

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: بلاغت ۱ (معانی)، معانی و بیان ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۳ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۴

۱- غرض ثانوی از کاربرد اسم نکره "مردی" در بیت زیر چیست؟

"زان می نرسد به نزد تو هیچ کسی / در خوردن غم های تو مردی باید"

۱. تحقیر
۲. بیان اهمیت و بزرگداشت
۳. مبالغه
۴. پنهان کردن هویت

۲- در کدام گزینه "اسناد مجازی" وجود دارد؟

۱. بنفشه طرّه مفتول خود گره می زد / صبا حکایت زلف تو در میان انداخت
۲. اگر بخندد در دست من قدح نه عجب / که بس گریست فراوان به دست من شمشیر
۳. تا نگرید ابر کی خندد چمن / تا نگرید طفل کی جوشد لبین
۴. ز کوس شاهی و بانگ سپاهی اش برخاست / خروش و ولوله از شهر و کو، که شاه رسید

۳- غرض ثانوی از فعل امر در بیت زیر چیست؟

"دام به راهت پر است شو تو چو آهو / زان سو و زین سو گیا همی خور و می دن"

۱. پیشنهاد
۲. نهی
۳. تمنا
۴. سرزنش

۴- در کدام گزینه، غرض ثانوی از پرسش، "تجاهل" است؟

۱. آیا بود آن که بی دلی را / لطف تو به کام دل رساند؟
۲. وصل تو کجا و من مهجور کجا / دردانه کجا، حوصله مور کجا؟
۳. این تویی یا منم بگو تا کیست؟ / شرح این کن که آن نمی دانم
۴. کجا برد خواهی مرا بسته، خوار / نترسی ز یزدان به روز شمار؟

۵- غرض ثانوی از پرسش در بیت زیر چیست؟

"بدین شعر تر شیرین ز شاهنشاه عجب دارم / که سر تاپای حافظ را چرا در زر نمی گیرد؟"

۱. علاقه
۲. طلب
۳. طنز
۴. گله و شکایت

۶- غرض ثانوی از استفهام در بیت زیر چیست؟

"گنه بود مرد ستمکاره را / چه تاوان زن و مرد بیچاره را"

۱. اعتراض
۲. حسرت
۳. استرحام
۴. عجز و ناتوانی

۷- در علم معانی، کدام یک از جملات، دارای بیشترین طیف معانی ثانویه است؟

۱. خبری
۲. شرطی
۳. پرسشی
۴. امری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: بلاغت ۱ (معانی)، معانی و بیان ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۴

۸- غرض ثانوی از " شرط " ، در بیت زیر چیست؟

" اگر شیری اگر ببری اگر گور / سرانجامت بود جا در ته گور "

۰۱. تعریض ۰۲. گله و شکایت ۰۳. یکسان بودن و برابری ۰۴. اثبات صداقت

۹- نوع آن دسته از جملات شرطی، که بر امور ویرانگر یا کشنده و دردناک دلالت کند ، چیست؟

۰۱. معمول ۰۲. محال ۰۳. غیر معمول ۰۴. مخاطره آمیز

۱۰- غرض ثانوی از شرط محال در بیت زیر چیست؟

" نظیر دوست ندیدم اگر چه از مه و مهر / نهادم آینه ها در مقابل رخ دوست "

۰۱. انکار و رد سخن ۰۲. تحسین ۰۳. غم و اندوه ۰۴. اعتراض

۱۱- در کدام گزینه، جمله شرطی از نوع "محال" است؟

۰۱. بسازیم بر آسمان سلمی / اگر شاهدان بر ثریا روند

۰۲. اگر قصابم از تن و اکره پوست / جدا هرگز نگردد جانم از دوست

۰۳. اگر دشنام فرمایی اگر نفرین دعا گویم / جواب تلخ می زبید لب لعل شکرخا را

۰۴. بی دهان تو، اگر صد قدح نوش دهند / به دهان تو که زهر آید از آن نوش، مرا

۱۲- غرض ثانوی از خبر در بیت زیر چیست؟

" به سرای سپنج مهمان را / دل نهادن همیشگی، نه رواست "

۰۱. افسوس و حسرت ۰۲. استرحام ۰۳. بیان ناامیدی ۰۴. هشدار و تحذیر

۱۳- غرض ثانوی از خبر، در بیت زیر چیست؟

" صبحدم از عرش می آمد خروشی ، عقل گفت / قدسیان گویی که شعر حافظ از بر می کنند "

۰۱. اظهار آسودگی ۰۲. بیان شادی ۰۳. بیان علاقه ۰۴. مفاخره

۱۴- در بیت زیر، دلیل شاعر در استفاده از معنی ثانویه چیست؟

" به هوش بودم از اول که دل به کس نسپارم / شمایل تو بدیدم نه عقل ماند و نه هوشم "

