

سري سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : نحو ۷

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۶

۱- ما هو إعراب « زيد » في « زيد ما لقيته » ؟

۱. يجوز رفعه
۲. يترجح رفعه
۳. يجب رفعه
۴. يجب نصبه

۲- يختار النصب في ؟

۱. إن زيداً مررت به أكرمك.
۲. إن زيداً أكرمته أكرمك.
۳. إن زيداً لقيته أكرمك.
۴. أزيداً مررت به.

۳- في أية عبارة يجوز حذف عامل المفعول المطلق وجوباً؟

۱. سقياً لك
۲. ضرباً زيداً
۳. سيرَ زيدٍ
۴. قياماً لا قعوداً

۴- ما هو الشاهد في العبارة التالية؟ « يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت »

۱. حذر
۲. أصابع
۳. آذانهم
۴. الصواعق

۵- ما هو الشاهد و ما هو إعرابه في هذا البيت التالي؟ « إذ تباع كريمة أو تشتري فسواك بئعها و أنت المشتري »

۱. كريمة - منصوب
۲. بئعها - منصوب
۳. المشتري - مرفوع
۴. سواك - مرفوع

۶- عبارة « مفهوم في حال » في « الحال وصف ، فضلة ، مفهوم في حال » يشير إلى ؟

۱. لله درّه فارساً.
۲. جاء زيد ركباً.
۳. لله درّه شاعراً.
۴. رأيت رجلاً ركباً.

۷- عین الحال المنتقلة؟

۱. دعوتُ الله سميعاً.
۲. جاء زيد ركباً.
۳. فجاء به سبط العظام.
۴. خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها.

۸- ما هو الشاهد في بيت « و بالجسم منى بيناً لو علمته شحوب ، و إن تستشهد العين تشهد »؟

۱. شحوب
۲. تشهد
۳. العين
۴. بيناً

۹- أشر إلى صاحب الحال في « فإن تك أذواداً أصبن و نسوه فلن يذهبوا فرغاً بقتل حبال »؟

۱. أذواد
۲. حبال
۳. نسوه
۴. قتل

سري سوال : ١ يك

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ٤٥ تشریحي : ٥

تعداد سوالات : تستي : ٣٠ تشریحي : ٥

عنوان درس : نحو ٧

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ١١٦-١٣٣٠

١٠- فی آیه عبارتة يجوز تقديم الحال علی صاحبها ؟

١. مررتُ جالساً بهندٍ .
٢. ضربت مجردةً هنداً .
٣. فیها قائماً رجل .
٤. هذا ضارب هند مجردةً .

١١- أشر إلى العبارة التي يجب فيها نصب المستثنى؟

١. ما قام أحد إلا زيداً .
٢. ما قام القوم إلا حماراً .
٣. هل مررت بأحد إلا زيداً .
٤. ولا تضرب أحد إلا زيداً .

١٢- أشر إلى المثال الذي ما لم يتحد المفعول له مع عامله في الفاعل؟

١. جاء زيد للإكرام عمرو له .
٢. ضربت إبنى تأديباً .
٣. لا أقعد الجبن عن الهيجاء .
٤. جئتک اليوم للإكرام غداً .

١٣- ما هو إعراب « غلوة » في « سرت غلوة » ؟

١. مفعول له .
٢. مفعول به .
٣. مفعول فيه .
٤. مفعول المطلق .

١٤- عيّن الخطأ في الاشتغال؟

١. ضربني و ضربته زيدٌ .
٢. ضربني و ضربت زيدٌ .
٣. أظنّ و يظناني زيداً و عمراً أخوين .
٤. مرّ بي و مررت به زيدٌ .

١٥- أشر إلى عامل النصب للمفعول المطلق في « عجبت من ضربك زيداً ضرباً شديداً »؟

١. عجبت .
٢. ضرب .
٣. ك الخطاب .
٤. فعل المحذوف .

١٦- عين المفعول المطلق في « عذّبه عذاباً لا أعذّبه أحداً من العالمين »

١. أعذّب .
٢. العالمين .
٣. أحداً .
٤. الضمير ه في أعذّبه .

