

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** (ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان و شته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ -، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی (فارسی عربی) ۱۲۱۳۳۱۷)

۱- از نظر زرتشت، اولین وظیفه هر فرد با ایمان در زندگی روزمره چیست؟

- ۱. مبارزه با اهريمن
- ۲. مبارزه درونی با نیروهای شر
- ۳. پرستش و نیايش
- ۴. شناختن خدای بزرگ

۲- کهن ترین و مقدس ترین بخش اوستا کدام است؟

- ۱. یسنا
- ۲. وندیدا
- ۳. یشتها
- ۴. گاتها

۳- شهریاری ماد به دست چه کسی سقوط کرد؟

- ۱. داریوش اول
- ۲. خشايار
- ۳. کوروش بزرگ
- ۴. هخامنش

۴- فرهنگی ترین اقدام داریوش، در ایران چه بود؟

- ۱. تشکیل سپاه جاویدان
- ۲. اجازه داد که هر قومی قوانین اخلاقی و دینی خود را گردآوری کنند.
- ۳. ضرب سکه و خارج کردن معاملات از صورت پایاپایی
- ۴. ترویج خط میخی

۵- بیشتر کتبه های هخامنشی به دستور کدام شاه هخامنشی نوشته شده است؟

- ۱. خشايار شاه
- ۲. کوروش بزرگ
- ۳. داریوش اول
- ۴. کمبوجیه

۶- چه کسی قبایل ماد را با هم متحد کرد؟

- ۱. دیاکو
- ۲. هوخشتره
- ۳. کوروش
- ۴. هخامنش

۷- مهمترین عامل اهمیت تمدنی که در "شوش" شناخته شده و تا قلب نجد ایران نفوذ یافته، در چه امری خلاصه می شود؟

- ۱. استعمال خط
- ۲. نظام اجتماعی و اقتصادی
- ۳. ابداع و تنظیم قانون
- ۴. تمدن و فرهنگ

۸- کدام آیین، مولود آمیزش اعتقادات هند و ایرانی با اعتقادات مردم بومی آسیای میانه است و ساختی بسیار ابتدایی دارد؟

- ۱. روحانی
- ۲. گاهانی
- ۳. مانوی
- ۴. زرتشتی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)  
**وشته تحصیلی/گذ درس:** زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات طبیقی (فارسی عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

**۹- سوزندان اجساد مردگان در نزد اقوام ایرانی چگونه توجیه می شد؟**

۱. چون انسان را از خورشید می دانستند، جسد آن را می سوزانند تا به سر منزل نخست بازگردد.
۲. چون مرگ را پایان زندگی می دانستند، اجساد را می سوزانند.
۳. بدليل اينكه زمين را پاك و اجساد را ناپاك می دانستند، اجساد را می سوزانند.
۴. چون از هندوان پيروي می كردند، جسد مردگان را می سوزانند.

**۱۰- کدام گزینه، خصوصیات شعر فارسی را در قرن سوم و چهارم به درستی بیان می کند؟**

۱. توصیف و تشبیه، سادگی و روانی کلام و فکر و استعمال کثیر از لغات عربی
۲. تعقید و ابهام، تشبیه و توصیف، تازگی مضامین و افکار
۳. تازگی مضامین و افکار، سادگی و روانی کلام و فکر، توصیف و تشبیه، فصاحت و کثرت اشعار
۴. انعکاس مفاهیم عرفانی و اندیشه های صوفیانه در شعر، تعقید و ابهام و کثرت اشعار و توصیف و تشبیه

**۱۱- مبتکر قالب شعری "مسنمط" چه کسی است؟**

- |          |            |
|----------|------------|
| ۱. فرخی  | ۲. منوچهری |
| ۳. رودکی | ۴. کسایی   |

**۱۲- نخستین کسی که به نظم روایات تاریخی و حماسی ایران پرداخته، چه کسی است؟**

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| ۱. مسعود مروزی | ۲. دقیقی          |
| ۳. فردوسی      | ۴. ابوالمؤید بلخی |

**۱۳- قدیمی ترین شاهنامه ای که نام آن به زمان ما رسیده، در کدام گزینه آمده است؟**

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| ۱. یادگار زریران   | ۲. کارنامه اردشیر بابکان  |
| ۳. کتاب خوتای نامک | ۴. شاهنامه ابوالمؤید بلخی |

**۱۴- سه دوره متمایز شاهنامه فردوسی، در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟**

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ۱. دینی، پهلوانی، تاریخی    | ۲. اساطیری، پهلوانی، تاریخی |
| ۳. تاریخی، اساطیری، پهلوانی | ۴. تاریخی، دینی، پهلوانی    |

**۱۵- چه کسی لقب "شهره کسایی" را به «کسایی» داده بود؟**

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| ۱. ناصر خسرو      | ۲. سنایی      |
| ۳. ابوالمؤید بلخی | ۴. بشار مرغزی |

