

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: نثر فارسی ۲ (تاریخ جهانگشا و مرزبان نامه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۶×

۱- عبارت: «رحمت از سدنه خوابگاه استراحت اوست و رضوان از خزنه خلوت سرای سلوت او» به چه معناست؟

۱. بخشایش ایزدی از پرده داران خلوتگاه آرامش و آسایش اوست و نگهبان بهشت از گنجوران سرای خرسندی وی
۲. او رحمت للعالمین است و همواره آرام بخش مسلمین و نعمات بهشت مایه امید و خرسندی دوستداران اوست
۳. بخشایش الهی همچون پرده داری به فرمان اوست و بهشت و خازنان آن مطیع و در فرمان او .
۴. رحمت از محافظان بارگاه او و بهشت و خزینش خرسند کننده پیروان او

۲- عبارت «متممراً عن ساق النية سافرا عن وجه الامنية» به چه معناست؟

۱. افکار و اندیشه خود را از سفر و نیل به آرزوها باز گرفت.
۲. به جهت خودخواهی از نیت سفر باز ماند.
۳. از نیت های ساقی و آرزوهای وی چهره بر گرفته است.
۴. دامن اندیشه به کمر برزننده و از چهره آرزو پرده بر گیرنده

۳- با توجه به عبارت: «روز دیگر که شاه سیارات علم بر بام طارم چهارم زد و مهره ثوابت از این نطع ازرق بازچیدند.» کدام گزینه، درست، معنی شده است؟

۱. طارم: قصر
۲. ازرق: کره خاکی
۳. نطع: گستردنی ادیم
۴. مهره ثوابت: بذر نیکی

۴- در کدام گزینه معنی بیت درست ذکر شده است؟

«اخلاقه یطمعن فیه و صونه یغنیه عن متحفظ و رقیب»

۱. حرص و طمع جزیی از اخلاق اوست اما صیانت نفس حافظ او در برابر دشمنان است.
۲. خوی و منش وی دیگران را در او آزمند و امیدوار می کند ولی خویشتن داری وی را از نگهبان بی نیاز می سازد.
۳. اخلاق و منش او چون حریمان است و غنی بودن از حافظان ، مایه حسد رقیبان .
۴. خلقتش او را طمعکار جلوه می دهد اگر چه حفظ می کند بی نیازی او را از رقیب

۵- با توجه به معنی ذکر شده گزینه درست را مشخص کنید؟

۱. شباک : ستاره فلکی
۲. رغادت : سازگاری
۳. تسویل : باطل افکندن
۴. کنانه : تیردان

۶- با توجه به معنی، گزینه متفاوت کدام است؟

۱. ادهم
۲. مضمار
۳. زرده
۴. اشهب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر فارسی ۲ (تاریخ جهانگشا و مرزبان نامه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۶×

۷- در عبارت: «... اگر دولت ابدی قاید اوست و توفیق ازلی راید او...»، منظور از «دولت ابدی»، «قاید» و «راید» به ترتیب چیست؟

۱. بخت نیک جاودانی، کشنده و فرمانده، جوینده و خواهنده

۲. بهشت، رسول اکرم (ص)، مقتدا

۳. جهان باقی، رهبر، بهره و نصیب

۴. جاودانگی، سرور و مهتر، مقصود غایی

۸- نوع «ترکیب اضافی» در کدام گزینه متفاوت است؟

۱. رواق افق ۲. دهان مشرق ۳. گول اغتیاال ۴. غار خیال

۹- «کسی که به سر در افتد و پایش بلغزد»، چه نامیده می شود؟

۱. متعثر ۲. محظور ۳. متوفر ۴. متطرق

۱۰- عبارت قرآنی: «و لا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً اِلي عُنُقِكَ و لا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ» کنایه از چیست؟

۱. دستت را پیش هر کسی دراز مکن.

۲. کارهای نیک و بد را با خوش بینی بسنج.

۳. از افراط و تفریط بر کنار باش.

۴. وجدان پاک را داور کردار خود بساز.

