

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۱- استنتاج در تجربیات چگونه است؟

۰۱. از نوع استنتاج قیاسی است.
 ۰۲. از نوع استقراء تام است.
 ۰۳. از نوع استقراء ناقص است.
 ۰۴. از نوع استنتاج تمثیلی است.

۲- کدام از قضایا در تکرار مشاهده و همراه بودن با قیاس خفی در حکم مجربات هستند؟

۰۱. حدسیات
 ۰۲. متواترات
 ۰۳. مشاهدات
 ۰۴. فطریات

۳- عبارت است از تکرار مشاهده به همراه قیاس خفی.

۰۱. تمثیل
 ۰۲. تجربه
 ۰۳. حدس
 ۰۴. استقراء

۴- حکم به این که ۴ دو برابر ۲ است و ۵ نصف ۱۰ است، چه نوع قضیه ای است؟

۰۱. اولی
 ۰۲. فطری
 ۰۳. مجرب
 ۰۴. محسوس

۵- قضیه «فلان شخص با دشمن من نشست و برخاست دارد، پس بر علیه من صحبت می کند»، جزو کدامیک از قضایا است؟

۰۱. وهمیات
 ۰۲. مشهورات
 ۰۳. مشبهات
 ۰۴. مظنونات

۶- دو قضیه «عدالت خوب است» و «ظلم بد است» چه نوع قضیه ای هستند؟

۰۱. اولی از مظنونات و دومی از مشهورات
 ۰۲. اولی از مشهورات و دومی از مظنونات
 ۰۳. هر دو از مشهورات
 ۰۴. هر دو از مظنونات

۷- حکم به خوبی عدل و زشتی ظلم، کدامیک از اقسام مشهورات است؟

۰۱. آراء محموده
 ۰۲. عادیات
 ۰۳. وهمیات
 ۰۴. انفعالیات

۸- حکم بر نحس بودن عدد ۱۳ و صدای جغد، کدامیک از مشهورات است؟

۰۱. عادیات
 ۰۲. خلیات
 ۰۳. انفعالیات
 ۰۴. استقرائیات

۹- حکم به این که هر موجودی دارای وضع و مکان است، کدامیک از اقسام قضایا است؟

۰۱. وهمیات
 ۰۲. مشهورات
 ۰۳. مسلمات
 ۰۴. مظنونات

۱۰- مسلمات علوم خاص که پذیرفتن آنها از روی حسن ظن و مسامحه است چه نامیده می شوند؟

۰۱. اصول موضوعه
 ۰۲. علوم متعارف
 ۰۳. مبادی تصویری
 ۰۴. مصادرات

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۱۱- مهم ترین قضایایی که به عنوان ماده مغالطه بکار می روند کدامند؟

۱. مشبهات ۲. انفعالیات ۳. مسلمات ۴. مخیلات

۱۲- مخیلات از مواد کدام صنعت هستند؟

۱. مغالطه ۲. جدل ۳. خطابه ۴. شعر

۱۳- قیاس بر چه اساسی به پنج صنعت تقسیم می شود؟

۱. نتایج ۲. اغراض تألیف مقدمات
۳. اختلاف مقدمات از جهت ماده ۴. همه موارد

۱۴- برهان از کدامیک از اقسام استدلال است؟

۱. استقراء ۲. قیاس ۳. تمثیل ۴. همه استدلال ها

۱۵- چه قیاسی افاده تصدیق غیر جازم می کند و هدف آن اقناع مردم است؟

۱. مغالطه ۲. خطابه ۳. جدل ۴. برهان

۱۶- اکثر کبریات قیاس ها در واقع چه هستند؟

۱. برهان ۲. تمثیل ۳. مطلق استقراء ۴. استقراء معلل

۱۷- حد وسط در برهان ان چیست؟

۱. واسطه در ثبوت ۲. واسطه در نسبت یقینی
۳. واسطه در اثبات ۴. واسطه در اثبات و ثبوت

۱۸- حد وسط در برهان لم چیست؟

۱. واسطه در ثبوت ۲. واسطه در نسبت یقینی
۳. واسطه در اثبات ۴. واسطه در اثبات و ثبوت

۱۹- کدام برهان، دلیل نامیده می شود؟

۱. برهان آئی ۲. برهان لمی ۳. برهان شبه لمی ۴. برهان آئی و لمی

۲۰- هنگامی که از داغ بودن آتش به انبساط آن پی می بریم، چه نوع قیاسی بکار برده ایم؟

۱. برهان ان ۲. دلیل ۳. برهان لمی مطلق ۴. برهان لمی غیر مطلق

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۲۱- به کدام علت «ما منه الوجود» گفته می شود؟

۱. علت فاعلی ۲. علت صوری ۳. علت مادی ۴. علت غایی

۲۲- منظور از ضروری بودن مقدمات برهان، کدام معنی از ضرورت است؟

۱. عرفیه عامه ۲. مشروطه خاصه ۳. مشروطه عامه ۴. عرفیه خاصه

۲۳- منظور از ذاتی بودن محمول ها برای موضوع ها در برهان، کدام معنی از ذاتی است؟

۱. ذاتی در باب کلیات خمس ۲. ذاتی اعم از کلیات خمس و باب حمل و عروض
۳. ذاتی باب حمل و عروض ۴. ذاتی اخص از کلیات خمس

۲۴- منظور از ذاتی باب برهان چیست؟

۱. محمولی که در حد موضوع اخذ شده باشد.
۲. محمولی که موضوع یا یکی از مقومات موضوع در حد آن اخذ شده است.
۳. مقومات ذات در مقابل عرضی
۴. مجموع الف و ب

۲۵- به ترتیب، قیاس شبیه برهان و شبیه جدل چه نامیده می شوند؟

۱. مشاغبه - سفسطه ۲. سفسطه - مشاغبه ۳. مشاغبه - تبکیت ۴. تبکیت - سفسطه

۲۶- از شخصی پرسیدند: چه کسی برترین اصحاب رسول خدا است؟ پاسخ داد: کسی که دخترش در خانه اوست؛ در این پاسخ چه مغالطه ای بکار رفته است؟

۱. سوء اعتبار حمل ۲. ایهام انعکاس ۳. اشتراک اسم ۴. ممارات

۲۷- در استدلال «پنج زوج و فرد است و هر چه زوج و فرد باشد زوج است پس پنج زوج است» چه مغالطه ای وجود دارد؟

۱. ترکیب مفصل ۲. تفصیل مرکب ۳. سوء اعتبار حمل ۴. ایهام انعکاس

۲۸- اگر از گزاره «هر عسلی زرد و سیال است پس هر زرد و سیالی عسل است» گرفتار چه مغالطه ای شده ایم؟

۱. سوء اعتبار حمل ۲. ایهام انعکاس
۳. اخذ مبالغه مکان مبالغه ذات ۴. سوء تألیف

۲۹- خلل در ساختار صوری و مادی قیاس به چه مغالطه ای منجر می شود؟

۱. ترکیب مفصل ۲. ایهام انعکاس ۳. سوء تألیف ۴. تفصیل مرکب



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۳۰- در کدام صورت است که مغالطه رخ نمی دهد؟

- ۱. عدم ضعف تشخیص
- ۲. عدم کند ذهنی
- ۳. عدم کم توجهی
- ۴. عدم ضعف در تبحر منطقی