

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحقیق درستور زبان فارسی

روش تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

۱- شکل نظری و مکمل دستور زبان متعلق به کدام کشور است؟

۴. چین

۳. هندوستان

۲. ایران

۱. تبت

۲- در میان مسلمانان اولین کسی که به دستور زبان توجه پیدا کرد چه کسی بود؟

۴. زمخشی

۳. سیبویه

۲. ابوالاسود دؤلی

۱. خلیل بن احمد

۳- به "یک یا چند هجا که به وسیله آکسان می توانند تأمین وحدت نمایند" چه می گویند؟

۴. کلمه

۳. لفظ

۲. آکساندار

۱. ترکیب

۴- "واو" که پس از حرف "خ" نوشته می شود ولی به تلفظ نمی آید ، چه نامیده می شود؟

۴. زاید

۳. معروف

۲. معدهول

۱. مجھول

۵- "ضمیر اختصاص" در کدام گزینه دیده می شود؟

منویس بر این و آن براتم

۱. از خمن خویش ده ز کاتم

که این داغ و درد آرد آن آب و رنگ

۲. ولیک آشتی به که پرخاش و جنگ

خوشان بید که بخشید سمع طبع گشای

۳. غذای روح سمع است و آن شخص نبید

این خسک دیده و آن کیمیاست

۴. خار و سمن هر دو به نسبت گیاست

۶- کدام گزینه اسم مرکبی است که در آن جزء اسمی برای صفت، مسندالیه می باشد؟

۴. خودنویس

۳. کدخدا

۲. گل ارمنی

۱. مارماهی

۷- در کدام گزینه، صفت ترکیبی ، مرکب از یک اسم و صفت می باشد و اسم ، برای صفت مفعول صریح است؟

۴. خدا پرست

۳. گلرخ

۲. کار آگاه

۱. دل آزده

۸- در کدام بیت ، ضمیر ، هم وصف اسم است و هم مفعول غیر صریح ؟

هیچ نگرفتیم از ایشان اعتبار

۱. اینهمه رفتند و مای شوخ چشم

ورنه از آتش خدای بترس

۲. زآب چشم چو من گدای بترس

تا دل خلقی از این شهر به یغما نرود

۳. ماه رخسار بپوشی تو بت یغمایی

بیخشای و من بنده را دست گیر

۴. که زنهار شاهها بر این مرد پیر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحقیق دردستور زبان فارسی

روش تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳-۱۳۹۲

#### ۹- فعل ناقص در کدام گزینه همیشه ناقص است و هرگز تام نمی آید؟

- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| مال یتیمان به ستم خورده گیر   | ۱. ملک ضعیفان به کف آورده گیر      |
| نشاید دل خلقی اندوهگین        | ۲. مرا شاید انگشت‌تری بی نگین      |
| دگر دیده نادیده انگاشتم       | ۳. از این شنعت این پند برداشت      |
| بر اسب زبان اندرين پهنه میدان | ۴. خرد را عنان ساز و اندیشه را زین |

#### ۱۰- در کدام بیت "قید زمان مؤول" وجود دارد؟

- |                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| مکش در زمان باز دارش به بند      | ۱. گر آری به کف دشمنی پر گزند        |
| بیندیش تلخی دارو ز پیش           | ۲. چو بینی خورش های خوش گرد خویش     |
| درست اگر بخورد زو نگردد ایچ تباه | ۳. تباه اگر بخورد زو شود به وقت درست |
| که از یمین و یسارت چه سوگوارانند | ۴. زیر زلف دو تا چون گذر کنی بنگر    |

#### ۱۱- «من ندانستم از اول که تو بی مهر و وفایی»

در مصراع فوق حرف ربط تأویلی جمله بعد را به چه حالتی تأویل می کند؟

- |         |               |              |                   |
|---------|---------------|--------------|-------------------|
| ۱. مسند | ۲. مفعول صریح | ۳. مضاف الیه | ۴. مفعول غیر صریح |
|---------|---------------|--------------|-------------------|

