

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۱- هویت اصلی کتاب در کجا ثبت می شود؟

۰۱. شمارگان      ۰۲. نام کتاب      ۰۳. شناسنامه      ۰۴. پیشگفتار

۲- قطع رحلی بزرگ برای چاپ کدام نوع از کتابها مناسب است؟

۰۱. کتابهای علمی      ۰۲. قرآن کریم      ۰۳. نهج البلاغه      ۰۴. دایرة المعارف

۳- دانشگاهها دارای چند نوع کتابخانه می باشند؟

۰۱. یک نوع      ۰۲. سه نوع      ۰۳. چهارنوع      ۰۴. پنج نوع

۴- کتابخانه ها از نظر دسترسی افراد به آثار و منابع موجود از چند روش پیروی می کنند؟

۰۱. سه روش      ۰۲. چهار روش      ۰۳. دو روش      ۰۴. پنج روش

۵- «شعرالعجم» تألیف علامه شبلی را چه کسی ترجمه کرده است؟

۰۱. عیسی شهابی      ۰۲. علیاصغر حکمت      ۰۳. رضا زاده شفق      ۰۴. فخر داغی گیلانی

۶- اهمیت کدام اثر در آن است که آثار ادبی ایران را به دو بخش نظم و نثر از نظر محتوا و انواع ردیف بندی کرده است؟

۰۱. تاریخ ادبی ایران (براون)      ۰۲. تاریخ ادبیات فارسی (هرمان اته)

۰۳. تاریخ ادبیات یان ریبکا      ۰۴. تاریخ ادبیات ایران (صفا)

۷- قدیمی ترین تذکره شاعران فارسی که به زبان فارسی تألیف شده است اثر کیست؟

۰۱. نظامی عروضی      ۰۲. سام میرزا      ۰۳. دولتشاه سمرقندی      ۰۴. محمدبن بدر جامی

۸- «آتشکده آذر» اثر کیست؟

۰۱. محمدطاهر نصرآبادی      ۰۲. علیقلی خان واله داغستانی

۰۳. لطفعلی بیگ پسر آقا خان      ۰۴. رضاقلی خان هدایت

۹- کدام گزینه از مراجع مذهبی، شامل تراجم احوال رجال شیعه است؟

۰۱. معجم الانساب      ۰۲. اعیان الشیعه      ۰۳. تذکره الحفاظ الذهبی      ۰۴. الوافی بالوفیات

۱۰- کدامیک را نمی توان از مراجع مهم کتابشناسی محسوب داشت؟

۰۱. حلیة الاولیاء      ۰۲. کشف الظنون

۰۳. معجم المطبوعات      ۰۴. الذریعه الی تصانیف الشیعه

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۱۱- «المفهرس لالفاظ القرآن کریم» اثر کیست؟

- ۰۱ ژول لایوم      ۰۲ محمد فارس      ۰۳ بدرالدین زرکشی      ۰۴ محمد فواد عبدالباقی

۱۲- کدامیک از کتب اربعه شیعه محسوب نمی شود؟

- ۰۱ اصول کافی      ۰۲ سنن ابی داود      ۰۳ تهذیب الاحکام      ۰۴ من لا یحضره الفقیه

۱۳- کدامیک از تفاسیر، تألیف «شیخ حسن طبرسی» است؟

- ۰۱ تفسیر الجلالین      ۰۲ جامع البیان فی تفسیر القرآن  
۰۳ تفسیر جامع      ۰۴ مجمع البیان فی تفسیر القرآن

۱۴- موضوع کدام اثر، بیان فرق علم مکتسب و لدنی می باشد؟

- ۰۱ شرح گلشن راز      ۰۲ رساله عشق و عقل      ۰۳ تمهیدات      ۰۴ فیه مافیه

۱۵- کدام اثر در زمینه تحلیلی در مورد ریشه یابی اندیشه متصوفه تألیف شده است؟

- ۰۱ تاریخ تصوف      ۰۲ اسلام و تصوف  
۰۳ سرچشمه تصوف در ایران      ۰۴ جستجو در تصوف ایران

۱۶- کدام اثر، ترجمه قدیمی ترین اثر مرتبط به «نقد شعر» است؟

- ۰۱ ارسطو و فن شعر      ۰۲ نقد ادبی      ۰۳ شیوه نقد ادبی      ۰۴ تاریخ نقد ادبی

۱۷- کدام اثر، تألیف «میرزا علی اکبر خان نفیسی» است؟

- ۰۱ غیاث اللغات      ۰۲ فرهنگ جهانگیری      ۰۳ فرهنگ ناظم الاطبا      ۰۴ برهان قاطع

۱۸- کدام اثر، از نظر نوع ترتیب و تهیه، متکی به علمی ترین روش فرهنگ نویسی است؟

- ۰۱ فرهنگ آندراج      ۰۲ فرهنگ جهانگیری      ۰۳ لغت نامه دهخدا      ۰۴ فرهنگ معین

۱۹- کدامیک جزو فرهنگهای موضوعی است؟

- ۰۱ فرهنگ اصطلاحات دیوانی      ۰۲ بحار العجم  
۰۳ فرهنگ سخنوران      ۰۴ هفت قلزم

۲۰- سرپرستی اولین دایرة المعارف فارسی به عهده چه کسی بود؟

- ۰۱ موسوی بجنوردی      ۰۲ محمدی امانی      ۰۳ غلامحسین مصاحب      ۰۴ حداد عادل

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۲۱- نخستین کسی که به گردآوری مجموعه اطلاعات بشری اقدام کرده کیست؟