۱۱- کدام گزینه نشان از «گشاده رویی» دارد؟

۱. و جعلت عنوان السماح طلاقه

۲. لا تکن اجهل من فراشه

۳. انا اخشی سیل تلعتی

۴. من یفعل الخیر لایعدم جوازیه

۱۲- در عبارت: «اگر امروز سد این ثلمت و کشف این کربت نکنیم، فردا که او پنج نوبت ارکان شریعت بزند... ما را از انقیاد و

تتبع او چاره نباشد.» جمله ی: «فردا که او پنج نوبت ارکان شریعت بزند» یعنی چه؟

۱. پیوسته به تبلیغ دین مشغول شود.

۲. به نشان پیشوایی طبل سروری کوبد.

۳. در کارها رخنه ایجاد کند.

۴. ارکان دین را از بین برد.

۱۳- مرجع ضمیر «او» در بیت زیر کدام است؟

«مرد چون سوی او پناه کند مر سها را به علم ماه کند»

۱. پروردگار ۲. پادشاه ۳. خورشید ۴. خرد

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر فارسی ۲ (تاریخ جهانگشا و مرزبان نامه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۶×

۱۴- در عبارت: «اگر از دیو محجوج و مرجوح آید، او را هلاک کنند. بر این قرار بنشستند و مسائله آغاز نهادند»
معنی واژه های «محجوج»، «مرجوح» و «مسائله» به ترتیب چیست؟

۱. غلبه و چیرگی، همراهی با دشمن، واریسی ایراد
۲. به حجت مغلوب شده، رجحان، مخاصمه در گفتار
۳. دلیل، برتری، مشکل
۴. به برهان شکست یافتن، فروتر، از یکدیگر پرسش کردن

۱۵- «ارقم» در بیت زیر به چه معناست؟

«صد کاسه انگبین را یک قطره بس بود زان چاشنی که در بن دندان ارقمست»

۱. مار سفید
۲. مار افعی
۳. مار پیسه
۴. ازدهای آتش خوار

۱۶- کدام گزینه در خصوص «عطاملک جوینی» بیشتر صادق است؟

۱. بخش بزرگ تاریخ جهانگشای او به ذکر تاریخ خوارزمشاهیان و ملوک قراختای و گورخانهی اختصاص دارد.
۲. محل فوت او تبریز است و مدفن او در چرنداب اران است.
۳. در ادب فارسی و عربی و هنر انشا نویسی دستی داشته و شعر نیز سروده است.
۴. مورخی آگاه است که سه اثر دیگر نیز به جز تاریخ جهانگشای نگاشته است.

۱۷- «لکل جواد کبوة» به چه معناست؟

۱. برای هر نیکو منظری زشتی خصال مطرح است.
۲. برای هر انسان نیکی سقوط و فرودی است.
۳. هر اسب خوبی ممکن است به رو بیفتد.
۴. برای هر زیبا چهره ای سکندری خوردنی هست.

۱۸- «اجع کلبک یتبعک» به چه معناست؟

۱. سگ خود را گرسنه نگاه دار تا به دنبال تو بیاید.
۲. گوسفندان با شیر در ایام سختی و آسایش از مخالفت مردم فارغند.
۳. نفس تو چون سگی حریص است که تو از او پیروی می کنی.
۴. موقع جنگ چون درندگان حریص در شکار باش.

۱۹- «خندق به حیوانات و جمادات انباشته شد و به مردان حشری و بخاری افراشته، فصیل باز گرفتند و در قلعه آتش در زدند.»