#### ۱۲- جمله ای که فی نفسه معنای تامی دارد و با جمله بی دیگر ارتباط ندارد، چه نامیده می شود؟

- |                |                |               |              |
|----------------|----------------|---------------|--------------|
| ۱. جمله تاویلی | ۲. جمله متاجنس | ۳. جمله مداخل | ۴. جمله آزاد |
|----------------|----------------|---------------|--------------|

#### ۱۳- در کدام گزینه فعل "ناقص در ناقص" دیده می شود؟

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| اثبات تو عقل کرده باور            | ۱. ذات تو ناشه مصور                |
| شهد لب شیرین تو زنبور میان را     | ۲. آنک عسل اندوخته دارد مگس نحل    |
| بر اسب زبان اندرين این پهنه میدان | ۳. خرد را عنان ساز و اندیشه را زین |
| نه رگ های گردن به حجت قوى         | ۴. دلایل قوى باید و معنوی          |

#### ۱۴- در کدام گزینه حرف "از" برای بیان جنس است؟

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| پس ای بنده افتادگی کن چو خاک        | ۱. ز خاک آفریدت خداوند پاک             |
| خرد ز اشعار تو حجت و برهان برد      | ۲. فلک ز الفاظ تو زیور عالم دهد        |
| ماه دیده است کسی نرمتر از ماهی شیم؟ | ۳. ماہ و ماهی را مانی تو ز روی و اندام |
| در پای فتاده وقت بازی               | ۴. زلفين بنفسه از درازی                |

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحقیق دردستور زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۴۳۱۳۹

**۱۵- در کدام گزینه "کجا" حرف تأویل به صفت اصلی می باشد؟**

آن کجا گرزش بر پیل فرو کوبید یال

۱. آن کجا تیغش بر گرگ فرود آرد پشت

کجا مر تو را بر سر افسر بود

۲. برادرت چندان برادر بود

کجا بختش همیشه شور باشد

۳. بدانستم که عاشق کور باشد

ز چون تو نسلی یکی بیوه و دگر عزب است؟

۴. آیا عدیم نظیری کجا وجود و عدم

**۱۶- کدام زبان های خویشاوند با زبان فارسی است که لغات آن وارد زبان فارسی شده است؟**

۴. کردی

۳. بلوجی

۲. پارتی

۱. پشتو

**۱۷- کدام گروه آواهای زبر زنجیری هستند؟**

۲. سکون ، تکیه ، گروه ، نواز

۱. درنگ ، تکیه ، واجه ، سازه

۴. درنگ ، سکون ، گروه ، نواز

۳. درنگ ، تکیه ، آهنگ ، نواز

**۱۸- کدام گزینه جزو قوانین "تخفیف یا سبک سازی" کلام نیست؟**

۴. ضرورت شعری

۳. قرینه سازی

۲. زیبا سازی

۱. کم کوشی

**۱۹- کدام یک از مثال های زیر، جزء گروه چند هسته ای یا چند مرکزی است؟**

۲. مردی که دیروز می خندید

۱. چهار کتاب علمی

۴. این کتاب

۳. کتاب، این دوست بی آزار

**۲۰- "تمتم تمیز" در کدام گزینه در آخر جمله آمده است؟**

۱. و جان بر میان بست از جهت مأمون.

۲. سرخ کافر را بیاورد با چهارهزار سوار.

۳. امیر مر او را بخواند به وقت گرمگاه.

۴. در همه عمر خود چنان سوار ندیده ام به شجاعت و مردانگی.