۰۱. دانتته      ۰۲. ارسطو      ۰۳. افلاطون      ۰۴. سقراط

۲۲- «محمدعلی جمالزاده» کدام اثر را در خصوص قصه های مثنوی تألیف کرده است؟

۰۱. از کوچه زندان      ۰۲. سرّنی      ۰۳. بحر در کوزه      ۰۴. بانگ نای

۲۳- کدام گزینه، مشتمل بر اصطلاحات عرفانی کلیات شمس است؟

۰۱. پله پله تا ملاقات خدا      ۰۲. کلک خیال انگیز      ۰۳. پرتو عرفان      ۰۴. انس التائبین

۲۴- کدام اثر از محمدعلی ندوشن درباره نقش فردوسی و تحلیل سرگذشت ضحاک، فریدون، سیاوش و رستم و بهرام چوبینه است؟

۰۱. از رنگ گل تا رنج خار      ۰۲. فردوسی و شاهنامه  
۰۳. حماسه سرایی در ایران      ۰۴. زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه

۲۵- کدام گزینه، معرفی احوال و افکار نظامی است؟

۰۱. گنجینه حکمت      ۰۲. پیر گنجه      ۰۳. آینه جام      ۰۴. یادگار گنبد دوار

۲۶- «شرح لغات و مشکلات دیوان انوری» تألیف کیست؟

۰۱. سید جعفر شهیدی      ۰۲. غلامحسین یوسفی      ۰۳. مهدی محقق      ۰۴. محمد خزائلی

۲۷- مترجم «حماسه ملی ایرانیان» تألیف تئودور نولدکه، کیست؟

۰۱. محمد اسلامی ندوشن      ۰۲. ایرج افشار      ۰۳. محمد گلبن      ۰۴. بزرگ علوی

۲۸- «فرهنگ روابط بین الملل» توسط چه کسی ترجمه و تحقیق شده است؟

۰۱. گروهی از نویسندگان فرانسه      ۰۲. گروهی از محققین آمریکا  
۰۳. حسن یستا      ۰۴. موسوی بجنوردی

۲۹- «فرهنگ لغات و اصطلاحات فلسفی» اثر کیست؟

۰۱. محمد امین ادیب طوسی      ۰۲. سیدجعفر سجادی  
۰۳. پیر گریمال      ۰۴. سیدمحمدعلی جمالزاده

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۳۰- نحوه ارزش گذاری اسناد و آثار تحقیقی به چه عواملی بستگی دارد؟

۱. تجربه و نحوه مطالعه و دانش کافی  
۲. دانش کافی و مطالعه دقیق و تجربه  
۳. تجربه و آگاهی و دانش کافی  
۴. مرور ایام و دانش کافی و تجربه

۳۱- اولین موضوعی که در هر اثر چاپ شده جلب توجه می کند کدام است؟

۱. عنوان  
۲. دیباچه  
۳. فهرست مطالب  
۴. واژه نامه

۳۲- کدام گزینه، در تعریف «دیباچه» است؟

۱. خلاصه هر فصل را می گویند.  
۲. به سرآغاز هر سخن گفته می شود.  
۳. به ارجاعات آخر کتاب گفته می شود.  
۴. به منابعی که نویسنده اعلام می کند.

۳۳- «تفریظ» چیست؟

۱. به مقدمه کتاب گفته می شود.  
۲. به مقدمه ای اطلاق می شود که رتبه علمی مقدمه نویس نسبت به مؤلف، پایین تر باشد.  
۳. به مقدمه ای اطلاق می شود که رتبه علمی مقدمه نویس نسبت به مؤلف، برتر باشد.  
۴. اگر مقدمه به وسیله شخص دیگری بجز مؤلف نوشته شود می گویند.

۳۴- اجزای تشکیل دهنده متن اصلی داستان در کدام گزینه آمده است؟

۱. دیباچه- عنوان- فهرست اعلام  
۲. تعلیقات- واژه نامه- فهرست ماخذ و منابع  
۳. مقدمه- تنه- نتیجه  
۴. فهرست منابع- واژه نامه- تعلیقات

۳۵- منظور از فهرست اعلام در کدام گزینه آمده است؟

۱. فهرست منابع و ماخذ  
۲. فهرست اماکن  
۳. فهرست اسامی خاص  
۴. واژه نامه

۳۶- به منظور ارج نهادن به تحقیقات دیگران و رعایت امانت، مطالب مأخوذ از دیگران به چه صورت باید در متن اصلی مشخص شود؟

۱. داخل پرانتز  
۲. داخل گیومه  
۳. داخل ویرگول  
۴. بین دو خط تیره

۳۷- نویسنده کدام مقاله، مجتبی مینوی است؟

۱. یاد در یادها  
۲. نقد حالی  
۳. دیداری با اهل قلم  
۴. دفتر ایام

۳۸- صفحات دیباچه را با چه علامتی تعیین می کنند؟

۱. حروف لاتین  
۲. اعداد انگلیسی  
۳. حروف ابجد  
۴. اعداد فارسی



تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۳۹- کدامیک از نشانه های زیر در خصوص «رجوع کنید» صحیح است؟

۰۱. ر ک      ۰۲. ر ش      ۰۳. نگش      ۰۴. نگ

۴۰- برای رفع اشکال غلط های چاپی یک کتاب به کدام روش عمل می شود؟

۰۱. تصحیح و چاپ مجدد      ۰۲. چاپ غلط نامه  
۰۳. توضیح در مقدمه کتاب      ۰۴. بی تفاوتی نسبت به غلط های چاپی