در عبارت فوق «فصیل باز گرفتند» یعنی چه؟

۱. دیوار را برداشتند.
۲. فصیل را گرفته زندانی کردند.
۳. فاصله ها را از بین بردند.
۴. دیوارهای قلعه را آتش زدند.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر فارسی ۲) تاریخ جهانگشا و مرزبان نامه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۶×

۲۰- در جمله ی: « بر وفاق او خلاف از پریشانی سر بر خاک تیره می نهاد.» «خلاف» یعنی چه؟

۱. مخالفت ۲. دشمنی ۳. درخت بید ۴. درخت سرو

۲۱- مفهوم عبارت «اگر تمثیل آن [نیشابور] به نفس بشری رود به حسب نفاست و عزت انسان عین انسان تواند بود.» چیست؟

۱. نیشابور بر روی زمین مانند مردمک چشم انسان است.
۲. نیشابور برای اهل زمین هم چون صفت انسانیت است در بین اوصاف انسانی
۳. نیشابور برای خراسان هم چون انسان است که در بین انسان هاست.
۴. نیشابور بر روی زمین مانند انسان وارسته است در بین انسان ها

۲۲- عبارت: «پشتی است که باز روی آن نتوان دید.» به چه معناست؟

۱. حامی است اما مصلحت نیست که از او مساعدت جست.
۲. چنان رفت که دیگر ، هرگز به سوی ما باز نخواهد گشت.
۳. پشتیبانی است که نابود شده است.
۴. ما به حمایت و پشتیبانی او در کاریم، اما او دیگر از بین رفته است.

۲۳- در بیت: «گل صادق چو در جهان بدمید گل صد برگ آسمان بدمید» کدام گزینه در باره ی «گل صد برگ» صادق است؟

۱. صبح (استعاره مکنیه) ۲. خورشید (استعاره مصرحه)
۳. خورشید (استعاره مکنیه) ۴. آتش (استعاره مصرحه)

۲۴- جمله ی: «ترکت الرأی بالرئی» یعنی چه ؟

۱. تصمیمی را به تصمیم دیگر ترک کردن درست نیست.
۲. ری را به درستی ترک کردی.
۳. ترک اندیشه از بی فکری است.
۴. اندیشه درست را در ری گذاشتی.

۲۵- کدام گزینه در باره «گماریدن» صدق می کند؟

۱. مسؤولیت دادن ۲. انتخاب کردن و گزینش کردن
۳. دندان نشان دادن در حال خنده و تبسم ۴. دندان نشان دادن در حال خشم و غضب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر فارسی ۲ (تاریخ جهانگشا و مرزبان نامه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۶×

۲۶- جملات: «والجنون فنون» و «القصة بطولها» به چه معناست؟

۱. ارزش دیوانگان به هزل و شوخی است و ارزش داستان ها به طول و درازی آنهاست.
۲. دیوانگی گوناگون است و داستان به تفصیلی که آمده است.
۳. دیوانگی اسباب و آلات بسیار دارد و قصه آن طولانی است.
۴. جنون را فن ها و حيله هاست و قصه را طول و تفصیل ها

۲۷- بیت: «من لم یؤدبه والده أدبه اللیل والنهار» به چه معناست؟

۱. ادب کرد او را پدر و مادر همان طور که ادب کرد شب و روز
۲. هر که را پدر و مادر ادبش نکند شب و روز ادبش می کند.
۳. آنکه را پدر و مادر ادب ننماید روزگار نیز ادب نمی نماید.
۴. آنکه پدر و مادر لو را به حال خود رها کنند شب و روز نیز او را به حال خود رها کنند.

۲۸- در عبارت «فی الجملة اعیان و ارکان را واقف گردانیدند و بعد از بستن پیمان ها و اطلاق عطاها بر پسر او ... بیعت کردند.»
«اطلاق عطاها» یعنی چه؟

۱. بخشیدن عطاها
۲. منحصر ساختن عطاها
۳. انکار عطاها و کرم ها
۴. رها کردن عطاها

۲۹- با توجه به معنی هر لغت، گزینه درست کدام است؟

۱. علك: سقز
۲. تمثال: مثل و مانند
۳. یزك: چریك
۴. گردنكش: گستاخ

۳۰- «قلاع ركن الدین را که با قرن الثور سرو می ساید ... و با ایوان کیوان مسامات می نمود.» در عبارت مذکور «با قرن الثور سرو سایدن» کنایه از چیست؟

۱. بسیار محکم بودن
۲. بسیار بلند بودن
۳. بسیار دور بودن
۴. بسیار کهنه بودن