**۲۱- نشانه جمع اسم در حالت اضافه در فارسی باستان چه بوده است؟**

Iha . ۴

nam . ۳

an . ۲

yt . ۱

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحقیق دردستور زبان فارسی

و شته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۲۱۳۱۳۹

**۲۲- در کدام گزینه صفت جانشین موصوف به کار رفته است؟**

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ۱. ز مستی همان روز باز ایستاد   | دوم روز رفتن نیامدش یاد     |
| ۲. شیخ بود او در حرم پنجاه سال  | با مرید چارصد صاحب کمال     |
| ۳. هیچ دانا هیچ عاقل این کند    | با کلوخ و سنگ خشم و کین کند |
| ۴. چو این داشش آمد برفت آن نخست | چو نادیده شد چیز نامد درست  |

**۲۳- امروز فقط مضارع مجرد اخباری کدام فعل ، به معنی مضارع اخباری به کار می رود؟**

- |         |          |          |          |
|---------|----------|----------|----------|
| ۱. دیدن | ۲. داشتن | ۳. نشستن | ۴. آوردن |
|---------|----------|----------|----------|

**۲۴- پیشوندهای امروزی در زبان های باستانی و ایرانی میانه چگونه بوده اند؟**

۱. در آن زبان ابدأ به کار نمی رفته اند.
۲. پیشوندهای امروزی در قدیم کاربرد داشته اند، ولی به شکل محدود
۳. کلماتی مستقل بودند که به صورت قید یا اسم یا حرف ربط به کار می رفته اند.
۴. در همین معنا و کاربرد فعلی استفاده می شده اند.

**۲۵- فعل مرکب ضمیری در کدام گزینه مستدالیه حقیقی دارد؟**

- |                   |              |                    |                |
|-------------------|--------------|--------------------|----------------|
| ۱. من خوش می آید. | ۲. حیفش آمد. | ۳. یه چیزیش می شه. | ۴. رحمش اومند. |
|-------------------|--------------|--------------------|----------------|

**۲۶- حرف اضافه بسیط را چگونه می توان مؤکد نمود؟**

۱. حرف اضافه تأکیدی را با فاصله پیشوند بسیط می آورند.
۲. حرف اضافه تأکیدی را پس از اسمی که حرف اضافه بر سر آن آمده باشد به صورت حرف اضافه پسین می آورند.
۳. حرف اضافه تأکیدی را قبل از فعل مرکب بر سر جزء اسمی فعل می آورند.
۴. حرف اضافه تأکیدی را بایک جمله فاصله از حرف اضافه نخستین ذکر می کنند.

**۲۷- «تو تا با منی در جهان غم ندارم تو تا با منی ذره ای کم ندارم»**

در بیت بالا چه نوع حرف ربطی به کار رفته است؟

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| ۱. همپایگی نتیجه | ۲. وابستگی مقصود |
| ۳. وابستگی زمان  | ۴. وابستگی حالت  |

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** تحقیق دردستور زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۴۱۳۱۳۹

**۲۸- ترتیب اجزای جمله در جایی که فعل ناقص یا ربطی "لازم" باشد از قدیم تا کنون چگونه بوده است؟**

۱. مسنداً لیه + مسنند + قید + فعل ناقص
۲. مسنداً لیه + قید یا متمم قیدی + صفت + تمیز + فعل ناقص
۳. مسنداً لیه + مسنند + تمیز + فعل ناقص
۴. مسنداً لیه + قید یا متمم قیدی + مسنند + فعل ناقص

**۲۹- به ویژگی های فعل از لحاظ دلالت آن بر آغاز و دوام و پایان و کمال و نقص وقوع آن و از نظر ارتباطش با زمانی معین چه می گویند؟**

- |          |           |        |       |
|----------|-----------|--------|-------|
| ۱. آکسان | ۲. التزام | ۳. وجه | ۴. حد |
|----------|-----------|--------|-------|

**۳۰- در کدام گزینه "قید شدت افزا" به کار نرفته است؟**

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| ۱. رو نهاد آن عاشق خونابه ریز           | دل طپان سوی بخارا گرم و تیز      |
| ۲. سرو سیمینا به صحراء می روی           | نیک بد عهدی که بی ما می روی      |
| ۳. گر چه از کوی وفا گشت به صد مرحله دور | دور باد آفت دور فلک از جان و تنش |
| ۴. چو ابلیس دانست کو دل بداد            | بر افسانه اش گشت نهمار شاد       |