

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : متون عرفانی فارسی ۲

رشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۳۲۰۱۵۴

۱- مثنوی معنوی به صورت کدام یک از انواع زیر به نگارش درآمده است؟

۱. تعلیمی      ۲. تحقیقی      ۳. تفسیری      ۴. تقریری

۲- بهاء ولد لقب کدام یک از افراد زیر می باشد؟

۱. محمد بن حسین بلخی پدر مولانا      ۲. شمس تبریزی  
۳. رضی الدین لالا      ۴. مولانا جلال الدین بلخی

۳- به هنگام ورود پدر مولانا و خانواده اش به قونیه، کدام یک از اکابر شهر برای او مدرسه ای ساخت و برای تدریس در اختیار او نهاد؟

۱. بدرالدین گهرتاش      ۲. حسام الدین چلیپی      ۳. بهاء ولد      ۴. برهان الدین ترمذی

۴- به هنگام ورود پدر مولانا به همراه خانواده اش به قونیه، کدام یک از اکابر شهر برای او مدرسه ای ساخت و آن را به تدریس وی اختصاص داد؟

۱. بدرالدین گهرتاش      ۲. برهان الدین ترمذی      ۳. حسام الدین چلیپی      ۴. بهاء ولد

۵- کدام یک از افراد زیر شاگرد بهاء ولد بود؟

۱. بدرالدین گهرتاش      ۲. علاء الدین محمد      ۳. برهان الدین ترمذی      ۴. بهاء الدین محمد

۶- مدت اقامت شمس برای بار دوم در قونیه چند ماه طول کشید؟

۱. ۶ ماه      ۲. ۱۶ ماه      ۳. ۵ ماه      ۴. ۱۲ ماه

۷- روایت قتل شمس و مدفون شدنش در مدرسه مولانا توسط کدام یک از افراد زیر جعل شده است؟

۱. علاء الدین محمد      ۲. سلطان ولد      ۳. حسام الدین چلیپی      ۴. یاران سلطان ولد

۸- مولانا کدام یک از اصحاب خود را با عنوان «تالی شمس» خوانده است؟

۱. صلاح الدین زرکوب      ۲. عزالدین محمود سوغندی  
۳. حبیب عجمی      ۴. ابوالحسن خرقانی

۹- بعد از صلاح الدین زرکوب، مولانا کدام یک از افراد زیر را به جای او برگزید؟

۱. شمس تبریزی      ۲. بدرالدین گهرتاش  
۳. برهان الدین محقق ترمذی      ۴. حسام الدین چلیپی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۲

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۵۴

۱۰- زبان مثنوی از کدام یک از عناصر زیر مایه دارد؟

۱. شیوه سلوک عارفانه  
۲. مجادله و مباحثه  
۳. بیان اهل معرفت  
۴. محاوره عامیانه و طرز بیان اهل مدرسه

۱۱- دلیل تکرار مضمون های شعری مولوی در مثنوی چیست؟

۱. توارد  
۲. حل و درج  
۳. تضمین  
۴. تلمیح

۱۲- کدام عامل حضرت آدم را در معرض وسوسه های نفسانی قرار داد؟

۱. خلقت او  
۲. خلقت به شکل انسان  
۳. خلقت او به شکل دو جنس  
۴. هبوط او در عالم خاک

۱۳- مثنوی تقریر شاعرانه ای از سلوک عرفانی و اسرار کدام گروه است؟

۱. سالکان مبتدی  
۲. اهل طریقت  
۳. اهل شریعت  
۴. اهل ظواهر و دنیا

۱۴- در سلوک عرفانی که بدایت راه تبطل است، نهایت آن با کدام مرتبه به پایان می رسد؟

۱. فنا  
۲. بقا  
۳. سیر الی الله  
۴. سیر فی الله

۱۵- در داستان کنیزک و شاه، کنیزک نماد چیست؟

۱. زرق و برق  
۲. عالم حسی  
۳. پیر  
۴. روح

۱۶- مولانا در مصراع ( بد ز گستاخی کسوف آفتاب) علت کسوف خورشید را به چه دلیل دانسته است؟

