

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

دوس: هنر در دنیای کودکان

روش تحصیلی/ گد درس: طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۶۸

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

۱- معنی روایت اسلامی «من کان له فی بیته صبی فلیتصب له» با کدام یک از اصول زیر در روانشناسی کودک مترادف است؟

۲. ضرورت انتقال فرهنگ صحیح

۱. توجه به بهداشت و تغذیه کودک

۴. رفتار کودکانه با کودک

۳. رفتار عاقلانه با کودک

۲- آیه «و لقد صرفنا للناس فی هذا القرآن من كل مثل» می تواند با کدام یک از اصول زیر در تربیت کودک مترادف در نظر گرفته شود؟

۲. استفاده از تساهله و تسامح در تعلیم و تربیت

۱. استفاده از تشبیه و استعاره در تعلیم و تربیت

۴. تأکید بر مطالب عقلانی در تعلیم و تربیت

۳. توجه به اصل تقوا در تعلیم و تربیت

۳- کدام یک از گزینه های زیر به برداشت جهان باستان از مفهوم خلاقیت اشاره دارد؟

۲. خلاقیت قابل آموزش است.

۱. خلاقیت نتیجه جنون است

۴. حدود خلاقیت براساس میزان هوش تعیین می شود.

۳. خلاقیت از سن و تجربه پیروی می کند.

۴- تورنس در مطالعه تحقیقاتی «تشخیص نقش جنسیت در تفکر خلاق» کدام یک از موارد زیر را دلیل تفاوت تفکر خلاقانه در مرد و زن معرفی کرده است؟

۲. نوع تربیت و عوامل اجتماعی

۱. امتیازهای جنسیتی و عوامل اجتماعی

۴. امتیازهای جنسیتی و نوع تربیت

۳. ویژگی های روانی و عوامل فرهنگی و سنتی

۵- عبارت «دانشمندان و فیلسوفان به کرات اذعان کرده اند که لحظات قطعی الهام و اختراع برای آن ها مجازی بود. یعنی، آن ها در لحظه بحرانی تسلسل منطقی افکار مجبور بودند، خود را از قید ادراکات معنوی رهایی داده و به وسیله تصویر فکر کنند» توسط کدام یک از محققان زیر بیان شده است؟

۴. گیلفورد

۳. هربرت رید

۲. روپرت نیکس

۱. ژان پیاژه

۶- طبق تعاریف گیلفورد و تورنس خلاقیت متشكل از کدام عوامل زیر است؟

۲. سیالی، انعطاف پذیری، ابتکار، بسط

۱. سیالی، انعطاف پذیری، ابتکار، بسط

۴. بسط، توضیح، اصالت، ابتکار

۳. سیالی، ابتکار، اصالت، توضیح

۷- هدف از به کارگیری بازی های تصویری در آموزش کودکان چیست؟

۲. تقویت غریزه تقلید

۱. تقویت هوش و استعداد

۴. تقویت دید و حوصله

۳. گسترش دانش ارتباط با محیط

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

دوس: هنر در دنیای کودکان

روش تحصیلی/ گد درس: طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۶۸

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

۸- اولین قدم مهم در تعلیم کودکان برای یک مربی تربیتی چیست؟

۱. آگاهی از دانش روانشناسی کودک
۲. شناخت خویشتن
۳. روحیه و حوصله
۴. داشتن روحیه انتقادپذیری

۹- طرح «نظریه آستانه ای» در زمینه ارتباط هوش و خلاقیت توسط کدام یک از محققان زیر ارائه شده است؟

۱. فروبل
۲. مزلو
۳. تورنس
۴. یاماتو

۱۰- کدام یک از گزینه های زیر به یکی از نتایج نظری برآمده از مقاله «بررسی کاربرد هنر در سرگمی های خلاقانه کودکان» اشاره دارد؟

۱. وضعیت اقتصادی خانواده نقش مؤثری در پرورش خلاقیت کودک ندارد.
۲. جنسیت از عوامل مؤثر در میزان خلاقیت است.
۳. خلاقیت با هوش ارتباط مستقیم دارد.
۴. عواملی چون فرهنگ، تجاب و هیجانات در میزان خلاقیت تأثیرگذارند.

۱۱- مهم ترین هدف آموزش هنر کولاژ به کودکان چیست؟

۱. تقویت قدرت ارتباط با محیط اطراف
۲. بهره گیری از ابزار دور ریختنی
۳. افزایش دقت و حوصله
۴. تقویت حس کنگرکاوی

۱۲- هدف اصلی از به کارگیری هنر نقاشی در سنین کودکی چیست؟

۱. تقویت قدرت درک تصاویر
۲. تربیت هنرمند
۳. تقویت خلاقیت
۴. بیان ذهنیت کودک

۱۳- طبق تعاریف گیلفورد و تورنس از عوامل خلاقیت، «استعداد تولید ایده های فراوان» به کدام یک از این عوامل مربوط می شود؟

۱. انعطاف پذیری
۲. بسط
۳. روانی
۴. توضیح

۱۴- پدران و مادران و مربیان تربیتی از چه طریقی بیشتر می توانند فرزندان و افراد تحت تربیت خود را به صحنه های جدیت و تلاش بکشانند؟

۱. ایجاد رقابت صحیح
۲. توجه به زمینه های سالم تربیتی
۳. نهادینه کردن فضیلت های اخلاقی
۴. تقدیر از توانایی های کودک

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

دوس: هنر در دنیای کودکان

روش تحصیلی/ گد درس: طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۶۸۱

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

۴. اصل تساهل و تسامح

۳. اصل خشونت

۲. اصل اقتدار

۱. اصل محبت

۱۵- کدام یک از گزینه های زیر اصل بسیار مهم و اساسی در تربیت کودکان سرکش و بازیگوش محسوب می شود؟

