



مجاز است.

استفاده از: --

۱. ما هو المقصود بأسبانيا الإسلامية؟
الف- جنوب أسبانيا ب- أسبانيا و البرتغال ج- أسبانيا د- منطقه من أسبانيا
۲. من الحاكم الذي ساعد المسلمين علي فتح الأندلس؟
الف- لذريق ب- كنت يوليان ج- طارق أبي زياد د- ألفونس
۳. ما هي أهم الملامح السياسية في عهده الولاة في الأندلس؟
الف- توسعة الفتوحات ب- الإنشقاق ج- المنافسة علي السلطة د- التمرد علي الحاكم
۴. ما هو سبب تسمية دولة الموحدين بهذا الإسم؟
الف- يدعون إلي التوحيد ب- وحدوا البلاد ج- يدعون الناس إلي الوحدة د- دولة موحدة
۵. في عهد أي الحكومات سقط آخر معاقل الإسلام في الأندلس؟
الف- المرابطين ب- بني الأحمر ج- الموحدين د- ملوك الطوائف
۶. عين ما ليس من مؤلفات ابن حزم؟
الف- جمهرة أنساب العرب ب- لفظ العروس ج- المقتبس في أخبار أهل الأندلس د- طوق الحمامة
۷. أول من سأل بشعره في الأدب العربي هو ...
الف- أبو تمام ب- المتنبي ج- الأعشي الأكبر د- ابن هاني
۸. يعدُّ من أشهر شعراء الزهد في الأندلس.
الف- ابن حمديس ب- أبو العتاهية ج- أبو إسحاق الإلبيري د- ابن عبدربه
۹. عين ما تفوق بما الشعراء الأندلسيون علي المشاركة؟
الف- الحكمي و الفلسفي ب- الزهد ج- وصف الطبيعة و العمران د- رثاء الممالك الزائلة
۱۰. أول من طرق بابه الموشح هو ...
الف- الوصف ب- المدح ج- الغزل د- الشكوي
۱۱. إنَّ لا يُعتبرُ عنصراً و جزءاً أساسياً في الموشح و الشاعر مخير في الإتيان به و عدم الإتيان.
الف- القفل ب- المطلع ج- الخرجة د- الدور



مجاز است.

استفاده از:

۱۲. بماذا يتميز الترسل الديواني؟
 الف- قوة العبارة
 ج- النثر الفني
 ب- عدم التكلف و الوضوح
 د- الإيجاز و الوضوح
۱۳. عين الخطأ في أشهر المقامات في الأندلس؟
 الف- الحريري
 ج- عمر الرجال
 ب- لسان الدين ابن الخطيب
 د- عبد الأزدي
۱۴. أول كاتب الذي قد أطال الرسائل و أكثر التحميدات في الأدب العربي هو ...
 الف- الجاحظ
 ج- ابن هاني
 ب- عبد الحميد الكاتب
 د- صاحب ابن عباد
۱۵. إنه شاعر عربي أندلسي قيل إنه انغمس في اللذات و المجون و هاجر إلى شمال افريقيا؟
 الف- ابن الخطيب
 ج- ابن زيدون
 ب- ابن هاني
 د- ابن هاني
۱۶. عين الصحيح في سبب سجن ابن زيدون؟
 الف- بسبب رسالة سخر فيها من ابن عبدوس
 ج- بسبب التغزل بالأميرة ولادة بنت المستكفي
 ب- بتهمة إعتداء علي أرض مجاورة لأرضه
 د- بسبب هجو ابن حزم صاحب قرطبة
۱۷. أشهر من شرح الرسالة الهزلية و الرسائل الجديدة علي التوالي؟
 الف- ابو العلاء المعري
 ج- ابن شهيد و أبو العلاء المعري
 ب- ابن نباتة و صلاح الدين الصفدي
 د- صلاح الدين الصفدي و ابن نباتة
۱۸. كتب ابن عبدربه أرجوزة تاريخية في
 الف- عبدالرحمن الناصر
 ج- موسي بن نصير
 ب- عبدالرحمن الداخل
 د- طارق بن زياد
۱۹. عين الصحيح عن مؤلفي رسالة التوابع و الزوابع و رسالة الغفران؟
 الف- ابن زيدون و ابن عبد ربه
 ج- ابن شهيد و ابو العلاء المعري
 ب- ابو العلاء المعري و ابن كثير
 د- ابن عبد ربه و ابن زيدون
۲۰. ما هو الخطاء في انواع الخطابة في الأندلس؟
 الف- الخطابة الدينية
 ج- الخطابة العلمية
 ب- الخطابة السياسية
 د- الخطابة الإجتماعية
۲۱. أبرز فنون الشعر في الأندلس؟
 الف- المدح
 ج- الموشح
 ب- الرثاء
 د- الغزل



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: --

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: --

نام درس: تاریخ ادبیات اندلس

رشته تحصیلی / کُد درس: زبان و ادبیات عربی - ۱۳۳۰۰۳۶

--

مجاز است.

استفاده از:

۲۲. ما هو المثلث الوصفي عند ابن خفاجة؟

الف- فطرية الوصف، الطبيعة الساحرة، الحياة الالهية

ب- فطرية الوصف، الأحداث التاريخية، الحياة الخلابية

ج- الطبيعة الساحرة، الحياة الالهية، الخيال المرهف

د- الطبيعة الساحرة، الأحداث التاريخية، الخيال المواسع

۲۳. أي لقب يصدق علي عبدالرحمن الداخل؟

الف- ملك الأندلس ب- صقر قريش

ج- الناصر بالله د- المعتز بالله

۲۴. ما هو الطابع الإيجابي لعصر ملوك الطوائف؟

الف- توقيع اتفاقيات بين بعض الدويلات

ب- الغلبة علي الدويلات الصغيرة

ج- الاهتمام بالإدباء و العلماء و الشعراء

د- تفكك الوحدة الوطنية و انقسام القوي المركزية

۲۵. كتاب «روضة التعريف» لمن؟

الف- ابن عبد ربه ب- ابن الخطيب

ج- ابن هاني د- ابن شهيد