

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

درس: نظم ۵ بخش ۳ حافظ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۱

۱- کدام یک از واژه های زیر، در شعر حافظ بار معنایی منفی دارد؟

۱. پیر مغان ۲. سجاده ۳. سالک ۴. می

۲- در مصراع: « به خال هندویش بخشم سمرقند و بخارا را » « هندو » مجازاً یعنی چه؟

۱. زیبا ۲. کنیز ۳. سیاه ۴. کوچک

۳- در مصرع دوم بیت: « ندانم از چه سبب رنگ آشنایی نیست سهی قدان سیه چشم ماه سیما را » کدام آرایه دیده می شود؟

۱. طباق ۲. تنسیق الصفات ۳. جناس ۴. ایهام تناسب

۴- کدام گزینه دارای نکته عرفانی است؟

۱. ندای عشق تو دوشم در اندرون دادند ۲. نخفته ام ز خیالی که می پزد دل من
۳. که رفت عمر و هنوزم دماغ پر ز هواست ۴. سرم به دنیی و عقبی فرو نمی آید

۵- در بیت: « آب حیوانش ز منقار بلاغت می چکد زاغ کلک من به نام ایزد چه عالی مشرب است » منظور حافظ از « آب حیوان » چیست؟

۱. آبشخور ۲. آرایه های بدیع ۳. زندگی جاوید ۴. شعر

۶- شاعر در بیت: « غلام همت آنم که در زیر چرخ کبود ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است » چه چیزی را می ستاید؟

۱. دل نبستن به چیزی ۲. غلام آزادگان بودن ۳. بلند همتی ۴. جهان بالا

۷- در بیت: « دل دادمش به مژده و خجلت همی برم زین نقد قلب خویش که کردم نثار دوست » کدام واژه ایهام دارد؟

۱. مژده ۲. نقد ۳. قلب ۴. نثار

۸- « میخانه » و « صومعه » در شعر حافظ به ترتیب نماد چه چیزهایی هستند؟

۱. ناپاکی - پاکدلی ۲. طرب - دعا ۳. وجد - قبض ۴. پاکدلی - ناپاکی

۹- شاعر در بیت: « آسوده بر کنار چو پرگار می شدم دوران چو نقطه عاقبتم در میان گرفت » می خواهد چه چیزی را بیان کند؟

۱. سیر در آفاق ۲. گرفتار حوادث شدن ۳. مرگ ۴. از جوانی به پیری رسیدن

۱۰- در مصراع: « مدامم مست می دارد نسیم جعد گیسویت » چه آرایه ای دیده می شود؟

۱. ایهام تناسب ۲. ایهام ۳. تشبیه مضمیر ۴. طباق

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: نظم ۵ بخش ۳ حافظ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۱

۱۱- باتوجه به بیت: «عماری دار لیلی را که مهد ماه در حکم است خدایا در دل اندازش که بر مجنون گذار آرد» کدام گزینه صحیح است؟

۱. ماه، استعاره از عاشق است. ۲. مهد همان عماری است.
۳. مرجع ضمیر «ش»، لیلی است. ۴. «گذار آوردن» یعنی: رحم کردن.

۱۲- شاعر در بیت: «مشکل عشق نه در حوصله دانش ماست حلّ این نکته بدین فکر خطا نتوان کرد» چه نکته ای را می خواهد بیان کند؟

۱. سنگینی عشق ۲. مشکل بودن دانش ۳. خطا بودن عشق ۴. ناتوانی دانش

۱۳- در عرفان «جام جم» را نماد چه چیزی دانسته اند؟

۱. جام کیخسرو ۲. تکثر ۳. دل عارف واصل ۴. عشق پاک

۱۴- حافظ در بیت: «گل مراد تو آنگه نقاب بگشاید که خدمتش چو نسیم سحر توانی کرد» شرط رسیدن به آرزو را چه چیز می داند؟

۱. عنایت معشوق ۲. تلاش ۳. دعای سحر ۴. نقاب گشودن

۱۵- «صراحی» یعنی چه؟

۱. جامه پشمی صوفیان ۲. چهره ۳. آشکار ۴. تنگ شراب

۱۶- در بیت: «دلم از وحشت زندان سکندر بگرفت رخت بربندم و تا ملک سلیمان بروم» منظور از «ملک سلیمان» کجاست؟

۱. فارس ۲. سبا ۳. کنعان ۴. یزد

۱۷- «سراپرده گل» چه نوع اضافه ای است؟

۱. تشبیهی ۲. توضیحی ۳. ملکی ۴. استعاری

۱۸- مترداف «نخوت» کدام مورد است؟

۱. نیکبختی ۲. دوری ۳. خود بینی ۴. شکوه

۱۹- در بیت: «لعلی از کان مروت برنیامد سالهاست تابش خورشید و سعی باد و باران را چه شد؟» کدام آرایه را می توان یافت؟

۱. مراعات النظیر ۲. حشو ملیح ۳. ایهام ۴. جناس ناقص

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: نظم ۵ بخش ۳ حافظ

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۱

۲۰- در مصراع: «نرگس ساقی بخواند آیت افسونگری»، «نرگس» استعاره از چیست؟

۱. معشوق ۲. دهان ۳. چشم ۴. زبان

۲۱- در بیت: «برین رواق زبرجد نوشته اند به زر
چيست؟

۱. در درویش ۲. آسمان نیلگون ۳. دیوار ایوان ۴. مجلس جمشید

۲۲- در دو بیت زیر به ترتیب کدام یک به آیه اشاره دارد و کدام یک به حدیث؟
«جنگ هفتاد و دو ملت همه را عذر بنه چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند»
«آسمان بار امانت نتوانست کشید قرعه فال به نام من دیوانه زدند»

