید      ۴. تنوع در لحن و سبک گفتار آدمهای داستان

۱۳- در کدام اثر هنر داستان نویسی بزرگ علوی بارزتر و شاخص تر است؟

۱. پنجاه و سه نفر      ۲. چشمه‌هایش      ۳. چمدان      ۴. موریانه

۱۴- نمایش در ایران نخستین بار با ترجمه ی آثار کدام نمایشنامه نویس و اجرای آن آغاز شد؟

۱. ساموئل بکت      ۲. مولیر      ۳. کریستف بالایی      ۴. مارزلف

۱۵- علت گرایش طالبوف به نثر ساده و بی پیرایه چه بود؟

۱. تاثیر پذیری از نثرهای معاصران خود      ۲. تحصیل او در مدارس سبک اروپایی  
۳. عدم آشنایی طالبوف با ادبیات کلاسیک      ۴. بیزاری از نثرهای متکلف و مصنوع کهن

۱۶- کدام اثر از زین العابدین مراغه ای است؟

۱. درد دل ملا قربانعلی      ۲. ایضاحات در خصوص آزادی  
۳. سرگذشت حاجی بابای اصفهانی      ۴. سیاحتنامه ابراهیم بیگ

۱۷- تلاش کدام داستان نویسان در دستیابی به "زبان خاص" یا "سبک شخصی" به ثمر می رسد؟

۱. جلال آل احمد - صادق چوبک - ابراهیم گلستان      ۲. جمالزاده - صادق هدایت - بزرگ علوی  
۳. جلال آل احمد - صادق هدایت - بزرگ علوی      ۴. جمالزاده - مسعودفرزاد - بزرگ علوی

۱۸- کدام نمایشنامه منظوم از بیژن مفید است؟

۱. گوهر مراد      ۲. شهر قصه      ۳. حسن کچل      ۴. پهلوان اکبر می میرد

۱۹- کدام کتاب از آثار صادق چوبک است؟

۱. سگ ولگرد      ۲. سووشون      ۳. زن زیادی      ۴. خیمه شب بازی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲، نثر، جریان شناسی نثر معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۸ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۵

۲۰- کدام نویسنده نثر جلال آل احمد را " تلگرافی ، حساس ، دقیق ، خشن ، صریح ، صمیمی و منزه طلب " می خواند؟

۱. سیمین دانشور      ۲. نیما یوشیج      ۳. علی محمدافغانی      ۴. جمال میرصادقی

۲۱- نخستین داستان کوتاه جلال آل احمد به نام زیارت در سال ۱۳۲۴ در کدام مجله به چاپ رسید؟

۱. سخن      ۲. یادگار      ۳. ادب      ۴. نوبهار

۲۲- موضوع کدام یک از رمان های فارسی زیر " دفاع از حیثیت قومی و قیام برای آن " و داستانی واقعگرا می باشد؟

۱. مدیر مدرسه - جلال آل احمد      ۲. کلیدر - محمود دولت آبادی  
۳. همسایه ها - احمد محمود      ۴. تنگسیر - صادق چوبک

۲۳- کدام گزینه علت شهرت هوشنگ گلشیری را صحیح بیان می کند؟

۱. تئوری و نقد داستانهای کودکان و بازنویسی به زبان عامیانه  
۲. بیان فقر و محنت مردمان با استفاده از صنایع بدیعی به طور معتدل  
۳. خلق داستانهای پیچیده با استفاده از تکنیک های مدرن داستان نویسی  
۴. بیان تاریخ سیاسی ایران معاصر و مبارزات روشنفکری علیه رژیم سلطنتی

۲۴- چه کسی بخش های پنجگانه اوستا را به فارسی امروز ترجمه کرد؟

۱. عباس اقبال آشتیانی      ۲. محمد قزوینی  
۳. ابراهیم پور داود      ۴. سعید نفیسی

۲۵- عنوان " ذکا الملک " لقب کدام یک از محققان معاصر است ؟

۱. احمد بهمنیار      ۲. رشید یاسمی  
۳. عباس اقبال آشتیانی      ۴. محمد علی فروغی

۲۶- کدام شخصیت را از آغازگران نقد ادبی جدید در ایران دانسته اند؟

۱. زرین کوب      ۲. تقی رفعت      ۳. سعید نفیسی      ۴. محمد حقوقی

۲۷- کدام شخص را "شاعر ملی عهد انقلاب مشروطه" خوانده اند؟

۱. فتحعلی آخوندزاده      ۲. یحیی آرین پور      ۳. اشرف الدین گیلانی      ۴. میرزا آقا تبریزی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲ نثر، جریان شناسی نثر معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۸ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۵

۲۸- به قول ادوارد براون "نخستین مفسد زبان" کدام نویسنده است؟

۱. و صاف الحضره  
۲. میرزا مهدی استر آبادی  
۳. میرزا جعفر حقایق نگار  
۴. فاضل خان گروسی

۲۹- کتاب "تحفه احمدیه" تالیف کیست؟

۱. رشید یاسمی  
۲. احمد بهمنیار  
۳. احمد کسروی  
۴. اقبال آشتیانی

۳۰- کدام اثر نخستین رمان تاریخی دوره سالهای (۱۲۸۵-۱۳۲۰ شمسی) به شمار می رود؟

۱. فتوحات کوروش  
۲. داستان باستان  
۳. دام گستران  
۴. شمس و طغرا