۱. بی ادبی ماه  
۲. بی ادبی خورشید  
۳. ادب ماه  
۴. ادب خورشید

۱۷- در بیت ( او به تیغ حلم چندین حلق را / واخرید از تیغ و چندین خلق را) منظور از او چه کسی است؟

۱. خدا  
۲. شاه  
۳. بازرگان  
۴. حضرت علی (ع)

۱۸- دیده نور قدیم در مصراع ( بود آدم دیده نور قدیم) کنایه از چیست؟

۱. انسان کامل  
۲. حضرت آدم (ع)  
۳. آدم ابوالشر  
۴. ملائکه

۱۹- مولانا کدام یک از دفاتر مثنوی را پایان دفترهای شش گانه این کتاب دانسته است؟

۱. دوم  
۲. چهارم  
۳. سوم  
۴. ششم

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون عرفانی فارسی ۲

رشته تحصیلی/گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۳۲۰۱۵۴

۲۰- مولانا در شرح احوال جنین که با جداشدن از زهدان، خون را که غذای او است تبدیل به شیر می سازد، شرط کمال را کدام عامل دانسته است؟

۱. پافشاری در سلوک      ۲. تبدیل مزاج      ۳. پیروی از مرشد      ۴. صبر

۲۱- کدام بخش از مثنوی معنوی، بیانگر حالت دوری و فراق روح عارف از مبدا خود است؟

۱. قصه خوردگان بچه پیل با پیل      ۲. حکایت شاه و کنیزک  
۳. دفتر سوم      ۴. نی نامه

۲۲- در حکایت شاه و کنیزک کدام یک از افراد زیر نماد زرق و برق عالم حسی است؟

۱. شاه      ۲. کنیزک      ۳. زرگر      ۴. طبیب

۲۳- کدام یک از گزینه های زیر مانند افلاطون طبیب دردهای روانی ما است؟

۱. عشق      ۲. پیر و مرشد      ۳. شعر عرفانی      ۴. صبر

۲۴- برای بنی اسرائیل (ماید) چه زمانی نازل شد؟

۱. هنگام عبور از رود نیل      ۲. هنگام رسیدن به فلسطین  
۳. هنگام عبور از صحرای بین مصر و کنعان      ۴. زمان پیروز شدن بر فرعون و قوم او

۲۵- مخاطب واقعی کلام مولانا در حکایت «وزیر جهود که مریدان او را نایب عیسی می پنداشتند» کیست؟

۱. خدا      ۲. شمس تبریزی      ۳. نوع بشر      ۴. انسان کامل

۲۶- منظور از واژه آدم در بیت «آدمی که علم الاسماء بگ است / در تگ چون برق این سگ بی تگ است» کیست؟

۱. سالک ناتمام      ۲. انسان      ۳. حضرت آدم ع      ۴. عارف

۲۷- منشأ روایت مولانا در حکایت ابراهیم ادهم و سبب هجرت او از ملک و مال کدام کتاب بوده است؟

۱. سند باد نامه      ۲. سیر العباد      ۳. حدیقه الحقیقه      ۴. تذکره الاولیاء

۲۸- ناقور در آیه «فاذا نقر فی الناقور» در کدام مفهوم به کار رفته است؟

۱. نفخ صور      ۲. شاخ      ۳. بوق      ۴. بانگ طبل

۲۹- مفهوم «انسان چون احساس بی نیازی کند سرکشی آغازد» مضمون کدام یک از حکایات مذکور است؟

۱. دالان نه توی مهمان گش      ۲. وزیر جهود  
۳. شاه و کنیزک      ۴. قحطی مصر و تضرع فرعونیان در عهد موسی

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : متون عرفانی فارسی ۲

رشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۳۲۰۱۵۴

۳۰- کدام واژه به معنای «لگد انداختن» است؟

۱. عاذل

۲. اسکیزه

۳. ضیمران

۴. صعوه