١٧- أشر إلى التمييز المنقول عن المفعول ؟

١. طاب زيدٌ نفساً .
٢. عندي عشرون درهماً .
٣. فجّرنا الأرض عيوناً .
٤. إشتعل الرأس شيباً .

١٨- التمييز الواقع بعد أفعل التفضيل إن كان فاعلاً في المعنى وجب

١. رفعه .
٢. إضافته إلى المضاف .
٣. جرّه .
٤. نصبه .

سري سوال : ١ يك

زمان آزمون (دقيقه) : تستي : ٦٠ تشریحي : ٠

تعداد سوالات : تستي : ٣٠ تشریحي : ٠

عنوان درس : نحو ٧

رشته تحصیلي/كد درس : زبان و ادبیات عربي ١١٦-١٣٣٠

١٩- ما هو الشاهد في البيت « فلما خشيت أظافيرهم / نجوت و أرهنهم مالكا »؟

١. أرهنهم ٢. نجوت ٣. أظافير ٤. خشيت

٢٠- في أية عبارة يجوز تقديم التمييز على عامله ؟

١. ما أحسن زيدا رجلاً ٢. طاب زيدٌ نفساً!
٣. كفى بزيد رجلاً ٤. عندي عشرون درهماً!

٢١- في أية عبارة يجب إرتباط الحال بصاحبها بالضمير فقط دون الواو ؟

١. جاء زيدٌ يضحك. ٢. جاء زيدٌ ما قام أبوه.
٣. قمتُ و أصك عينه. ٤. جاء زيدٌ و هو ناوٍ رحلة.

٢٢- في أية عبارة لم يؤكد الحال مضمون الجملة ؟

١. لا تعث في الأرض مفسداً. ٢. زيدٌ في الدار جالساً.
٣. أنا زيدٌ معروفاً. ٤. زيدٌ أخوك عطوفاً.

٢٣- أشر إلى العبارة التي لا يجوز فيها مجيء الحال من المضاف إليه ؟

١. هذا ضارب هند مجردةً. ٢. أعجبنى قيام زيد مسرعاً.
٣. جاء غلام هند ضاحكاً. ٤. إليه مرجعكم جميعاً.

٢٤- عين الخطأ ؟

يكثر مجيء الحال جامدة و تؤول بالمشتق إن دلت على ؟

١. العدد ٢. السعر ٣. التفاعل ٤. التشبيه

٢٥- عين الخطأ؟ حكم المستثنى ب الجرّ.

١. غير ٢. ليس ٣. سوى ٤. إلا

٢٦- ما هو إعراب « قصعة » في « كيف أنت و قصعة من شريد »

١. مفعولٌ به ٢. مفعولٌ معه ٣. مفعول مطلق ٤. مفعول له

٢٧- عين الواو التي لا تكون إلّا معيئة ؟

١. علفتها تبناً و ماءً بارداً. ٢. تخاصم عمرو و بكر.
٣. سار زيدٌ و عمرو. ٤. كنت أنا و زيدٌ كالأخوين.

سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ۶۰ تشریحي : ۶۰

تعداد سوالات : تستي : ۳۰ تشریحي : ۶۰

عنوان درس : نحو ۷

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۶

۲۸ - المراد بشبه الظرفية أنه ؟

۱. لا يستعمل إلا ظرفاً.

۲. المصدر الذي يقام مقام ظرف.

۳. لا يخرج عن الظرفية إلا باستعماله مجروراً.

۴. ما صيغ من المصدر فيكون مبهماً.

۲۹ - ما هو إعراب « طلوع » في « آتيك طلوع الشمس »؟

۱. مفعولٌ به

۲. مفعول معه

۳. مفعول المطلق

۴. مفعولٌ فيه

۳۰ - ما هو إعراب « عرفاً » في « له على ألف عرفاً »؟

۱. مفعولٌ له

۲. المفعول المطلق

۳. الحال

۴. التمييز