

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن ایران در دوره صفوی

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ/۱۳۲۹۱۷۱

۱- امراء غیردولتخانه را به این عنوان هم می شناختند:

۰۱. والیان      ۰۲. بیگلربیگیان      ۰۳. سلاطین      ۰۴. امراء سرحد

۲- والیان مرتبه سوم در کدام منطقه حکومت می کردند؟

۰۱. گرجستان      ۰۲. لرستان شمالی      ۰۳. کردستان      ۰۴. خوزستان

۳- کدام گزینه زیر جزء ارکان دولت قاهره محسوب می شود؟

۰۱. تفنگچی آقاسی      ۰۲. دیوان بیگی  
۰۳. وزیراعظم      ۰۴. واقعه نویس

۴- اهمیت مقام وزارت و کارایی عناصر ایرانی دیوانسالاری از چه دوره ای آشکار شد؟

۰۱. دوره شاه عباس      ۰۲. دوره شاه سلیمان  
۰۳. دوره شاه تهماسب      ۰۴. دوره شاه اسماعیل اول

۵- شاه اسماعیل اول برای پیوند میان دو گروه ترک و تاجیک کدام مناصب را به وجود آورد؟

۰۱. قورچی باشی - واقعه نویس      ۰۲. وکیل نفس نفیس همایون - صدر  
۰۳. صدر-امیرالامرا      ۰۴. وکیل نفس نفیس همایون-قورچی باشی

۶- به گزارش دالسانداری، سفیر ونیزی، کدام دلیل موجب تغییر پایتخت از تبریز به قزوین در دوره شاه تهماسب بود؟

۰۱. حمله ترکان عثمانی به تبریز  
۰۲. شاه تهماسب محبوب مردم تبریز نبود.  
۰۳. حمله اوزبکان به تبریز  
۰۴. مخالفت مردم تبریز با سیاست های مذهبی صفویان

۷- قرارداد صلح آماسیه در این سال میان عثمانی- ایران بسته شد:

۰۱. ۹۵۲      ۰۲. ۹۳۰      ۰۳. ۹۶۲      ۰۴. ۹۲۰

۸- به لحاظ فرهنگی تغییر پایتخت از تبریز به قزوین موجب این گزینه می شد:

۰۱. رفع آثار تسنن از شهر قزوین      ۰۲. رونق بیشتر مذهب تشیع  
۰۳. استفاده بیشتر از عناصر ایرانی      ۰۴. انطباق بیشتر دولت صفوی با فرهنگ مردم

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن ایران در دوره صفوی

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ ۱۳۲۹۱۷۱

۹- کدام گزینه جزء دلایل انتخاب اصفهان به پایتختی نیست؟

۰۱. وسعت و بزرگی شهر  
۰۲. کنترل عثمانی در غرب کشور  
۰۳. اجرای عملیات نظامی علیه اوزبکان  
۰۴. کنترل بر امور خلیج فارس در جنوب

۱۰- مهم ترین جنبه متفاوت نهاد وقف در دوره صفوی به نسبت دوره های پیشین چه بود؟

۰۱. کارکرد های وقف و قدرت اقتصادی آن  
۰۲. توسعه بر اساس شیوه کشورداری داخلی و سیاست مذهبی و خارجی  
۰۳. تعداد و نوع بناهایی که وقف شدند  
۰۴. ساختار ماهوی وقف که غنی تر از ادوار قبل شده بود.

۱۱- این نظر که شناخت درست وضع دربار ایران موقوف به شناخت وقف است، از آن چه کسی است؟

۰۱. راجر سیوری  
۰۲. صفت گل  
۰۳. کمپفر سیاح آلمانی  
۰۴. اسکندربیک منشی

۱۲- وقف کتاب و قرآن از ویژگی های کدام دوره وقف است؟

۰۱. دوم  
۰۲. سوم  
۰۳. اول  
۰۴. چهارم

۱۳- این گزینه مشهورترین موقوفات سلطنتی است:

۰۱. مدرسه مریم بیگم  
۰۲. موقوفات مقبره شیخ صفی  
۰۳. مدرسه جده کوچک  
۰۴. مدرسه جده بزرگ

۱۴- اهداف اصلی آموزش و پرورش در دوره صفویه بر محور کدام گزینه زیر قرار داشت؟

۰۱. مسلمان بارآوردن افراد و تربیت اخلاقی و آموزش آداب معاشرت  
۰۲. سواد دارکردن افراد و استفاده از ایشان در دیوان اداری  
۰۳. مسلمان بار آوردن افراد و معتقدکردن دانش آموزان به مذهب شیعه  
۰۴. معتقد کردن افراد به مذهب شیعه و سواد دار کردن ایشان

۱۵- یکی از رایج ترین و ابتدایی ترین اماکن آموزشی بود:

