

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۶۴

- ۱- تمثیل "درخت واژگون" در گیتا برای نشان دادن چه موضوعی به کار رفته است؟
۰۱. رابطه ی علت و معلول
۰۲. رابطه ی آفریده و آفریننده
۰۳. رابطه ی ناظم و منظوم
۰۴. رابطه ی صانع و مصنوع
- ۲- منشاء یکتا پرستی «گیتا» را در کدام یک از نوشته های مقدس هندو می توان یافت؟
۰۱. ریگ ودا
۰۲. یاجور ودا
۰۳. ساما ودا
۰۴. آنا ودا
- ۳- گیتا در موضوع "علیت" از کدام مکتب تأثیر پذیرفته است؟
۰۱. ودانتا
۰۲. وشیشیکا
۰۳. سانکھیا
۰۴. یوگا
- ۴- موضوع جاودانگی روح در رساله ی گیتا از کدام اثر اقتباس شده است؟
۰۱. مهابهاراتا
۰۲. اوپانیشادها
۰۳. سوتراها
۰۴. وداها
- ۵- کدام مکتب انگیزه ی "قربانی کردن" را سودجویی می داند؟
۰۱. می مانسا
۰۲. سانکھیه
۰۳. وشیشیکا
۰۴. پاتانجلی
- ۶- مقام وصال در "گیتا" دارای کدام ویژگی است؟
۰۱. اتصال با برهمن
۰۲. استغراق در ذات ابدیت
۰۳. وحدت وجودی
۰۴. اتصال آتمان و برهمن
- ۷- در رساله ی گیتا؛ "یوگا" به کدام مفهوم به کار رفته است؟
۰۱. حذف و قطع مراتب نفسانی
۰۲. اتصال به بارگاه ایزدی
۰۳. طریق کردار و انجام وظایف
۰۴. فرونشاندن گرایش های نفسانی
- ۸- «جوهر روشنایی» در گیتا چیست؟
۰۱. راجاس
۰۲. تاماس
۰۳. ساتوا
۰۴. گونا
- ۹- مفهوم "سانکھیا" در کدام گزینه آمده است؟
۰۱. خرد و دانش
۰۲. نور و روشنایی
۰۳. معرفت ویژه
۰۴. راه معرفت افزایی
- ۱۰- اصول اخلاقی در «گیتا» چگونه است؟
۰۱. روحانی و فردی
۰۲. فردی و اجتماعی
۰۳. شخصی و ذهنی
۰۴. اجتماعی و روحانی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۶۴

۱۱- با توجه به مراحل چهارگانه ی زندگی هر هندو؛ "واناستا" در کدام گزینه درست معنی شده است؟

۱. اقامت در جنگل ۲. اقامت در خانه ۳. گدایی ۴. تحصیل علم

۱۲- بر پایه ی رساله ی گیتا؛ "ارجونا" از کدام طبقه است؟

۱. برهمنان ۲. کشاتریاها ۳. ویشیایا ۴. شودراها

۱۳- معنای درست "ناموس الهی" در کدام گزینه آمده است؟

۱. جاتی ۲. دارما ۳. وارنا ۴. جیوا

۱۴- "نیم بارکا" بنیان گذار کدام یک از آیین های زیر است؟

۱. ثنویت ۲. عدم ثنویت ۳. عدم ثنویت متعین ۴. ثنویت و عدم ثنویت

۱۵- کدام یک از حکمای زیر "گیتا" را بر پایه ی فلسفه ی "عدم ثنویت" تفسیر کرده است؟

۱. رامانوجا ۲. آنانداجنیا ۳. شانکارا ۴. مادهوا

۱۶- اصطلاح "اوپاسانا" در کدام گزینه درست معنی شده است؟

۱. نظام فکری ۲. عبادت ۳. طریق کهن ۴. ریاضت

۱۷- اوپانیشادها برای چه کسانی نوشته شده است؟

۱. کسانی که برای ریاضت های زیاد به خلوت و سکوت جنگل های دور دست پناه برده اند.
۲. کسانی که از ریتا پیروی می کرده اند تا به وسیله ی او بتوانند به سمساره برسند.
۳. کسانی که به دنبال رسیدن به مرتبه ی نیروانا بوده اند تا بتوانند به ذات برهما دست یابند.
۴. کسانی که از قیود جهان مادی رهایی یافته، به تزکیه ی نفس پرداخته و راه نجات و آزادی را برمی گزیده اند.

۱۸- بر اساس اوپانیشادها؛ جایگاه ارواح مسعود کجاست؟

۱. میان خدایانی چون؛ اگنی، ماروت، میترا، وارونا و ...
۲. در دنیایی به دور از ماده و نزد آتمان
۳. نزد ایشان و در تنعم فراوان
۴. همراه آناندا و سیر در جهان ماورا

۱۹- اساس آموزه های کدام یک از نوشته های مقدس زیر مبتنی بر تساوی میان آتمان با برهمن است؟

۱. ریگ ودا ۲. اوپانیشاد ۳. مهابهاراتا ۴. سوتراها

۲۰- چه کسی "اوپانیشادها" را به فارسی برگردانده است؟

۱. شاه جهان ۲. اکبر شاه ۳. اقبال لاهوری ۴. دارا شکوه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۶۴-۱۲۲۰

۲۱- اصطلاح "راهاسیا" در کدام گزینه درست معنی شده است؟

۱. وارستگی ۲. شایستگی ۳. سَری و باطنی ۴. زیبایی و رسایی

۲۲- کدام یک از نوشته های مقدّس زیر، مغز و هسته ی آموزه های ودایی به شمار می آید؟

۱. اوپانیشادها ۲. براهماناها ۳. آرانیاکها ۴. سوتراها

۲۳- گروه دسته ی سوم خدایان هندو که بخشنده ی سلامتی و نعمت و فراوانی اند، چه نام دارند؟

۱. ماروت ها ۲. آدی تیاها ۳. رودراها ۴. واسوها

۲۴- کدام یک از خدایان زیر مظهر "کشاتریا" است؟

۱. آگنی ۲. شاکرا ۳. ایندرا ۴. ویشنو

۲۵- نام ضامن میثاق ها و پیمان ها که انسان ها را به هم پیوند می دهد در کدام گزینه آمده است؟

۱. وارونا ۲. ریتا ۳. دارما ۴. آدی تیا

۲۶- یکی از کهن ترین خدایان هند و اروپایی چه نام داشته است؟

۱. وارونا ۲. دیاوس ۳. میترا ۴. ناساتیا

۲۷- اصطلاح "سامهیتا" در کدام گزینه درست معنی شده است؟

۱. مجموعه تفاسیر ۲. نیایش ها ۳. سرود کاهنان ۴. مجموعه سرودها

۲۸- کدام مکتب به اصالت ماده معتقد بود؟

۱. سانکپها ۲. دارشانا ۳. ناگارجونا ۴. چارواکا

۲۹- چه کسی آیین "شانکارا" را نمونه ی هندی فلسفه ی کانت، دانسته است؟

۱. هانری کربن ۲. داسگوپتا ۳. رنه گروسه ۴. شوپنهاور

۳۰- "آتماویدیا" در کدام گزینه درست معنی شده است؟

۱. خودشناسی ۲. حکمت ۳. علوم نظری ۴. اصول اخلاقی