

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۱- واژه های «قصب» و «جنیب» به چه معنا هستند؟

- ۰۱ بی گناه و گناهکار  
۰۲ شاخه و برگ  
۰۳ خرماي خشک و شهد آلود  
۰۴ درست و نادرست

۲- کدام گزینه در مورد گلستان نادرست است؟

- ۰۱ نثر گلستان صورت کمال یافته نثر فنی و مقامه نویسی است.  
۰۲ گلستان یک مقدمه و ده باب دارد.  
۰۳ گلستان سعدی در سال ۶۵۶ در طول فصل بهار تصنیف شد.  
۰۴ در گلستان تنوع موضوع فراوان است.

۳- اصل زیرناظر بر کدام ویژگی گلستان است؟

«ابواب گلستان یک دگر را می آراید و یکی به دیگری مدد می رساند و به سبب تنوع مقالات خواننده رفع خستگی می کند»

- ۰۱ ترتیب و تناسب  
۰۲ مراعات تناسب نظم و نثر  
۰۳ رعایت سادگی  
۰۴ آهنگ کلمات

۴- کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- ۰۱ پرده ی ناموس  
۰۲ فراش باد صبا  
۰۳ دایه ی ابر بهار  
۰۴ نخل باسق

۵- در عبارت «ایزد تعالی در او نظر نکند بازش بخواند باز اعراض فرماید»، واژه «اعراض» به چه معناست؟

- ۰۱ روی جانب او کند.  
۰۲ از او روی گرداند.  
۰۳ شکایت کند.  
۰۴ خود را عرضه کند.

۶- در مصراع «کان سوخته را جان شد و آواز نیامد» نقش دستوری واژه «سوخته» چیست؟

- ۰۱ نهاد(مسندالیه)  
۰۲ مفعول  
۰۳ مسند  
۰۴ مضاف الیه

۷- مفهوم دقیق عبارت «سنگ سراچه ی دل به الماس آب دیده می سفتم» در کدام گزینه آمده است؟

- ۰۱ دلم را آرام می کردم.  
۰۲ دلم را تسکین می دادم.  
۰۳ دل را می آراستم.  
۰۴ دلم را اندک اندک نرم می کردم.

۸- باتوجه به معنا کدام گزینه درست معنا شده است؟

- ۰۱ محادثه: جنگ و غلبه  
۰۲ مداعبت: شوخی و بازی  
۰۳ دستار: لباس بلند  
۰۴ زبان در کشیدن: غیبت کردن

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۹- در عبارت « یار موافق بود و ارادت صادق » حذف کدام عنصر دستوری دیده می شود؟

۱. نهاد      ۲. فعل      ۳. مسند      ۴. شناسه

۱۰- گسترده ترین باب گلستان کدام است؟

۱. اخلاق درویشان      ۲. فضیلت قناعت  
۳. آداب صحبت      ۴. سیرت پادشاهان

۱۱- در عبارت « بکوشید یا جامه ی زنان بپوشید »، تهییج به چه موضوعی است؟

۱. جنگاوری      ۲. خانه نشینی  
۳. محجّب بودن      ۴. حيله گری کردن

۱۲- عبارت «ریعان جوانی» به چه معناست؟

۱. خوشی های جوانی      ۲. دوران نوجوانی  
۳. خاطرات جوانی      ۴. آغاز جوانی

۱۳- عبارت «دست در خطام کشتی زد» به چه معناست؟

۱. به لنگر کشتی پناه برد.      ۲. به سگان روی آورد.  
۳. نرده های کشتی را گرفت.      ۴. به بادبان پناه برد.

۱۴- معنای دقیق عبارت « پادشاهان تحمل از دحام نکنند » در کدام گزینه آمده است؟

۱. پادشاهان تحمل توده ی مردم را ندارند.      ۲. پادشاهان نمی توانند مزاحمت دشمنان را تحمل کنند.  
۳. شاهان تحمل بدگویی را ندارند.      ۴. شاهان در جنگ ها تاب و تحمل کمی دارند.

۱۵- عبارت «چنین کسان را مجری باید داشت» به چه معناست؟

۱. باید این افراد را مجازات کرد.      ۲. باید به آن ها شغل دولتی داد.  
۳. باید به آنها مقرری داد.      ۴. باید آنها را مجزاً کرد.

