



کُد سری سؤال: یک (۱)

حضرت علی(ع): ارزش هر کس به میزان دانایی و تخصص اوست.

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: درآمدی بر نقش ادبیات مدارس

رشته تحصیلی / کُد درس: برنامه ریزی تجميع - ۱۲۱۱۰۴۸

مجاز است.

استفاده از: --

۱. کدام گزینه در رابطه با رشد و تکامل صحیح است؟

الف - فرایندی تدریجی و ناگهانی است.

ب - هر فرد یک واحد کل نظامدار است.

ج - می توان یک کودک را با دیگر کودکان مقایسه کرد.

د - قابل پیش بینی نیست.

۲. مهارت‌ها شامل کدامیک از ابعاد رفتاری انسان است؟

الف - فکری - هیجانی

ب - عاطفی و اجتماعی

ج - روانی - حرکتی

د - شناختی

۳. کدام حکیم اسلامی بازی کودک را زاینده رنج درس خواندن، زنده کننده قلب و افزایش دهنده زیرکی می داند؟

الف - امام محمد غزالی

ب - ابن سینا

ج - خواجه نصیرالدین طوسی

د - شهید ثانی

۴. در اصطلاح ادبی، دانشی که در آن از چگونگی بازگفت و باز نمود اندیشه‌ای به شیوه گوناگون سخن می رود چه نام دارد؟

الف - سبک

ب - بیان

ج - لحن

د - شیوایی

۵. کدامیک از موارد زیر آغازگر بیشتر افسانه‌ها محسوب می شود؟

الف - جدال

ب - تعلیق

ج - ماجرا

د - گره افکنی

۶. کدامیک از گروه‌های زیر از انواع حکایت محسوب نمی شود؟

الف - ساده و پیچیده

ب - واقعی و غیرواقعی

ج - انسانی و غیرانسانی

د - حماسی و عشقی

۷. دو عنصر برجسته در هسته (گرانیگاه) داستان‌های کودکان و نوجوانان کدام است؟

الف - موضوع و شخصیت

ب - هدف و پیام

ج - حقیقت ماندی و باورپذیری

د - ساختن متن و مخاطب نگری

۸. گوهر بنیادین فانتزی کدام است؟

الف - الهام

ب - تخیل

ج - اندیشه

د - پیام

۹. زمان و مکان در مقاله چه وضعیتی دارد؟

الف - نوعی معیار به حساب می آید

ب - مترادف علیت است

ج - جایگاه ویژه ندارد

د - اهمیت فوق العاده‌ای دارد.

۱۰. در زندگی نامه، دستاورد روند پژوهش نویسنده کدام است؟

الف - اندیشه

ب - هدف

ج - حقیقت مداری

د - مخاطب نگری



مجاز است.

استفاده از:

۱۱. کدامیک از موارد زیر از ویژگیهای نظم‌های مهمل محسوب می‌شود؟

- الف - سروده کتبی است
ب - دارای موضوع و با معنی است
ج - واژه‌ها نقش دستوری دارند
د - کودکان از خواندن آنها لذت می‌برند

۱۲. به کدامیک از نظم‌های آموزشی زیر چیستان نیز می‌گویند؟

- الف - معما
ب - لغز
ج - مثل
د - ضرب المثل

۱۳. معنی لغوی لالایی چیست؟

- الف - نوایی دلنشین
ب - خواباندن نوباوگان
ج - خادم
د - آرزوهای مادرانه

۱۴. مهم‌ترین سرودهای نیایشی زردشت چه نام دارد؟

- الف - یسنا
ب - گاتها
ج - یشتها
د - خرده اوستا

۱۵. برترین عنصر شعر چیست؟

- الف - تخیل
ب - عاطفه
ج - زبان
د - آهنگ

۱۶. منظور از ساختار درونی شعر چیست؟

- الف - قالب شعری
ب - درونمایه شعر
ج - سازمان فکری شاعر
د - موسیقی درونی

۱۷. پروردگی زبان ساده به وسیله آرایه‌های ادبی، در اصطلاح علم بدیع چه نامیده می‌شود؟