۱. اولی به قرآن، دومی به حدیث ۲. اولی به حدیث، دومی به قرآن
۳. هر دو به قرآن ۴. هر دو به حدیث

۲۳- کدام گزینه، صحیح معنی شده است؟

۱. طراری: زیبایی ۲. بر جای: به موقع ۳. شنگ: لالابالی ۴. آهنگ: قصد

۲۴- تعریف: «در اصطلاح عرفا، علم خداوند است به مصالح امور بندگان و نیز توجه خداوند به سالک راه حق» مربوط به کدام
گزینه است؟

۱. معرفت ۲. فیض ۳. حکم ازلی ۴. عنایت

۲۵- در بیت: «مشکلی دارم ز دانشمند مجلس باز پرس توبه فرمایان چرا خود توبه کمتر می کنند؟»، «دانشمند» یعنی چه؟

۱. فقیه ۲. صوفی ۳. سالک ۴. عالم به همه علوم

۲۶- جمله: «حالت و کیفیتی از زیبایی است که دریافتنی است ولی گفتنی نیست» در توصیف کدام گزینه است؟

۱. علم نظر ۲. حُسن ۳. آن ۴. جمال

۲۷- در بیت: «برو ای زاهد خودبین که ز چشم من و تو راز این پرده نهان است و نهان خواهد بود» منظور از «این پرده»
چیست؟

۱. پرده اسرار الهی ۲. عشق ۳. زهد ۴. میخانه

۲۸- در عالم شعر، کدام گل را «گویای خاموش» دانسته اند؟

۱. نرگس ۲. گل سرخ ۳. سوسن ۴. یاسمن

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: نظم ۵ بخش ۳ حافظ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۱

۲۹- کدام گزینه - در اصطلاح عارفان - «کثرات و تعینات» است؟

۱. غمزه ۲. مژگان ۳. ابرو ۴. زلف

۳۰- در مصراع: «حقه مهر بدان مهر و نشان است که بود» کدام آرایه وجود دارد؟

۱. طباق ۲. جناس ناقص ۳. ایهام ۴. ایهام تناسب

۳۱- مصراع دوم: «هر گنج سعادت که خدا داد به حافظ» در کدام گزینه آمده است؟

۱. سر تا قدمش چون پری از عیب بری بود ۲. تا بود فلک شیوه او پرده دری بود
۳. باقی همه بی حاصلی و بی خبری بود ۴. از یمن دعای شب و درس سحری بود

۳۲- در بیت: «این سرکشی که کنگره کاخ وصل راست کی با تو دست کوتاه ما در کمر شود» کدام کلمه ایهام دارد؟

۱. سرکشی ۲. کنگره ۳. وصل ۴. کمر

۳۳- در مصراع: «صالح و طالح متاع خویش نمودند»، بین «صالح» و «طالح» کدام آرایه یا آرایه ها وجود دارد؟

۱. فقط طباق ۲. طباق و سجع
۳. طباق و سجع و ازدواج ۴. طباق، سجع، ازدواج و تناسب

۳۴- شاعر در بیت: «مانعش غلغل چنگ است و شکر خواب صبح ورنه گر بشنود آه سحر باز آید» چه چیزی را اصل و امری یقینی می داند؟

۱. بازگشت یار ۲. خواب شیرین ۳. غلغل چنگ ۴. آه سحر

۳۵- در بیت: «خوش می کنم به باده مشکین مشام جان کز دلق پوش صومعه بوی ریا شنید»، «خوش می کنم» یعنی چه؟

۱. خوشبو می کنم. ۲. سیراب می کنم. ۳. مست می کنم. ۴. معالجه می کنم.

۳۶- در بیت: «سخن سربسته گفתי با حریفان خدا را زین معما پرده بردار» منظور از «معما» کدام گزینه است؟

۱. سخن ۲. سخن گفتن
۳. سخن سربسته گفتن ۴. با حریفان سخن گفتن

۳۷- با توجه به بیت: «کنون که چشمه قند است لعل نوشینت سخن بگوی وز طوطی شکر دریغ مدار»، در کدام یک از گزینه ها، همه واژه ها استعاره اند؟

۱. چشمه، نوشین، طوطی ۲. قند، لعل، سخن
۳. لعل، طوطی، شکر ۴. سخن، طوطی، شکر



تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: نظم ۵ بخش ۳ حافظ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۱

۳۸- «ابرام» یعنی چه؟

۱. اکرام ۲. سرسختی و لجاجت ۳. اظهار کردن ۴. آسودگی

۳۹- «دردی آشام» کنایه از چه کسی است؟

۱. فقیر ۲. بسیار میخواره ۳. رنج دیده ۴. ریاکار

۴۰- از چه قرنی «تُرک» در شعر فارسی به معنی زیباروی و معشوق زیباروی دیده می شود؟

۱. قرن ششم هجری ۲. قرن سوم هجری ۳. قرن پنجم هجری ۴. قرن چهارم هجری