

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل محتوا های پیامهای ارتباطی

و شته تحصیلی/ کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۴۲۳۳۰

۱- چه ملت هایی قادر به بهره گیری بهینه از عصر جدید خواهند بود؟

۱. که از قدرت و توان لازم برای تولید اطلاعات برخوردارند.
۲. که از قدرت و توان لازم برای "پالایش امواج" و "سازماندهی اطلاعات" برخوردار باشند.
۳. که از قدرت و توان لازم برای اخذ اطلاعات برخوردار باشند.
۴. که از قدرت و توان لازم برای مقابله با اطلاعات برخوردار باشند.

۲- جهان امروز به چه عصری معروف است؟

- | | | | |
|--------------|----------|-------------|--------------|
| ۴. شبیه سازی | ۳. فضایی | ۲. ارتباطات | ۱. صنعتی شدن |
|--------------|----------|-------------|--------------|

۳- مهمترین خصوصیات تحلیل محتوا کدامند؟

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ۲. ذهنی بودن- مستند بودن- کمی بودن | ۱. عینی بودن- مستند بودن- کیفی بودن |
| ۴. ذهنی بودن- منظم بودن- کیفی بودن | ۳. عینی بودن- منظم بودن- کمی بودن |

۴- روش تحلیل محتوا به بررسی چه مسائلی در تحقیق می پردازد؟

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| ۲. بررسی عینیت ها و ذهنیت های مورد | ۱. بررسی کمی و کیفی مورد |
| ۴. کدگذاری موارد | ۳. کد گشایی از موارد |

۵- از دو رسانه رادیو و سینما در چه زمانی بیشتر استفاده شده است؟

- | | |
|-------------------|------------------------------------|
| ۲. قرن بیست و یکم | ۱. جنگ جهانی اول |
| ۴. جنگ جهانی دوم | ۳. حد فاصل بین جنگ جهانی اول و دوم |

۶- یکی از کلی ترین مقوله تحلیل محتوا کدامست؟

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| ۲. مقوله توانایی و خصوصیات | ۱. مقوله های موضوعی |
| ۴. مقوله جهت | ۳. مقوله ارزش ها |

۷- از جمله امتیازات تحلیل محتوا چیست؟

- | | |
|---|-----------------|
| ۲. هم با وقایع جاری و هم با وقایع گذشته سرو کار دارد. | ۱. پر هزینه است |
| ۴. پیدا کردن مطلب برای آن آسان نیست | ۳. محسوس است |

۸- پایه گذار تحلیل محتوا چه کسی بود؟

- | | | |
|-----------------|--------------------|---------------|
| ۴. پل لازارسفلد | ۲. مارشال مک لوہان | ۱. ویلبر شرام |
|-----------------|--------------------|---------------|

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل محتوا های پیامهای ارتباطی

و شته تحصیلی/ کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۴۲۳۳۰

۹- تحلیل محتوا در چه مواردی می تواند مفید واقع شود؟

۱. به کمک آن توسعه عقاید و افکار مردم را می توان ترسیم کرد.
۲. به کمک آن افکار عمومی را می توان سنجید.
۳. به کمک آن می توان نظر سنجی کرد.
۴. به کمک آن می توان افکار عمومی را تغییر داد.

۱۰- واحدهای تحلیل محتوا کدامند؟

۲. واحد ضبط- واحد شمارش
۴. واحد خبر- واحد متن (زمینه)
۳. واحد ضبط- واحد متن (زمینه)

۱۱- در تحلیل محتوا چه چیزهایی حائز اهمیت است؟

۲. علاقه و باورهای پژوهشگران اهمیتی ندارد.
۱. همه چیز حتی شخصیت پژوهشگران دارای اهمیت است.
۳. مدت زمان پژوهش دارای اهمیت است.

۱۲- تیتر در تحلیل محتوا چگونه محاسبه می شود؟

۲. بر اساس سبک محتوا و تعداد سطرها
۴. بر اساس تعداد ستون ها و فضای اشغال شده

۱۳- یک خبر را چگونه می توان کدگذاری کرد؟

۱. یک خبر را می توان در همه مقوله ها هم زمان کدگذاری کرد.
۲. یک خبر را نمی توان هم در مقوله اجتماعی و هم در مقوله فرهنگی کدگذاری کرد.
۳. یک خبر را فقط نباید در مقوله اجتماعی کدگذاری کرد.
۴. یک خبر را فقط نباید در مقوله فرهنگی کدگذاری کرد.

۱۴- در بررسی شبکه های رادیویی روش های محاسبه چیست؟

۲. بر حسب صدا و کلمه
۴. بر حسب کلمه و زمان
۳. بر حسب موضوع و خبر

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل محتواهای پیامهای ارتباطی

و شته تحصیلی/گد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

۱۵- منظور از رتبه گیری در برنامه های رادیو چیست؟

۱. برنامه هایی که در صد کمتری از نظر زمانی به خود اختصاص داده اند.
۲. برنامه هایی که در صد بیشتری از نظر زمانی به خود اختصاص داده اند.
۳. برنامه هایی که در زمان خاصی پخش می شوند.
۴. برنامه هایی که شنوندگان بیشتری دارند.

۱۶- پیام های اصلی در رادیو بیانگر چیست؟

- | | | | |
|----------------|----------------------|----------------|-------------------------|
| ۱. افکار عمومی | ۲. افکار سرمایه داری | ۳. افکار جهانی | ۴. افکار سازمان یا شبکه |
|----------------|----------------------|----------------|-------------------------|

۱۷- منظور از نگاه خنثی در برنامه های رادیو چیست؟

۱. رساندن خبرها نه می تواند مثبت باشد و نه منفی
۲. گوش کردن خبرها نه می تواند مثبت باشد و نه منفی
۳. شبکه رادیویی نه می تواند مثبت باشد و نه منفی
۴. مدیریت رادیویی نه می تواند مثبت باشد و نه منفی

۱۸- کدامیک از نظریه پردازان اعتقاد دارند که رسانه ها، عرصه خصوصی زندگی را به عرصه عمومی پیوند زده اند؟

- | | | | |
|-----------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------|
| ۱. پدی اسکائل- دیوید کاردیف | ۲. مک لوهان- هارولد لاسول | ۳. هابر ماوس- مک لوهان | ۴. هارولد لاسول- هابر ماوس |
|-----------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------|

۱۹- بیشترین تاثیر شبکه های اجتماعی ماهواره ای بر روی چیست؟

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|-------------------|
| ۱. شرایط سیاسی | ۲. سرمایه داری | ۳. افکار عمومی | ۴. تغییرات فرهنگی |
|----------------|----------------|----------------|-------------------|

۲۰- برای تحلیل محتوای وب سایت ها به چه نکاتی باید توجه داشت؟

۱. مخاطبان وب سایت- مدیریت وب سایت- طبقه بندی وب سایت- تکنولوژی برنامه نویسی
۲. کارکرد وب سایت- مدیریت وب سایت- طبقه بندی وب سایت- تکنولوژی برنامه نویسی
۳. مخاطبان وب سایت- دیگر وب سایت ها- طبقه بندی وب سایت- تکنولوژی های ارتباطی
۴. مخاطبان وب سایت- مدیریت وب سایت- طبقه بندی وب سایت- تکنولوژی های آموزشی