۰۱. مکتب خانه  
۰۲. مساجد  
۰۳. مدارس  
۰۴. کتابخانه

۱۶- سن آغاز به تحصیل را در این فاصله سنی ذکر کرده اند:

۰۱. بین ۷ تا ۸  
۰۲. بین ۵ تا ۶  
۰۳. بین ۵ تا ۷  
۰۴. بین ۶ تا ۸

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن ایران در دوره صفوی

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ ۱۳۲۹۱۷۱

۱۷- مهم ترین وسیله یادگیری بود:

۱. حفظ کردن مطالب و نوشتن آنها  
۲. حفظ کردن مطالب و حافظه  
۳. تحقیق کردن  
۴. مباحثه کردن

۱۸- این گزینه یکی از مهم ترین ابزار آموزشی و جزء لاینفک هر مدرسه و مسجدی بود:

۱. مکتب خانه  
۲. بیمارستان  
۳. خانقاه  
۴. کتابخانه

۱۹- این گزینه در حکم دانشنامه ای بود که به فارغ التحصیلان دوره صفوی داده می شد:

۱. اجازه روایت یا قرائت  
۲. اجازه نوشتن کتاب  
۳. اجازه تدریس  
۴. اجازه امتحان گرفتن

۲۰- به این گزینه به لحاظ رواج زبان و ادب فارسی، "دربار ثانی ایران" گفته می شد:

۱. دربار دهلی  
۲. دربار اصفهان  
۳. دربار هرات  
۴. دربار استانبول

۲۱- تدریس این شاخه از شاخه های علوم عقلی در اواخر دوره صفوی در مدارس تحریم گردید:

۱. ریاضی  
۲. تاریخ  
۳. فلسفه و حکمت  
۴. پزشکی

۲۲- این گزینه دو مرکز عمده حیات حکمت در دوره صفوی به شمار می روند:

۱. اصفهان - شیراز  
۲. اصفهان - قزوین  
۳. استرآباد - تبریز  
۴. کاشان - شیراز

۲۳- دو علت اصلی زیر بر وضعیت نامطلوب تصوف در دوره صفوی موثر بود

۱. روی گردانی همه علمای شیعی سده اول صفوی از تصوف- نسبت دادن زندقه به صوفیان  
۲. وجود باورهای عامیانه در میان صوفیان- دشنام گفتن و تکفیر به صوفیان  
۳. قدرت طلبی و امتیاز خواهی زیاد صوفیان- نگارش کتب و رسالات در رد تصوف  
۴. چیرگی صوفیان- حضور عالمان متعصب مذهبی

۲۴- کدام گزینه جزء معیارهایی طبقه بندی قالی های عصر صفوی نیست؟

۱. ماده به کار رفته در قالی ها  
۲. رنگ قالی ها  
۳. اسامی شهرهای مرکز تولید قالی  
۴. خصوصیات طرح های قالی ها

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن ایران در دوره صفوی

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ ۱۳۲۹۱۷۱

۲۵- این گزینه برای لباس های درباری ، از رایج ترین پارچه ها بود :

- ۰۱ پارچه چندتابی      ۰۲ مخمل      ۰۳ تافته      ۰۴ زربفت

۲۶- تحت حمایت این افراد، هنر کتابسازی در دوره صفویه به منتهای درجه کمال رسید :

- ۰۱ شاه عباس اول- ابراهیم میرزا      ۰۲ شاه تهماسب اول- سام میرزا- ابراهیم میرزا  
۰۳ شاه اسماعیل اول- سام میرزا- ابراهیم میرزا      ۰۴ شاه عباس اول- سام میرزا

۲۷- حضور شخصیت های مختلف و رفاه اجتماعی و ظهور طبقه جدید اجتماعی در نقاشی های کدام دوره صفوی مشخص و مصور است ؟

- ۰۱ دوره شاه عباس اول      ۰۲ دوره شاه اسماعیل اول  
۰۳ دوره شاه تهماسب اول      ۰۴ دوره شاه اسماعیل دوم

۲۸- دو بخش مهم معماری دوره صفوی عبارتند از :

- ۰۱ بخش بناهای مذهبی - بخش معماری شهرها      ۰۲ بخش کاخ ها - بخش بناهای غیر مذهبی  
۰۳ بخش معماری شهرها - بخش معماری روستاها      ۰۴ بخش کاخ ها - بخش بناهای مذهبی

۲۹- وجه مشخصه معماری دوره شاه عباس استفاده هرچه بیشتر از این نوع گزینه در بناها بود :

- ۰۱ استفاده از موزاییک      ۰۲ استفاده از کاشی های معرق  
۰۳ استفاده از آجرهای کاشی مربع منقوش      ۰۴ استفاده از مقرنس

۳۰- تولید این طرح قالی در زمان سلطنت شاه تهماسب اول به اوج خود رسید :

- ۰۱ طرح آدمکی      ۰۲ طرح ترنج ماریچی  
۰۳ طرح گلدانی      ۰۴ طرح باغی