

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۶۴

۱- در نظام طبقاتی هندوان مراد از برتری طبقه ای بر طبقه دیگر چه بوده است؟

۰۱. امور اخلاقی و سیاسی
۰۲. امکانات فطری و معنوی
۰۳. امور مالی و اقتصادی
۰۴. پیشینه اجدادی غیر آریایی

۲- مکاتب آستیکا در مورد وداها چه نظری دارند؟

۰۱. مرجعیت آنها را به عنوان متون شروتی قبول ندارند.
۰۲. سندیت آسمانی وداها را نمی پذیرند.
۰۳. حقایق منزل وداها را قبول دارند.
۰۴. سندیت آنها را به عنوان متون سمرتی می پذیرند.

۳- اصول مشترکی که مورد تایید تمامی مکاتب هندو ست کدامند؟

۰۱. فرضیه کرمه، کاست طبقاتی، عدم جوهر ثابت، خدایان سه گانه هندو
۰۲. کاست طبقاتی، مبحث آزادی، جوهر ثابت، برهمن و آتمن
۰۳. فرضیه کرمه، مکشه، عدم جوهر ثابت، ادوار جهانی
۰۴. فرضیه کرمه، مبحث آزادی، جوهر ثابت، ادوار جهانی

۴- ترتیب ادوار جهانی در فلسفه هند چگونه است؟

۰۱. عصر کمال، عصر سوم، عصر ثنویت، عصر تاریکی
۰۲. عصر کمال، عصر ثنویت، عصر سوم، عصر تاریکی
۰۳. عصر تاریکی، عصر کمال، عصر سوم، عصر ثنویت
۰۴. عصر تاریکی، عصر ثنویت، عصر سوم، عصر کمال

۵- مجموعه «سامهیتا» و «براهماناها» دربردارنده چه مطالبی هستند؟

۰۱. وصول به معرفت ایزدی
۰۲. معرفت و دانایی مطلق
۰۳. مناجات و تفکر درونی
۰۴. اجرای مراسم عبادی

۶- در آیین هندو مجموعه ای که دربردارنده تفاسیر متولیان و متخصصین آئین نیایش و مراسم قربانی است کدام است؟

۰۱. سوتراها
۰۲. براهماناها
۰۳. آرانیاکاها
۰۴. اوپنیشادها

۷- «ماروتها» و «رودراها» خدایان چه قلمروی هستند؟

۰۱. فضای بین زمین و آسمان
۰۲. زمین
۰۳. جایگاه ستارگان
۰۴. عالم مردگان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۶۴

۸- کیث هند شناس انگلیسی در مورد سرود آفرینش ریگ ودا معتقد به تثلیث است، به طور خلاصه نظر وی اشاره به کدام مطالب دارد؟

۱. عدم ، هسته زرین، آفرینش
۲. عدم ، بی نظمی، آفرینش
۳. محرک نخستین، ماده اولیه جهان ، نخستین موجود
۴. محرک نخستین، بی نظمی، آفرینش

۹- با توجه به اهمیت آیین قربانی و نیایش در آیین هندو، یکی از اصیل ترین تعبیر آن در کدام سرود ذکر شده است؟

۱. شراواتسو ترا
۲. آرتهاواردا
۳. پوروشاسوکتا
۴. ویشنو پورنا

۱۰- با توجه به آموزه های اوپنیشادی وصول به عالم خدایان از چه طریقی امکانپذیر است؟

۱. معرفت
۲. ایمان
۳. عشق و سرسپردگی
۴. آیین و شریعت

۱۱- چه کسی واژه اوپنیشاد را از ریشه ساد به معنی از بین رفتن دانسته و بر این باور است که مطالب این کتاب از بین برنده نادانی و نشانگر معرفت الهی است؟

۱. داسگوپتا
۲. دوسن
۳. ماکس مولر
۴. شانکارا

۱۲- در تقسیم بندی که از لحاظ زبان شناسی در مورد تدوین و شکل گیری اوپنیشادها شده است آن را به چند گروه تقسیم کرده اند؟

۱. سه گروه
۲. چهار گروه
۳. هفت گروه
۴. پنج گروه

۱۳- به طور اجمال اولین اصلی که اساس و بنیاد تعلیمات اوپنیشادهاست کدام است؟

۱. معرفت و خودشناسی
۲. این همانی آتمن و برهمن
۳. مشکه و راه رهایی
۴. نیروانا و راه نجات

۱۴- پل دوسن در کتاب فلسفه اوپنیشادها مطالب مهم اوپنیشادها را به چهار مبحث اصلی تقسیم کرده؛ به طور خلاصه آنها کدامند؟

