

سری سوال: یک ۱
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰
تعداد سوالات: تستی: ۳۰
عنوان درس: مبانی جغرافیای فرهنگی
روش تخصصی/ گد درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی، جغرافیا و برنامه ریزی شهری (جدید)، آب و هوای شناسی، زئومورفولوژی ۱۲۱۶۳۸۸
۱- مارشال سهلینز مردم شناس معروف، کدام کشور را تحت عنوان سرزمین گاومقدس یاد می کند؟

۴. فرانسه

۳. چین

۲. هندوستان

۱. آمریکا

۲- کدام جغرافیدان با بکارگیری نظریه داروین نشان داد که فرهنگها همچون موجودات انسانی قابل پردازش هستند؟

۴. سوچا

۳. راتزل

۲. ساور

۱. لافیتو

۳- ظهور جغرافیای فرهنگ نو بیشتر برگرفته از عقاید کدام مکتب می باشد؟

۴. رادیکال

۳. ساختارگرایی

۲. آثارشیسم

۱. رفتارگرایی

۴- جمله هر ناحیه انسانی نشانی است که پیکر ساختار مردمش را نشان میدهد از کیست؟

۴. ژان برون

۳. آلن سمپل

۲. کارل ساور

۱. پل ویدال دولابلاش

۵- چه کسی در سال ۱۹۴۱ مقاله ای تحت عنوان "شخصیت مکزیک" در جغرافیای فرهنگی منتشر نمود؟

۴. دیویدلی

۳. توکروس

۲. ساور

۱. همبلت

۶- از اواخر دهه ۱۹۷۰ بحث و گفتگو درباره روش‌های کدام مکتب در مورد مناطق توسعه یافته فرهنگی بالا گرفت؟

۴. اکولوژی

۳. برکلی

۲. امکان گرایی

۱. جبر محیطی

۷- چه کسی رفتار فرهنگی را به عنوان یک مدعی فرابینایی می شناسد؟

۴. توکروس

۳. سهلینز

۲. راتزل

۱. ساور

۸- کدامیک از جغرافیدانان زیر در بحث‌های خویش مجدوب بررسی اشعه و پخش فرهنگ می باشند؟

۴. کارل ساور

۳. پل گدال دولابلاش

۲. ژان برون

۱. هاگراستراند

۹- کدام منطقه توسط جفرسن به صورت قطعات هندسی برای کشاورزان تقسیم گردید؟

۴. اروپای شمالی

۳. آفریقا

۲. آمریکای جنوبی

۱. آمریکای شمالی

۱۰- امپراتوری جدید کوینگ در کدامیک از کشورهای زیر شکل گرفت؟

۴. تایوان

۳. چین

۲. کره جنوبی

۱. ژاپن

۱۱- کشور اندونزی جزو مستعمرات کدامیک از کشورهای استعماری بود؟

۴. بلژیک

۳. هلند

۲. پرتغال

۱. انگلستان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقيقة): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مبانی جغرافیای فرهنگی

وشته تحصیلی/ گد درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (جدید)، آب و هوای شناسی، زئومورفولوژی ۱۲۱۶۳۸۸

۱۲- در اثر رابله تحت عنوان «گارگانتو» چه نوع جغرافیایی قابل کشف است؟

۱. جغرافیای اجتماعی ۲. جغرافیای رفتاری ۳. جغرافیای ادبی ۴. جغرافیای هنری

۱۳- در کتاب بینوایان ویکتور هوگو بخش‌های اصلی داستان در اطراف کدام شهر اتفاق می‌افتد؟

۱. هلسینکی ۲. لندن ۳. پاریس ۴. کلن

۱۴- موضوع اصلی داستان "نویر" اثر ریموند چاندلر در خصوص جلوه‌های شبانه مناظر و تاریکی کدام شهر می‌باشد؟

۱. لس آنجلس ۲. کالیفرنیا ۳. لندن ۴. وین

۱۵- نویسنده رمان معروف «مانهاتن ترانسفر» چه کسی است؟

۱. داس پاساس ۲. سارتر ۳. بروسو ۴. راسل

۱۶- تعبیری از علم جغرافیا که مبتنی بر ماهیت و ریشه، نظم و علم فضایی بود در کدام دهه نمود پیدا کرد؟

