

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

- ۱ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

و إن تك قد ساءتک مني خلیقةً فسُلي ثيابي من ثيابك تنسل

۱. ساءتک : تو را ناراحت کرده است. ۲. خلیقة : آفرینش

۳. سُلي : بیرون بیاور ۴. ثياب : قلی

- ۲ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

فقلت له لمل تمطي بصلبه و أردف أعجازا و ناء بكلکل

۱. تمطي : إقتصر ۲. أعجاز : جمع العجز و هو المؤخر من الشيء

۳. ناء : بعد ۴. الكلکل : الصدر

- ۳ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

له أبطلا ظبي و ساقا نعمة و إرخاء سرحان و تقرب تتفل

۱. أبطلا : مفردة أبطل : كشح ۲. إرخاء : جري ليس بشديد

۳. سرحان : الذئب ۴. تتفل : الأرنب

- ۴ عین الصحيح عن ترجمة الآيات التالية

و كأنّ المنون تردی بنا أر... عن جونا ، ینجاب عنه العماء

۱. كأننا جبل أسود أمام الخطوب و لا تؤثر فینا طوارق الحدثان أبدا كما لا يؤثر فی الجبل السحاب بل ینشق منه.

۲. تشبه قبيلتنا السحاب الأسود الذي يبلغ أعلي الجبل و لا تضره المهالك مهما كانت عظيمة.

۳. نحن بجيشنا العظيم نشبه جبلا مرتفعا لا یصل ألي أعلاه السحاب و لا تضره أبدا.

۴. تشبه قبيلتنا بالسحاب الأسود الذي لا یبلغ أعلاه أي جبل مرتفع مهما كان طوله فلا یضره أبدا و لا تؤثر فیہ النوائب و طوارق الحدثان.

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

۵- عین الصحيح في الترجمة

و إن هو لم يحمل علي النفس ضيمها فليس إلي حسن الثناء سبيل

۱. و من لم يتحمل مرارة المرض لا يبرأ منه أبدا.

۲. من لم يصبر علي المكاره و لم يتحمل أعباءها لم يُحمد.

۳. و من لم يُذق الأعداء طعم الفشل المر لا يطيعونه و لا يحمدونها.

۴. و من ظلم علي نفسه و ما أعطاها حقها فلا سبيل لنجاحه.

۶- عین الصحيح في الترجمة

تراه خميص البطن و الزاد حاضرٌ عتيدٌ و يغدو في القميص المقدد

۱. تراه ثمينا لأنه ثريٌّ و ترا يتلبس بالثياب الفاخرة دوما.

۲. هو شجاع لكن تراه لا يتعجل إلي الزاد. كان يبدو جديد الثياب غير متكبر بين الناس.

۳. إنه قليل الأكل مع اتساع حاله و يلبس قمصانا بالية و يعطي جُدُّها للآخرين.

۴. كان سريع العدو في ساحة القتال و تراه التام السلاح لابسا الدروع الجيدة.

۷- عین الصحيح عن ترجمة المفردات

و قد أغندي و الطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل

المنجرد يعني :

۱. الواحد ۲. القصيرة الشعرة ۳. العظيم الجثة ۴. العُشّ

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

- ۸ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

لعمرك ، إن الموت ما أخطأ الفتى

لك الطول المرخي و ثنياه باليد

۱. ما أخطأ الفتى : جوانمرد خطا نکرد

۲. المرخي : دراز گردیده

۳. الطول : طنابی بلند که به دست یا پای حیوان می بندند

۴. ثنياه : دو طرف آن

- ۹ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

بها العين و الأرام يمشين خلفاً

و أطلاؤها ينهضن من كل مجثم

۱. العين : جمع أعین و هو البقر

۲. الأرام : الذئاب

۳. أطلاء : جمع الطلاء : ولد الظبية و البقر

۴. مجثم : الموضع الذي يُستراح فيه.

- ۱۰ عین الخطأ عن ترجمة ما اشير إليها بخط

و جلا السيول عن الطلول كأنها

زبرٌ تجد متونها أقلامها

۱. جلا : كشف

۲. الطلول : ما شخص من آثار الدار

۳. الزبر : جمع زبور : الوشم

۴. أقلام : جمع القلم و الضمير فيها يرجع إلي زبر

- ۱۱ عین الصحيح عن ترجمة المفردات

دمن تجرم بعد عهد أنيسها

حجج خلون : حلالها و حرامها

الحجج جمع و مفردا ...

