



مجاز است.

استفاده از:

۱. ما هو الصحيح فيما يلي ؟

الف - الأغاني لأبي تمام

ج - ديوان الحماسة لأبي الفرج الإصفهاني

۲. عين الصحيح في الشعر الجاهلي ؟

الف - وقد أشتهر بالفخر زهير بن أبي سلمي

ب - الشعر الجاهلي يكاد يملأ بالمنطق و الترتيب العقلي

ج - وقد أشتهر بالحكمة الأعشى و طرفة

د - الشعر الجاهلي يكاد يخلو من المنطق و الترتيب العقلي

۳. من هو صاحب لامية العرب ؟

الف - المهلل

۴. من هو صاحب قفانبك ؟

الف - إمرؤ القيس

ب - طرفة بن العبد

ج - الحاذث بن الحلة

د - النابغة الذبياني

...

۵. ما هو الصحيح لملئ الفراغ؟ شبه إمرؤ القيس الفرس ب...

الف - قيد الاوابد

ب - خفة حباب الماء

ج - بيضة الخدر

د - إرخاء السرحان

۶. عين الصحيح في موضوع هذا المครع لطرفة بن العبد؟ لعمر كَ إِنَّ الموت ما أَخْطَأَ الفتى

الف - الوصف

ب - الفخر

ج - الرثاء

۷. فیم اکثر دیوان عبید بن الأبرص ؟

الف - في الغزل

ب - في الوصف

ج - في الزهد

د - في الرثاء

۸. ما معنی الاندرینا في هذا المครع؟ و لا تُبقي خمور الاندرینا

الف - القدح الكبير

ب - اسم جبل

ج - اسم قرية

د - القدح الصغير



مجاز است.

استفاده از:

۹. ما هو الخطأ في اهم شعراء المدرسة الاؤسية ؟

ب- الشفري

الف - النابغة الذبياني

د- الخطيبة

ج- زهير بن أبي سلمي

۱۰. النابغة شاعر ...

ب- السياسة

الف - المدح

د- الوصف

ج- البلاط

۱۱. من هو شاعر هرم بن سنان ؟

الف - النابغة الذبياني

ب- عنترة بن شداد

ج- زهير بن أبي سلمي

د- عمرو بن كلثوم

۱۲. ما هو الصحيح في اعراب المثلثم ؟

أ من أوفي دمنه لم تكلم بحومانة الدراج فالمثلثم

الف - الجزء

ب- النصب

ج- الرفع

د- الجر

۱۳. و ما إن عُرف عنترة بالشجاعة حتى راح ... الكتائب في غزوات .

ب- يقود

الف - يقوم

د- يصلح

ج- يكثر

۱۴. و كان عنترة في الوصف ينزع الي ...

الف - الملحم

ب- التفصيل

ج- الإيجاز

د- القصص

۱۵. ما كان وصف الاعشي؟ كان وسيلة الى ...

الف - المدح

ب- الذم

ج- الرثاء

د- الفخر

۱۶. من هو شاعر الرثاء وشاعر المدح و المجاد؟

الف - المثقب العبدی / عروة بن الورد

ب- الخطيبة / الخنساء

ج- عروة بن الورد / المثقب العبدی

د- الخنساء / الخطيبة



مجاز است.

استفاده از:

۱۷. ما کان هجاء حطیة لاقربائه ؟

ب- لارضاء نقمته

الف - للتكسب

د-مخالفة نفسه

ج-للتشفی

۱۸. ما هو الخطأ في فنون التحرير الجاهلي ؟

ب- المثل

الف - الخطابة

د- القصص

ج- المدح

۱۹. تحتوي السور المكية على... و السور المدنية على...

الف - اصول الدين / اصول الأحكام

ب- اصول الأحكام / اصول الدين

ج- التشريع الديني / التشريع الاجتماعي

د- التشريع الاجتماعي / التشريع الديني

۲۰. عین الصحیح فيما یلی ؟

الف - كان الشعر زمن الجاهليّة في خدمة القبيلة

ب- صار الشعر فجر الاسلام وسيلة لإذاعة المحمد

ج- صار في العهد الأموي في خدمة الدعوة الدينية

د- كان الشعر زمن الجاهلية وسيلة للنعرات القبلية

۲۱. عین الصحیح في الإعراب ؟

آمیت سعاد بارض لا يلّغها إلّا العناق ، النجیبات المراسیل

الف - النجیبات المراسیل

ب- النجیبات المراسیل

ج- النجیبات المراسیل

د- النجیبات المراسیل

۲۲. ما هو الصحيح ملئ الفراغ؟ «و كان شعر... فاتحة للشعر السياسي»

الف - كعب بن زهير

ب- حسان بن ثابت

ج- أبو ذؤيب الهمذاني

د- النابغة الجعدي

۲۳. من أشهر أصحاب الغزل العذري :

الف - ليلى الأخيلية / الأحوص

ب- عمر بن أبي ربيعة / الأحوص

ج- الوليد بن يزيد / الجنون العامري

د- قيس بن ذريح / جمیل بن معمر

۲۴. ما هي خصائص الحديث في عهد عمر بن أبي ربيعة ؟

الف - الاكثر في البحور و القوافي

ب- الاكثر في البحور و القوافي

ج- الاكثر في القصص و الحوار

د- الاكثر في نغمات الموسيقى



مجاز است.

استفاده از:

۲۵. عین الصحيح في شاعر الزيديين؟

ب- كثير عزة

الف - عبید الله قيس الرقيات

د- الفرزدق

ج- الأخطل

۲۶. من هو صاحب هذا البيت؟ «وَهَبَ الْقَصَائِدَ لِي النَّوَابِغَ إِذْ مَضَوا وَأَبُو يَزِيدَ وَذُو الْقَرْوَحِ وَجَرَوْلَ»

ب- الخطيبة

الف - الفرزدق

د- الأخطل

ج- جرير

۲۷. ما هو أشهر قصائد الكمي?

ب- الراعويات

الف - الهاشيات

د- المعلقات

ج- الأراجيز

۲۸. ظهرت... في صدر الاسلام و ازدهرت في عصر بني امية .

ب- الرسائل السياسية

الف - التوقعات

د- الرسائل الاخوانية

ج- الخطابة

۲۹. ما هو سبب تسمية خطبة زiad بالبراء؟

ب- لانه لم يبتدئها بذكر المعاوية

الف - لانه لم يبتدئها بـ محمد الله

د- لانه لم يبتدئها بالمدح

ج- لانه لم يبتدئها بالوصف

۳۰. ما هو الخطأ في ميزات النثر الجاهلي؟

د- الإطناب

ج- الصنعة

ب- التائق

الف - الإيجاز