

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (تاسیسات الکتریکی (نور و صدا

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۲۹ - ، مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۴۶

۱- در مبحث ۱۳ نظام مهندسی (طرح و اجرای تاسیسات برقی ساختمان ها) کدام گزینه را در بر می گیرد؟

- ۰۱ تاسیسات الکتریکی کشتیها  
۰۲ تاسیسات سیم کشی ثابت وسایل ارتباطی  
۰۳ تاسیسات الکتریکی روشنایی معابر عمومی  
۰۴ تاسیسات برقگیر ساختمان ها

۲- PEN مخفف کدام نوع هادی می باشد؟

- ۰۱ هادی مشترک حفاظتی / خنثی  
۰۲ هادی حفاظتی  
۰۳ هادی خنثی  
۰۴ هادی فاز

۳- به مقاومت بین ترمینال اصلی اتصال زمین و جرم کلی زمین چه می گویند؟

- ۰۱ الکترودهای زمین مستقل  
۰۲ الکتروود زمین  
۰۳ مقاومت برقگیری  
۰۴ مقاومت کل اتصال زمین

۴- کدام گزینه جزو شبکه هادی حفاظتی نمی باشد؟

- ۰۱ جریان نشت  
۰۲ نقطه خنثی مصنوعی  
۰۳ الکتروود زمین  
۰۴ نقطه زمین شده منبع تغذیه

۵- اضافه جریانی است که در نتیجه بروز اتصالی با امپدانس بسیار کوچک بین هادیهای برقدار که در شرایط عادی دارای اختلاف پتانسیل می باشند ایجاد شود؟

- ۰۱ جریان اضافه بار  
۰۲ اضافه جریان  
۰۳ جریان اتصال کوتاه  
۰۴ جریان برق گرفتگی

۶- جریان اسمی در هادی ها مانند سیم و کابل کدام است؟

- ۰۱ صفر  
۰۲ نصف جریان مجاز حرارتی  
۰۳ برابر با جریان مجاز حرارتی  
۰۴ دو برابر جریان مجاز حرارتی

۷- کلید ایزولاتور چیست؟

- ۰۱ کلید خودکار  
۰۲ کلید قطع بار  
۰۳ کلید زیر بار  
۰۴ کلید جداکننده

۸- وسیله ای است که از طریق ذوب یک یا چند المان خود که به نحوی مخصوص طراحی و تناسب یافته اند و با قطع جریان برق اگر شدت آن از مقدار تعیین شده به مدت کافی بیشتر شود، مداری را که در آن قرار گرفته است ، باز می کند؟

- ۰۱ فیوز  
۰۲ کلید  
۰۳ پریز  
۰۴ هادی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۲۹ - مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۴۶

۹- کدام عامل در تعیین تعداد و نوع مدارهای لازم برای روشنایی، گرمایش، نیرو، فرمان، انتقال علامات، ارتباطات و غیره تاثیر ندارد؟

۱. نقاط استقرار مصرف کننده ها  
۲. بار پیش بینی شده برای هر کدام از مدارها  
۳. تنش های مکانیکی و الکترومکانیکی  
۴. احتیاجات مربوط به فرمانها، ارسال علامات و ارتباطات  
۱۰- «ولتاژ موثر در جریان متناوب» کدام است؟

۱. اضافه ولتاژهای احتمالی مدار  
۲. حداکثر ولتاژ مداوم تعیین شده تجهیزات الکتریکی  
۳. حداکثر ولتاژ ناگهانی مدار  
۴. حداقل ولتاژ احتمالی مدار

۱۱- نوفه چیست؟

۱. صدای مطلوب  
۲. صدای بسیار ریز  
۳. صدای ناخواسته  
۴. صدای بسیار بلند

۱۲- به صدایی که محیط انتشار آن جامدات مانند بتن، فولاد و غیره می باشند چه می گویند؟

۱. صدای هوابرد  
۲. تراگیل صوت  
۳. صدای کوبه ای  
۴. صدای پیکری

۱۳- گستره بسامدی امواج صوتی قابل شنیدن چند هرتز است؟

۱. صفر تا ۵۰۰ هرتز  
۲. ۲۰ تا ۲۰۰۰۰ هرتز  
۳. ۱۰۰۰ تا ۱۰۰۰۰۰ هرتز  
۴. ۲۰۰۰۰ تا ۲۰۰۰۰۰۰ هرتز

