



تعداد سوالات : تستی : ۲۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۰

سری سوال : یک ۱

درس : نقد ادبی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۵۲

۱- .....قصائد طوال منقحة ینفق صاحبها وقتا طویلا فیصلحها و یردد النظر فی كافة جوانبها و هی عکست

أثر النقد فی العصر الجاهلی

۱ الحولیات ۰۲ الرعویات ۰۳ الهاشمیات ۰۴ المعلقات

۲- من هو الشاعر الذی استطاع أن ینال عفو الرسول (ص) عنه بعد إنشاده قصیده إعتذار فیها عما أثار غضب الرسول (ص)

۱ عنتره بن شداد ۰۲ کعب بن زهیر ۰۳ النابغة الجعدي ۰۴ حسان بن ثابت

۳- میزان نقد الشعر عند الرسول الاعظم هو.....

۱ الکلام الحسن ۰۲ خلو الشعر من الکلام الحوشي

۰۳ الفضائل ۰۴ الايمان

۴- الشاعر المقدم عند الإمام علی بن أبي طالب (ع) هو.....

۱ من تجرد عن الهوي و الخوف ۰۲ من انبعث شعره من عاطفة صادقة

۰۳ من لم یقم علی الکذب ۰۴ من یكون شجاعاً فی المدح و الذم

۵- من عوامل تقدم الأدب فی العصر الجاهلی هی الأسواق التجارية و من أشهرها سوق.....و كانت تقام فی شهر.....

۱ الجمعة-محرم الحرام ۰۲ الحجاج-ذی القعدة

۰۳ عکاظ- ذی القعدة ۰۴ قریش-رمضان

۶- أول کتاب نقدي فی تاریخ النقد العربي تناول نقد الشعر من الناحیتین التاريخية و الفنية هو کتاب.....

۱ جمهرة أشعار العرب ۰۲ البیان و التبيين

۰۳ الشعر و الشعراء ۰۴ طبقات الشعراء



تعداد سوالات : تستی : ۲۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

درس : نقد ادبی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۵۲

۷- ..... کتاب في النقد الأدبي و من خصائصه ذكر أول من قال الشعر و تعيين طبقات الشعراء و ما قيل في

تفضيل بعضهم علي بعض

۰۱ العمدة لابن رشيق القيرواني

۰۲ العين للخليل بن أحمد الفراهيدي

۰۳ جمهرة أشعار العرب للقرشي

۰۴ دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني

۸- ظهر عامل جديد في الحياة العلمية وجد أسلوبا خاصا في النقد العربي لا عهد للعرب به من قبل

۰۱ المنهج الفلسفي

۰۲ المنهج اللغوي

۰۳ المنهج الكلامي

۰۴ منهج الموازنة

۹- اختلف النقاد في العصر العباسي في دراستهم للنصوص الأدبية فتفاوتت مذاهبهم في ذلك ألي مذهبين و

هما: «اللفظيين» بريادة..... و«المعنويين» بريادة.....

۰۱ المتنبي - عبد القاهر الجرجاني

۰۲ الجاحظ - المعري

۰۳ الجاحظ - عبد القاهر الجرجاني

۰۴ أبي هلال العسكري - الجاحظ

۱۰- اختلف النقاد في العصر العباسي في دراستهم للنصوص الادبيه فتفاوتت مذاهبهم في ذلك الي مذهبين و هما

اللفظيين بريادة..... و المعنويين بريادة.....

۰۱ المتنبي - عبد القاهر الجرجاني

۰۲ الجاحظ - المعري

۰۳ الجاحظ - عبد القاهر الجرجاني

۰۴ ابي هلال العسكري - الجاحظ

۱۱- إتسم المجتمع العربي باليأس و مرارة العيش و تفهقر العلوم و الآداب و الجمود الثقافي في العصر.....

۰۱ الأموي

۰۲ الأنحطاط

۰۳ الحديث

۰۴ العباسي الأول

۱۲- ما هو الخطأ في عوامل النقد الحديث؟

۰۱ الحرية

۰۲ تغلب اللفظ علي المعني

۰۳ الصحافة

۰۴ تقدم العلوم



سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ۴۵ تشریحي : .

تعداد سوالات : تستي : ۲۰ تشریحي : .

درس : نقد ادبی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۵۲

۱۳ - هذين الكتابين في النقد التاريخي لكتابين من أتباع التيار التاريخي في النقد لمن هذين الكتابين؟ فجر الإسلام - في الأدب الجاهلي

۱. العقاد - طه حسين  
۲. طه حسين - العقاد

۳. أحمد أمين - طه حسين  
۴. أحمد أمين - إبراهيم اليازجي

۱۴ - ما هي الأسباب التي حملت القدماء علي نحل الشعر الجاهلي برأي الناقد طه حسين؟

۱. الدين  
۲. السياسة

۳. الشعبية  
۴. جميع الأجوبة السابقة

۱۵ - يهتم أصحاب هذا الإتجاه النقدي بتعقيدات التفاعل في العلاقة بين الأدب و المجتمع

۱. النقد التاريخي  
۲. النقد التأثري  
۳. النقد الملتزم  
۴. النقد الإجتماعي

۱۶ - يعتقد أصحاب هذا الإتجاه النقدي أن الفن ذو مبدأ هادف و رسالة إنسانية للدفاع عن القيم الخلقية و الوطنية و

القومية و الإجتماعية كحقوق الإنسان و الحرية و الأنظمة السياسية و العدالة و المساواة

۱. النقد الأخلاقي  
۲. النقد البلاغي  
۳. النقد المقارن  
۴. النقد الملتزم

۱۷ - ظهرت ملامح هذا الإتجاه النقدي في آثار العقاد و أحمد أمين و غيرهم من النقاد المعاصرين و يحاول من خلاله

الناقد أن يكشف عن قدرة النص الأدبي للنفاذ ألي نفوس القراء

۱. النقد البلاغي  
۲. النقد الجمالي  
۳. النقد الملتزم  
۴. النقد المقارن

۱۸ - يهتم أصحاب هذا الاتجاه النقدي بالعلاقات التي تقوم بين أدب وطني كتب بلغة قومه و بين أدب أو آداب أجنبية

و كذلك بالعلاقات الأدبية

۱. النقد الفني  
۲. الفن للفن  
۳. النقد الأخلاقي  
۴. النقد المقارن

۱۹ - من رواد هذا الإتجاه النقدي روجي الخالدي في كتابه علم الأدب عند الإفرنج و العربوفكتور هوغو و سليمان

البستاني و غيرهم

۱. النقد الإنطباعي  
۲. النقد الجمالي  
۳. النقد المقارن  
۴. النقد الأخلاقي



تعداد سوالات : تستی : ۲۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

درس : نقد ادبی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۵۲

۲۰- من أهم المقایس التي عني بها النقاد العرب و فطنوا إليها منذ القدم و فتحوا لها بابا في كتبهم النقدية

۰۱ السرقات الأدبية      ۰۲ الإستطراد      ۰۳ الإنتحال      ۰۴ دراسة الخيال