- الف - تطابق
ب - تشخیص
ج - ترصیع
د - تفویف

۱۸. در کدام عنصر شعری شاعر جهت تصویر سازی معنای راستین واژه را فرو می‌گذارد و معنای عاریتی(هنری) آن را برمی‌گزیند؟

- الف - تشبیه
ب - استعاره
ج - ایهام
د - کنایه

۱۹. در کدام رویکرد مقصود آفرینش یک اثر مستقل همانند متن اصلی است که با الهام گیری از فضا و عناصر متن اصلی به زبان گروه‌های سنی نوشته می‌شود؟

- الف - باز آفرینی
ب - نظیره سازی
ج - ساده سازی
د - باز نویسی

۲۰. خط عمودی در تصویرگری نشانه چیست؟

- الف - حرکت و وزن
ب - هیجان و تپش
ج - ظرافت و شکنندگی
د - سکون و وقار

۲۱. هرگاه رنگ شفاف در برابر رنگ کدر قرار گیرد، کدام نوع تضاد رنگی بوجود می‌آید؟

- الف - تضاد اشباع رنگی
ب - تضاد وسعت
ج - تضاد همزمانی
د - تضاد رنگ‌های مکمل

۲۲. در کدام سبک زیر تصویرگر نگاهی پرشتاب و گذرا به پدیده‌ها می‌اندازد و از نقطه‌ها و خط‌های رنگی استفاده فراوان می‌کند؟

- الف - اکسپرسیونیسم
ب - کوبیسم
ج - امپرسیونیسم
د - سور رئالیسم



کُد سری سؤال: یک (۱)

حضرت علی(ع): ارزش هر کس به میزان دانایی و تخصص اوست.

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: درآمدی بر نقش ادبیات مدارس

رشته تحصیلی/ کُد درس: برنامه ریزی تجميع- ۱۲۱۱۰۴۸

مجاز است.

استفاده از:

۲۳. کدامیک از موارد زیر از ملاکهای تصویرگری برای گروه یک تا سه ساله محسوب می شود؟

الف- تصویر و نوشته جدا از هم باشد

ب- همه صفحه ها تصویر داشته باشد

ج- تمام قاب را پر کند

د- نوربندی تیز و خیال انگیز داشته باشد

۲۴. کدامیک از مکتب های نگارگری زیر به تیموری نیز معروف است؟

الف- مکتب سلجوقی

د- مکتب قزوین

ج- مکتب هرات

ب- مکتب تبریز

۲۵. کدامیک از عناصر تدوین و ارائه در ایران برپایه شمار تا خوردن های ورق کاغذ چاپ شده برای صحافی تعیین می شود؟

الف- قطع کتاب

د- عنوان

ب- جلد و صحافی

ج- صفحه آرایی

۲۶. منتقد در کدام نقد به تحلیل شکل و ساختار اثر می پردازد و عنصرهای زیبایی شناختی آن را برجسته می کند؟

الف- نقد ساختارگرا

د- نقد نو

ب- نقد اخلاقی

ج- نقد سنتی

۲۷. مخاطب مجله های پوپک و سروش کودکان کدامیک از گروه های سنی زیر را شامل می شود؟

الف- دوره پیش دبستانی

د- دوره راهنمایی

ب- دوره اول دبستان

ج- دوره دوم دبستان

۲۸. زمان مناسب اجرای قصه برای کودکان چند دقیقه است؟

الف- ۱۵

د- ۴۵

ب- ۲۰

ج- ۳۰

۲۹. قصه خوانی برای کدامیک از گروه های سنی زیر مناسب است؟

الف- دوره پیش دبستانی

ب- دوره اول دبستان

ج- دوره دوم دبستان

د- کلیه گروه های سنی

۳۰. ساده ترین شیوه شعر خوانی کدام است؟

الف- همراه با موسیقی متن

د- از روی کتاب

ب- همراه با مخاطبان

ج- از حافظه