۱. الحاج

۲. الحج

۳. الحجّة

۴. الحجّة

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

۱۲ - عَيْنَ صَحِيحٍ عَنِ الْمَعْنِيِّ الْمَقْصُودِ فِيمَا أَشِيرَ إِلَيْهَا بِخَطِّ.

كَأَنَا وَالسُّيُوفُ مَسَلَّلَاتٌ وَلَدَنَا النَّاسَ طَرًّا أَجْمَعِينَ

"السُّيُوفُ مَسَلَّلَاتٌ" كِنَايَةٌ عَنِ ...

۱. الإصالة و الشرف ۲. الكرم و العطاء ۳. الصلح و أيامه ۴. الحرب و أيامها

۱۳ - عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ تَرْجُمَةِ الْمَفْرَدَاتِ

فَأَلَيْتَ لَا أَرْتِي لَهَا مِنْ كِلَالَةٍ وَ لَا مِنْ حَفِيٍّ حَتَّى تَزُورَ مُحَمَّدًا

الْكِلَالَةُ يَعْنِي :

۱. الألم ۲. الجوع ۳. تعب المسير ۴. العدو

۱۴ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ

وَ لَا يَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرًّا بَعْدَهُ وَ لَا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةً لَا زَبٍ

۱. إنهم ما عرفوا تقلبات الدهر ، فهم لا يعرفون الخير خيراً و لا يحسبون الشرّ شراً.

۲. إنهم الشجعاء لا يخافون من الحرب بل يعتبرونها خيراً و لا يستريحون أيام السلم بل يستعدون

للحرب بعدها.

۳. إنهم يرضون بما يحكم عليهم الدهر فيثقون بدوام الخير إذا حلّ بهم و يجزعون من الشرّ إذا أصابهم.

۴. إنهم عرفوا تصرف الزمان فإذا أصابهم خيرٌ لم يثقوا بدوامه فيغترّوا به و إذا أصابهم شرٌّ لم يجزعوا منه.

۱۵ - عَيْنَ صَحِيحٍ عَنِ الْمَعْنِيِّ الْمَقْصُودِ فِيمَا أَشِيرَ إِلَيْهَا بِخَطِّ.

وَ لِي دُونَكُمْ أَهْلُونَ : سَيِّدٌ عَمَلَسٌ وَ أَرْقَطُ زَهْلُولٌ وَ عِرْفَاءُ جِيَالٍ

ما المراد من "الأرقط الزهلول" ؟

۱. الذهب ۲. النمر ۳. الضبع ۴. الثعلب

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

۱۶- عین الصحیح عن ترجمة المفردات

و كلّ أبيّ باسلٍ غير أنّني
إذا عرضت أولي الطرائد أبسلُ
الباسل يعني :

۱. الخائف ۰۲. الحاقد ۰۳. المعطي ۰۴. الشجاع

۱۷- عین الصحیح عن ترجمة المفردات

و أعدلٌ منحوضاً كأنّ فصوصه
كعابٌ دحاها لاعبٌ ، فهي مُثلٌ
أعدلٌ يعني :

۱. أتوسّد ۰۲. أصبح عادلاً ۰۳. أستقيم ۰۴. أعرض

۱۸- عین الصحیح عن ترجمة المفردات

قبل الرماء تُملاً الكنائن .
الكنائن يعني :

۱. القلب ۰۲. الموت ۰۳. الصداقة ۰۴. جعبة السهام

۱۹- عین الصحیح عن ترجمة المصطلحات التالية

قد تجوع الحرّة و لا تأكل بثديّها .

۱. لا تعيش الأحرار عن طريق خسيس المكاسب

۲. يجوع الحر و لا يقبل الضيم .

۳. لا يأكل الإنسان الحر عن عمل الآخرين

۴. لا يكتسب الإنسان الحر المال عن المكاسب الصعبة .



تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۷

۲۰- اختر الإجابة الصحيحة.