۱۶- واژه های «متعنت و تخلص» به ترتیب به چه معناست؟

۱. سرزنش، خلاصه کردن      ۲. سرزنش، رهایی  
۳. عیب جوئی، خلاصه کردن      ۴. عیب جوئی، رهایی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۱۷- عبارت «ملک فرمود تا بزندش و نفی کنند» به کدام مفهوم اشاره دارد؟

۰۱. او را بر حذر داشتند.  
۰۲. او را به خاطر این کار بازداشت کردند.  
۰۳. او را تبعید کردند.  
۰۴. سخنش را رد کردند.

۱۸- موضوع باب دوم گلستان چیست؟

۰۱. سیرت پادشاهان  
۰۲. عشق و جوانی  
۰۳. اخلاق درویشان  
۰۴. ضعف و پیری

۱۹- در عبارت «من بنده امید آورده ام» نقش دستوری واژه «بنده» چیست؟

۰۱. بدل  
۰۲. صفت  
۰۳. مضاف الیه  
۰۴. نهاد

۲۰- معنی واژه های «مواشی و غواشی» به ترتیب کدام گزینه است؟

۰۱. چهارپایان، مارها  
۰۲. چهارپایان، زین پوش ها  
۰۳. موش ها، مارها  
۰۴. موش ها، زین ها

۲۱- عبارت «نظر کردم و معلومی نداشت» به چه معناست؟

۰۱. دیدم که پولی ندارد.  
۰۲. دیدم و برایم مشخص نشد.  
۰۳. خواستم و معلوم نکرد.  
۰۴. برانداز کردم و پنهان بود.

۲۲- مصراع «زیبم در گوش کن تا نشنوم» به چه معناست؟

۰۱. حلقه در گوشم کن.  
۰۲. گوشم را مداوا کن.  
۰۳. پنبه در گوشم کن.  
۰۴. جیوه در گوشم بریز.

۲۳- در عبارت «زهد و صلاحش نامعول»، واژه «نامعول» به چه معناست؟

۰۱. تقوای او نامشخص است.  
۰۲. پرهیزگاریش بی حد و حصر است.  
۰۳. تقوایش بی اعتبار است.  
۰۴. زهدش بی اثر است.

۲۴- واژه «خوشیده» در مصراع «شکوفه گاه شکفته است و گاه خوشیده» به چه معناست؟

۰۱. سرسبز  
۰۲. خشکیده  
۰۳. خراشیده  
۰۴. غنچه بسته

۲۵- معنی واژه های «افانین و فواکه» به ترتیب کدام گزینه است؟

۰۱. مرده ها، میوه ها  
۰۲. فنون، فواره ها  
۰۳. مرده ها، فواره ها  
۰۴. شاخه ها، میوه ها

۲۶- واژه «تحریر» در بیت «رسم است که مالکان تحریر آزاد کنند بنده ی پیر» به چه معناست؟

۰۱. صاحبان اختیار  
۰۲. آزاد کردن  
۰۳. صاحبان مکتب و مال  
۰۴. کاتبان و نویسندگان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نثر ۳ بخش ۳ گلدستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۲۷- در بیت زیر چه صنعت ادبی بکار رفته است؟

«هم رقعه دوختن به و الزام کنج صبر  
کز بهر جامه رقعه بر خواجگان نبشت»

۱. تضاد      ۲. تشبیه      ۳. جناس      ۴. تصدیر

۲۸- در عبارت «درویشی در قاع بسیط گم شده بود»، عبارت «قاع بسیط» به چه معناست؟

۱. بیابانی گسترده      ۲. درّه ای تنگ      ۳. بیابانی ناهموار      ۴. درّه ای عمیق

۲۹- کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

۱. خُلان      ۲. بُلدان      ۳. مثنای      ۴. صبوح

۳۰- عبارت «گفتی نعیب غراب البین در پرده الحان اوست» به چه صفتی اشاره دارد؟

۱. خوش آوازی      ۲. دوراندیشی      ۳. ناخوش آوازی      ۴. توانایی در حزم