**۱۶- کدامیک از عوامل زیر، مؤثرترین عامل در به وجود آمدن آثار ادبی است؟**

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| ۱. فکر و اندیشه | ۲. محیط سیاسی |
| ۳. محیط اجتماعی | ۴. هنرورزی    |

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)  
**وشته تحصیلی/گذ درس:** زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات طبیقی (فارسی عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

**۱۷- مؤسس واقعی سلسله سامانیان چه کسی بوده است؟**

۴. عبدالملک بن نوح

۳. منصور بن نوح

۲. نوح بن منصور

۱. اسماعیل بن احمد

**۱۸- چه کسی کتاب «کلیله و دمنه» و «خدای نامه» را از پهلوی به عربی ترجمه کرد؟**

۲. ربّن طبرسی

۴. بنی موسی بن شاکر خراسانی

۱. نوبخت اهوازی

۳. ابن مدفع

**۱۹- مؤلف کتاب «المختصر فی حساب الجبر و المقابلة» چه کسی می باشد؟**

۲. علی بن سهل ربن طبری

۱. ابو معشر جعفر بن محمد بلخی

۴. ابوعبدالله محمد بن موسی خوارزمی

۳. ثابت بن قره حرانی

**۲۰- چه چیزی موجب رواج زبان فارسی دری در مشرق ایران شد؟**

۱. علاقه محمود غزنوی به شعر و تشویق شعراء

۲. علاقه و تشویق سامانیان به شعر و شعراء

۳. علاقه یعقوب لیث صفاری به آداب و رسوم و زبان ایرانی و عدم توجهش به زبان عربی

۴. علاقه و مجالست فراوان خلف بانو با علماء

**۲۱- چه کسی اولین حکومت ایرانی نیمه مستقل را در ایران تأسیس کرد؟**

۲. طاهر ذوالیمین

۱. عبدالله بن طاهر

۴. ابومسلم خراسانی

۳. اسماعیل بن احمد سامانی

**۲۲- "نهضت شعوبیه" بر اساس کدامیک از موارد زیر بوده است؟**

۲. مقابله با اسلام

۱. مقابله با فرهنگ ملی ایران

۴. مقابله با تعصب اعراب

۳. مفاهیم به اسلام

**۲۳- در کدام گزینه، دلایل سقوط ساسانیان، به درستی آمده است؟**

۱. قدرت سپاهیان عرب و ضعف سپاه ساسانیان در برابر آنها

۲. جنگهای بیست و چهار ساله ایران و روم، هرج و مر جادلی و جلوس پادشاهان بی کفایت

۳. قیام مزدک و مانی در دوره ساسانیان و تضعیف امپراطوری آنان

۴. ثبات عقیده اعراب و سنتی ایرانیان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)  
**وشته تحصیلی/گذ درس:** زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات طبیقی (فارسی عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

**۲۴- کدام کتاب، یگانه اثر درباره حقوق دوره ساسانیان است؟**

۴. ارداویراف نامه

۳. روایات پهلوی

۲. وزیر کرد دینی

۱. هزار فتو

**۲۵- کتاب «بندهشتن»، از آثار به جا مانده از کدام دوره است؟**

۲. فارسی میانه دوره اشکانی

۱. فارسی باستان

۴. فارسی دری

۳. فارسی میانه دوره ساسانی

**۲۶- معروفترین اثر «زکریای رازی» در علم طب کدام است؟**

۴. الجدری و الحصبه

۳. المائه فی الطب

۲. حاوی

۱. طب الفقرا

**۲۷- معبد "آناهیتا" از آثار به جا مانده کدام دوره تاریخی ایران است؟**

۴. دوره اسلامی

۳. دوره ساسانی

۲. دوره اشکانی

۱. دوره هخامنشی

**۲۸- نثر فارسی دوره سامانی از کدام ویژگی، بخوردار بوده است؟**

۲. افزونی لغات عربی نسبت به لغات فارسی

۱. ساده و موجز

۴. مغلق و پیچیده

۳. زیبا و آراسته به انواع صنایع ادبی

**۲۹- در روزگار کدام شاه اشکانی، راه بازرگانی ایران به چین گشوده شد؟**

۴. اردشیر بابکان

۳. مهرداد دوم

۲. مهرداد پسر اردوان

۱. اردوان پنجم

**۳۰- گزینه صحیح در خصوص خط دوره هخامنشی کدام است؟**

۱. در این دوره، فقط سه نوع خط: آرامی، بابلی، عیلامی در استانهای ایران، رواج داشته است.

۲. خط این دوره، فقط خط میخی است که از راست به چپ نوشته می شد.

۳. خط فارسی باستان: ۳۶ حرف و ۸ واژه جداکن و ۲ اندیشه نگار داشته است.

۴. به دستور داریوش، خطی مرکب از ۴۲ علامت ساخته شد که از چپ به راست هم نوشته می شد.