۰۱. ایجاد انگیزش درونی ۰۲. پرهیز از تکرار

۰۳. رعایت ادب ۰۴. به نمایش گذاشتن و تصویری کردن معنا

۱۵- جایگاه کدام یک از مباحث زیر در علم معانی است؟

۰۱. مجاز مفرد مرسل ۰۲. مجاز مرکب مرسل ۰۳. استعاره مفرد ۰۴. استعاره مرکب

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: بلاغت ۱ (معانی)، معانی و بیان ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۴

۱۶- کدام گزینه جزو جملات " انشای غیر طلبی " است؟

۱. ندا ۲. امر ۳. نهی ۴. جملات تعجبی

۱۷- بیت زیر دارای کدام یک از عیوب فصاحت است؟

" در حلقه کارزارم افکند / آن نیزه که حلقه می ربودم "

۱. غرابت استعمال ۲. تنافر حروف ۳. تعقید معنوی ۴. تعقید لفظی

۱۸- کدام گزینه " مخالفت قیاس صرفی " دارد؟

۱. غرابا مزن بیشتر زین نعيفا / که مهجور کردی مرا از عشیقا
۲. پسند است با زهد عمّار و بوذر / کند مدح محمود مر عنصری
۳. حسودی که ببند به جای خودم / کجا بر زبان آورد جز بدم ؟
۴. حوریانند ریاحین و بساتین چو بهشت / وقت آن است که جانان بنماید دیدار

۱۹- عیب فصاحتی که حاصل بی توجهی به قواعد دستوری حاکم بر ساخت واژه باشد ، چه نام دارد؟

۱. ضعف تالیف ۲. غرابت استعمال ۳. تعقید معنوی ۴. مخالفت قیاس

۲۰- در بیت زیر، کدام یک از عیوب فصاحت به چشم می خورد؟

" دو دهان داریم گویا همچو نی / یک دهان پنهانست در لب های وی "

۱. مخالفت قیاس ۲. تنافر حروف ۳. تعقید لفظی ۴. تعقید معنوی

۲۱- کدام یک از علوم زیر ، با دانش معانی ارتباط تنگاتنگی دارند؟

۱. لغت ۲. بدیع ۳. عروض ۴. دستور

۲۲- رسایی و تأثیر گذاری اثر بر مخاطب ، مربوط به کدام یک از ویژگی های علم معانی است؟

۱. فصاحت ۲. بلاغت ۳. ارتباط جملات ۴. نقش کلمات

۲۳- کدام گزینه جزو مراحل شش گانه دانش معانی نیست؟

۱. فصاحت ۲. بلاغت ۳. معانی ثانویه جملات ۴. تصویر پردازی

۲۴- بنیان گذار دانش معانی در عالم اسلامی کیست؟

۱. عبدالقاهر جرجانی ۲. جاحظ ۳. ابن وهب ۴. عبدالجبار معتزلی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: بلاغت ۱ (معانی)، معانی و بیان ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۴

۲۵- نوع قصر بر اساس اعتقاد مخاطب ، در بیت زیر چیست؟

" جز آستان توام در جهان پناهی نیست / سر مرا به جز این در، حواله گاهی نیست "

۱. قلب ۲. افراد ۳. حقیقی ۴. تعیین

۲۶- غرض از "قصر" در بیت زیر چیست؟

" آن چه تنها تو به یک تیغ کنی صد یک از آن / نکند لشکری از ترک به صد تیر خدنگ "

۱. تواضع ۲. تاکید ۳. مبالغه ۴. تحقیر

۲۷- کارکرد ضمیر موصولی "که" در بیت زیر چیست؟

" آن کس که به دست جام دارد / سلطانی جم مدام دارد "

۱. تعریض ۲. تحقیر ۳. مفاخره ۴. تخصیص

۲۸- غرض از کاربرد فعل ماضی "شد" در بیت زیر چیست و مبین چه معنایی است؟

" فکر بلبل همه آن است که گل شد یارش / گل در اندیشه که چون عشوه کند در کارش "

۱. قطعیت و اعتقاد به وقوع فعل ۲. شک و تردید
۳. ارتباط بیشتر با مخاطب ۴. آرزو و تمنا

۲۹- غرض از حذف مرجع ضمیر، در بیت زیر چیست؟

" آنان که خاک را به نظر کیمیا کنند / آیا بود که گوشه چشمی به ما کنند ؟ "

۱. تحقیر ۲. تعریض ۳. تعظیم ۴. خطاب عام

۳۰- در دانش معانی تمرکز بر چه موضوعی است؟

۱. شیوه بیان و لفظ ۲. لفظ و دستور زبان
۳. دستور زبان و شیوه بیان ۴. دستور زبان و معنا