۱۴- به حرکات موجی در یک فراگیر کشسان که محرک حس شنوایی است چه می گویند؟

۱. صدا  
۲. نوا  
۳. کوبه  
۴. تن

۱۵- کدام گزینه معرف آستانه شنوایی گوش انسان است؟

۱. تراز شدت صوت  
۲. ضریب تراگیل صدا  
۳. شدت و فشار موثر صدای مورد نظر  
۴. شدت و فشار موثر صدای مبنا

۱۶- به مقدار تراز فشار صدای پیوسته و پایدار که در یک مدت زمان مشخص T دارای همان فشار صدای موثری باشد که صدای مورد نظر با تراز متغیر دارد چه می گویند؟

۱. تراز صدای وزن یافته  
۲. تراز صدای معادل  
۳. تراز صدای کوبه ای  
۴. تراز صدای شاخص

۱۷- در نمودارهای برسنج ترجیحی نوفه تراز فشار صدا نسبت به بسامد چه رفتاری دارد؟

۱. نزولی  
۲. صعودی  
۳. ثابت  
۴. صعودی سپس نزولی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۲۹ - مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۴۶

۱۸- از معادله ساین و ایرینگ در تعیین مقدار کدام گزینه استفاده می شود؟

۱. زمان واختمش      ۲. گستره بسامدی      ۳. تراز صدا      ۴. تراز نوفه

۱۹- کدام عبارت با سایرین از لحاظ مفهومی همخوانی ندارد؟

۱. افت تراگیسل صدا      ۲. شاخص کاهش صدا  
۳. میزان صدابندی جداکننده در برابر صدای هواپرد      ۴. تراز فشار صدای کوبه ای معمول شده

۲۰- تراز نوفه محیطی کدام منطقه کمترین است؟

۱. مراکز بهداشتی و درمانی      ۲. مراکز نظامی  
۳. ترمینال      ۴. بازار

۲۱- به اختلاف بین درخشندگی جسم و درخشندگی محیط که برای رویت مناسب جسم لازم است، چه می گویند؟

۱. حساسیت نوری      ۲. انحنای نوری      ۳. کنتراست نوری      ۴. شدت نوری

۲۲- کدام گزینه واحد اندازه گیری درخشندگی نمی باشد؟

۱. کاندیلا بر متر مربع      ۲. استلیپ      ۳. لومن      ۴. نیت

۲۳- کدام گزینه مثالی برای هورنو می باشد؟

۱. روزنه های نور در زیر گنبدها      ۲. نورگیر بالای سقف بازارها  
۳. انعکاس شدید نور حاصل از برخورد با سطح فلزی      ۴. شعاع های خفیف نور درون فضاهای تاریک آرامگاه ها

۲۴- در کدام مدل موج هر دو نوع موج طولی و عرضی وجود دارند اما امواج عرضی بیشتر یافت می شوند و جهت انتشار صوت

بسته به شرایط محیط اطراف با جهت ارتعاش مطابقت داشته یا بر آن عمود است؟

۱. امواج صوتی مایع      ۲. امواج خمیده      ۳. امواج کشیده      ۴. امواج نوری

۲۵- کدام گزینه در گروه اصوات پیکری قرار می گیرد؟

۱. صدای بلندگو      ۲. صدای انسان      ۳. اصوات درونی مایعات      ۴. صدای سازهای بادی

۲۶- حداکثر مجاز تراز صدای کوبه ای تراگیسل شده از سقف میان طبقات در ساختمان ها چند دسی بل است؟

۱. ۲۰      ۲. ۵۰      ۳. ۱۰۰      ۴. ۲۵۰

۲۷- به ایجاد سطوح برجسته و فرورفته در بنا در سقف چه می گویند؟

۱. مقرنس      ۲. هورنو      ۳. ساباط      ۴. دالان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۲۹ - مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۴۶

۲۸- کدام نوع سبک معماری احساس سبکی گنبد و معلق بودن آن میان آسمان و زمین را به انسان تلقین می کند؟

۱. شباک      ۲. ارسی      ۳. پنجره صافه ای      ۴. فخرالمدین

۲۹- به شیشه های کوچک و رنگینی که داخل گچ کار می گذاشتند و آن را در بالاترین قسمت طاق به جهت نور رسانی به داخل بنا تعبیه می کردند چه نام دارد؟

۱. پاچنگ      ۲. گلجام      ۳. خوون      ۴. باجه

۳۰- بهترین جهت برای دریافت روشنایی طبیعی کدام است؟

۱. غرب      ۲. شرق      ۳. جنوب      ۴. شمال