من الذي لُقّب بذي القروح ؟

۰۱ امرؤ القيس

۰۲ طرفة بن العبد

۰۳ زهير بن أبي سلمى

۰۴ عمرو بن كلثوم

۲۱- عین صحیح عن المعنی المقصود فیما اشیر إليها بخطّ.

يحثُّ بهم حادٌ سريعٌ نجاؤه و معريٌّ عن الساقين و الثوب واسع ؟

ما المقصود من "إعراء الساقين و توسّع الثوب" ؟

۰۱ الإستعداد للسير السريع

۰۲ عدم الإستطاعة علي السير

۰۳ الرجوع إلي الحيّ لزيارة الأحبّة

۰۴ الخوف من وقوع البين.

۲۲- عین صحیح عن المعنی المقصود فیما اشیر إليها بخطّ.

سئمتُ تكاليف الحياة و من يعش ثمانينَ حوالاً - لا أباً لك - يسأم

ما المقصود من " لا أباً لك " ؟

۰۱ السبّ و اللعن

۰۲ الإسترحام

۰۳ التنبيه و الإعلام

۰۴ التشويق و الترغيب

۲۳- عین صحیح عن المعنی المقصود فیما اشیر إليها بخطّ.

بطل كأنّ ثيابه في سرحة يُحذي نعال السبّ ليس بتوأم

ما المراد من "يُحذي نعال السبّ" ؟

۰۱ إنّه من الأشراف

۰۲ إنّه من رعاة الإبل

۰۳ كان مجهّزاً بالسلاح

۰۴ قد حان أجله

سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ۷۵ تشریحي : .

تعداد سوالات : تستي : ۳۰ تشریحي : .

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

۲۴- من الذي سُمِّي بصنّاجة العرب ؟

۰۱ النابغة الذبياني

۰۲ لبيد بن أبي ربيعة

۰۳ الأعشي

۰۴ عنتره بن شداد العبسي

۲۵- كان من أعظم العدائين حتي ضُرب به المثل فقيل " أعدي من ... "

۰۱ تأبط شراً

۰۲ عروة بن الورد

۰۳ عبد يغوث

۰۴ الشنفرى

۲۶- عين الصحيح في الترجمة

فذاك قريع الدهر ما عاش حوّلٌ إذا سدّ منه منخرٌ جاش منخرٌ

۰۱ ذلك الرجل يقرع الدهر مهما يعيش فإذا واجه مصيبة يفك عقدها لافتنانه الحيل.

۰۲ هو الذي قرعه الدهر مرارا و ما عاش عيشةً رغيدةً. فما وجد لقمة تسدّ جوعه حتي أُصيب بمصيبة جديدة.

۰۳ ذلك المجرّب لافتنانه في الحيل لا يؤخذ عليه طريق إلا نفذ في آخر.

۰۴ ذلك الرجل المجرّب لا يفتن في الحيل أمام العدو بل يقابله وجها لوجه.

۲۷- عَيْنَ صَحِيحٍ عَنِ الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ فِيمَا أَشِيرَ إِلَيْهَا بِخَطِّ.

فإن فاز سهمٌ للمنية لم أكن جزوعاً و هل عن ذلك من متأخّر ؟

ما المراد من "فاز سهم بالمنية" ؟

۰۱ وصلت إلي الغاية

۰۲ قَتَلْتُ

۰۳ قَتَلْتُ

۰۴ أصبحتُ خالداً

۲۸- هو صاحب الحصن المعروف بـ"الأبلىق" بـ"تيماء" و المشهور بالوفاء في العصر الجاهلي.

۰۱ حاتم الطائي

۰۲ السمؤال

۰۳ ذو الأصبع العدواني

۰۴ عروة بن الورد

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۷۵ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

درس : متون نثر از دوره جاهلی تا پایان اموی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۰۸۷

۲۹- إعتبر التّقاد ... زعيمَ الرّثاء في العصر الجاهلي.

۰۱ الخنساء ۰۲ قيس بن الحداديه ۰۳ دريد بن الصمة ۰۴ عروة بن الورد

۳۰- عین الصحیح عن ترجمة المصطلحات التالية

أسرع النهضة في الصريخ .

۰۲ قم لمعونة من استغاث بك

۰۱ بادر العدو بالهجمة العاجلة

۰۴ شجّع القوم لمكافحة العدو

۰۳ قم بانجاز العمل عند وقته