۱. الهیات؛ جهانشناسی؛ روان شناسی؛ معاد
۲. خود شناسی؛ الهیات؛ طریق زندگی؛ راه نجات
۳. خودشناسی، جهانشناسی، روان شناسی، راه نجات
۴. پیدایش، خودشناسی، خداشناسی، معاد

۱۵- در بریهادارانیاکا اوپنیشاد تمثیل «کرم و برگ» اشاره به کدام آموزه دینی دارد؟

۱. ادوار جهان
۲. نیروانا
۳. مکشه
۴. قانون کارما

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۶۴

۱۶- در داستان یاما و ناچی کیتا که در کاتا اوپنیشاد ذکر شده سومین آرزوی ناچی کیتا چه بود؟

۱. وصول به رستگاری و نجات
۲. بخشش و خشنودی پدرش در بازیافتن او
۳. پی بردن به راز زندگی بعد از مرگ
۴. پی بردن به رموز آیین قربانی

۱۷- قدیمترین تفسیر «گیتا» متعلق به کدام اندیشمند هندوست؟

۱. مادهوا
۲. شانکارا
۳. رامانوجا
۴. ولبهه

۱۸- به قول رادا کریشنن در حماسه «مهابهاراتا» میدان جنگ «کوروکشره» نمود چیست؟

۱. عالم محسوسات
۲. نور ایزدی
۳. حیات روح
۴. دشمنان اهریمن

۱۹- در گیتا کلمه «سانکھیا» بعضاً با چه واژه‌ای مترادف است؟

۱. یوگا
۲. کارما
۳. سمساره
۴. منتره

۲۰- با توجه به آموزه‌های گیتا کدام یک از جوهرهای پدید آمده از پراکرتی آدمی را به گمراهی دلالت می‌کند؟

۱. گونا
۲. تاماس
۳. ساتوا
۴. راجاس

۲۱- به طور خلاصه ویژگی «پراکرتی علیا» در «بهاگوات» چیست؟

۱. سکون، ثبات و تغییرناپذیری
۲. دگرگونی، فساد و سیورورت
۳. تشنگی، آشفتگی ذهن و بی‌نظمی
۴. بی‌عملی، آزادی ذهن و امتناع

۲۲- در گیتا کدام جنبه عبادت با بعد عقلانی آن هم‌شان است؟

۱. جنبه عرفانی
۲. جنبه عاطفی
۳. جنبه اخلاقی
۴. جنبه تکلیفی

۲۳- با توجه به مبحث جاوید بودن روح که در گیتا مطرح شده و آموزه «آنچه وجود ندارد موجود نمی‌تواند شد و آنچه وجود دارد معدوم نخواهد شد»؛ برای تبیین این موضع در گیتا، قانون علیت کدام مکتب مورد توجه قرار گرفته است؟

۱. نیایا
۲. وی شیشیکا
۳. ودانتا
۴. سانکھیا

۲۴- با توجه به آموزه‌های گیتا راهی که اگنی می‌پیموده و آتش پاک قربانی را به خدایان می‌رسانده کدام است؟

۱. طریق معرفت
۲. طریق ایمان
۳. راه خدایان
۴. راه نیکان

۲۵- به طور خلاصه سومین طریق رستگاری و نجات که در گیتا معرفی شده است کدام است؟

۱. طریق عمل
۲. طریق ایمان
۳. طریق معرفت
۴. طریق عشق

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: ادیان هند ۲

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۶۴

۲۶- شانکارا در تفسیر گیتا درخت واژگون «آشواتا» را چه می نامد؟

۱. مکشه ۲. سامسارا ۳. نیروانه ۴. مایا

۲۷- «هرگاه پایه دارما سست شود و بی عدالتی طغیان کند آنگاه من خویشتن را در این عالم می آفرینم»؛ این گفته کریشنا در گیتا اشاره به چه موضوعی دارد؟

۱. پیوستگی خالق و مخلوق ۲. وحدت وجود
۳. آفرینش و خلقت عالم ۴. نزول حق در عالم محسوسات

۲۸- این سخن کریشنا در فصل یازدهم گیتا که می گوید: «ماورای من چیز دیگر وجود ندارد...» اشاره به کدام مبحث عرفانی دارد؟

۱. معرفت ۲. نیروانا ۳. وحدت وجود ۴. مکشه

۲۹- به نظر داسگوپتا گیتا چگونه رساله ای است؟

۱. آیین عملی زندگی و طرز رفتار درست است ۲. رساله ای است دربردارنده نیایش و عبادات
۳. رساله ای فلسفی و حکمی است ۴. چراغ خرد در صعود به مقام رستگاری است

۳۰- در فصل دوازدهم گیتا کدام راه بر راه معرفت ترجیح داده شده است؟

۱. حقیقت جویی ۲. طریق عشق ۳. عمل به وظیفه ۴. طریق عمل