۱. ۱۹۴۰ ۲. ۱۹۵۰ ۳. ۱۹۶۰ ۴. ۱۹۸۰

۱۷- چه کسی در کتاب خود تحت عنوان «جوچه‌های درون تخم ۱۹۷۵» جغرافیای قانون پاپ را از نظر ساده سازی و غیر انسانی و ماشینی کردن خلقت اولیه انسان مورد نقد قرار داد؟

۱. هربرت مارکوز ۲. ماسکس هورک هایمر ۳. تئودور آدورنو ۴. گونارلسون

۱۸- کدامیک از نظریات زیر برای نخستین بار در آغاز قرن بیستم توسط فیلسفه آلمانی به نام ادموند هوسرل مطرح گردید؟

۱. نظریه پراغماتیسم ۲. نظریه پدیدارشناسی ۳. نظریه انسانگرایی ۴. نظریه انتقادی

۱۹- عبارت جامعه فرضی از اثر چه کسی در خصوص بررسی پیدایش ملت و دولت ملی اقتباس شده است؟

۱. بندیکت آندرسون ۲. تئودور آدورنو ۳. سارتر ۴. راسل

۲۰- هویت ملی اغلب به کدام مولفه زیر متنکی است؟

۱. فرهنگ ۲. نژاد ۳. مذهب ۴. تاریخ مشترک

۲۱- دانش در جوامع غربی ساختار خود را اغلب در قالب فرهنگی در مقابل کدام قطب بدست آورده است؟

۱. عقلایی ۲. احساسی ۳. طبیعی ۴. ذهنیت

سری سوال: ۱ یک
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰
تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰
عنوان درس: مبانی جغرافیای فرهنگی
و شته تحصیلی/ گد درس: جغرافیا و برنامه ریزی روستایی، جغرافیا و برنامه ریزی شهری (جدید)، آب و هوای شناسی، زئومورفولوژی ۱۲۱۶۳۸۸
۲۲- کدامیک از اندیشمندان زیر جزو پیروان مکتب فرانکفورت نمی باشد؟
۴. دیوید هاروی
۳. هربرت مارکوز
۲. ماکس هورک هایمر
۱. آدورنو
۲۳- به نظر پیر بوردو در چه چیزی غوغایی از رنگها و صداهای ناموزون وجود دارد؟
۴. ماهیت
۳. هویت
۲. فرهنگ
۱. هنر
۲۴- جرقه های اولیه و اصلی جغرافیای فرهنگی را باید در چه قرنی جستجو کرد؟
۴. قرن ۲۰
۳. قرن ۱۷
۲. قرن ۱۵
۱. قرن ۱۶
۲۵- مدل شهری دوایر متداخل برگس در بطن کدام مکتب به وجود آمد؟
۴. فرهنگ گرایی
۳. آرمان گرایی
۲. شیکاگو
۱. فن گرایی
۲۶- کدام مکتب با داشتن منشا نژادپرستی توسعه فرهنگها را در ارتباط با عوامل غیر انسانی در نظر می گرفت؟
۴. مکتب امکانگرایی
۳. مکتب جبر محیطی
۲. مکتب استثنائگرایی
۱. مکتب جبر فرهنگی
۲۷- در کدامیک از کشورهای آسیایی مساجد به سبک معماری غیرعربی و آسیایی ساخته شده است؟
۴. اندونزی
۳. ترکیه
۲. مالزی
۱. ایران
۲۸- بلوارهای مشهوری که امروز شهرت شهر پاریس تا حد زیادی مديون و مرهون آنهاست برگرفته از عقاید طراحی شهری چه کسی میباشد؟
۴. برناد توکروس
۳. سارتر
۲. ماکس هورک هایمر
۱. بارون هوسман
۲۹- در طبقه بندی چهارگانه رلف از فضا، فضایی که به وسیله وضعیت یا حالت بدن ما(چپ- راست، بالا و پایین) ایجاد می شود چه نام دارد؟
۴. فضای شناختی
۳. فضای وجودی
۲. فضای دریافتی
۱. فضای پرآگماتیک
۳۰- از دیدگاه کدام جغرافیدان، جغرافیا علم واقعیت مکانی است که در آن مکان ترکیب منحصر به فردی از واقعیتها می باشد؟
۴. فرد شیفر
۳. گرافیت تیلور
۲. فردریک راتزل
۱. کارل ساور