۴. فیثاغورث

۳. افلاطون

۲. سقراط

۱. ارسسطو

۱۶- نگرش باستانی نسبت به مسئله «خلاقیت» مبتنی بر آراء و نظریات کدام یک از فلاسفه زیر بوده است؟

۱۷- کدام یک از گزینه های زیر به نتیجه تحقیقات ویلسون و ویلسون(۱۹۷۷) درباره مسئله خلاقیت در نزد کودکان اشاره دارد؟

۱. ارتباط میزان حرکات در دوران کودکی با رشد خلاقیت در نزد کودکان

۲. ارتباط متقابل بازی با رشد خلاقیت در نزد کودکان

۳. ارتباط متقابل فعالیت های اکتشافی در دوران کودکی با نمرات آزمون های خلاقیت

۴. ارتباط متقابل میزان مدل های موجود در محیط زندگی کودک با تولید طرح های ترسیمی توسط آن ها

۱۸- پیازه، روان شناسی سوئیسی در نظریه خود از چند ضابطه مهم به عنوان شاخصه های اصلی بازی کودکان نام برده است؟

۴. پنج ضابطه

۳. چهار ضابطه

۲. شش ضابطه

۱. سه ضابطه

۱۹- کدام یک از انواع بازی ها به کودک کمک می کند تا افق های وجودی خود را گسترش داده و به او فرصت می دهد تا شخصیت درونی خود را نمایان سازد؟

۴. بازی های نشانه ای

۳. بازی های نمایشی

۲. بازی های سمبولیک

۱. بازی های تخیلی

۲۰- روانشناسان به طور کلی انواع بازی های کودکان را به چند دسته تقسیم کرده اند؟

۴. شش دسته

۳. پنج دسته

۲. سه دسته

۱. چهار دسته

۲۱- روانشناسان اولین وظیفه کارکردی که برای بازی های کودکانه تعریف کرده اند، چیست؟

۲. پرورش قدرت تخیل

۱. پرورش قدرت تقلید

۴. رشد حسی و جسمانی

۳. رشد عقلانی و قدرت استنباط

۲۲- گرایش نشانه شناسی به سمت مطالعات فرهنگی، تحت تأثیر آرا و دیدگاه های کدام یک از محققین زیر صورت گرفته است؟

۴. گروس

۳. سوسور

۲. رولان بارت

۱. پیرس

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

دوس: هنر در دنیای کودکان

روش تخصصی/ کد درس: طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۶۸

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

۲۳- کارل بوملر در بیان ملاک های تعریف بازی کدام یک از اصول زیر را در برابر هم قرار می دهد؟

۱. اصل کار در برابر اصل واقعیت

۲. اصل کنجدکاوی در برابر اصل لذت

۱. اصل تقلید در برابر اصل واقعیت

۲. اصل لذت در برابر اصل واقعیت

۲۴- کدام یک از گزینه های زیر به تعریف اریکسون از بازی اشاره دارد؟

۱. کوششی جهت هماهنگی فرآیندهای جسمانی و اجتماعی با خویشتن

۲. وسیله طبیعی کودک برای بیان خلاقیت

۳. مجموعه فعالیت های عملی برای ارتباط با جهان خارج

۴. مجموعه کنش های ذهنی و جسمی جهت هماهنگی با اجتماع

۲۵- عبارت «بازی وسیله خوبی برای درمانگر است، برای درک بیشتر دنیای کودک» توسط کدام یک از محققین زیر بیان شده است؟

۱. آدلر

۲. پیازه

۳. کاینست

۴. اریکسون

۲۶- براساس مطالعات روان شناسان کودکان در چه سنی به بازی های حسی و حرکتی تمایل و گرایش دارند؟

۱. زیر سه سال

۲. پایان دوره شش سالگی

۳. بین چهار تا شش سالگی

۴. بین هشت تا ده سالگی

۲۷- براساس بررسی های خاتنا (۱۹۶۶) مهم ترین وسیله ادراک و افزایش خلاقیت نزد کودکان چیست؟

۱. مطالعه داستان ها

۲. مجسمه سازی

۳. نمایش و تئاتر

۴. مطالعه تصاویر

۲۸- معمولاً از کدام یک از گزینه های زیر به عنوان مهم ترین کارکرد و وظيفة بازی های دسته جمعی کودکان یاد می شود؟

۱. تقویت بینش

۲. جامعه پذیری

۳. پرورش اعتماد به نفس

۴. پرورش تخیل

۲۹- کدام یک از محققین زیر با نشان دادن اهمیت تصاویر، نقش اشکالات ادراکی را به عنوان مانع بر سر راه خلاقیت مورد بررسی قرار داده است؟

۱. ژان پیازه

۲. ویلسون

۳. گیلفورد

۴. روبرت گیلسپی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

دوس: هنر در دنیای کودکان

روش تحصیلی/گد درس: طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۶۸

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

۳۰- کدام یک از گزینه های زیر به نقش صحیح «تئوری گشتالت» در طراحی محصولات اسباب بازی اشاره دارد؟

۱. تئوری گشتالت مشخص می کند که چگونه اجزا مختلف زیبایی شناسی در طراحی محصول با هم کار می کنند.
۲. تئوری گشتالت تنها در طراحی محصول کاربرد دارد و نقشی در تفسیر محصول ندارد.
۳. تئوری کشتالت به کاربرد تک تک اجزای یک محصول به صورت مجزا می پردازد.
۴. تئوری گشتالت نقش تعیین کننده ای در هویت محصول نداشته و تنها در ترکیب عناصر زیبایی شناسی اثر کاربرد دارد.