

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۸

۱- سبک شناسان و محققان ادبی کدام قرن را قرن نوزایی ادبیات خوانده اند؟

۱. هشتم ۲. دوازدهم ۳. سیزدهم ۴. دهم

۲- کدام نویسنده پیشوای نهضت ساده نویسی در دوران معاصر به شمار می آید؟

۱. قائم مقام فراهانی ۲. زین العابدین مراغه ای
۳. میرزا مهدی خان استر آبادی ۴. میرزا تقی خان علی آبادی

۳- نخستین روزنامه در ایران با چه نامی انتشار یافت؟

۱. وقایع اتفاقیه ۲. کاغذ اخبار ۳. دولت علیه ایران ۴. ملتی

۴- کدام گزینه بارزترین ویژگی نثر در دوره مشروطیت به شمار می رود؟

۱. عدالت جویی ۲. سنت شکنی ۳. وطن دوستی ۴. انتقاد

۵- کدام نویسنده، پیشوای نمایشنامه نویسی در ایران به سبک غربی به شمار می رود؟

۱. میرزا فتحعلی آخوند زاده ۲. میرزا جعفر قراچه داغی
۳. عبدالرحیم طالبوف ۴. زین العابدین مراغه ای

۶- در کدام گزینه، ارزش و اهمیت نثر "طالبوف و مراغه ای" بیان شده است؟

۱. از نظر زیبا شناختی و تکنیک های دقیق داستان نویسی ۲. از لحاظ سیاسی و اجتماعی
۳. شیوه جدید و زبان ساده داستان ۴. ادبیات کلاسیک فارسی

۷- نثر کدام اثر، پلی میان نثر قدیم و نثر ساده عصر مشروطه به شمار می آید؟

۱. سیاحتنامه ۲. حاجی بابای اصفهانی ۳. سفینه طالبی ۴. مسالک المحسنین

۸- بنیانگذار طنز جدید در ادب معاصر کیست؟

۱. علی اکبر دهخدا ۲. محمد علی جمالزاده ۳. نیما یوشیج ۴. جلال آل احمد

۹- کتاب "امثال و حکم دهخدا" چگونه تنظیم شده است؟

۱. الفبایی ۲. موضوعی ۳. حروف تهجی ۴. حروف ابجد

۱۰- کدام شاعر را، شاعر ملی عهد انقلاب مشروطه خوانده اند؟

۱. سید اشرف الدین گیلانی ۲. محمد علی جمالزاده
۳. مجتبی مینوی ۴. علی اکبر دهخدا

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۸

۱۱- قرن اخیر، قرن غلبه جهانی کدام نوع ادبی به شمار می آید؟

۱. مقاله ۲. رمان ۳. داستان کوتاه ۴. نمایشنامه

۱۲- "جمالزاده" بر کدام اثر، نقد ادبی نوشت؟

۱. تهران مخوف ۲. مدیر مدرسه ۳. موریانه ۴. زنده به گور

۱۳- "صادق هدایت" به کدام زبانها تسلط داشت؟

۱. فرانسوی - فارسی میانه
۲. آلمانی - عربی
۳. عربی - فارسی میانه
۴. عربی - انگلیسی

۱۴- ابتکار نوشتن "ادبیات زندان" را به کدام نویسنده نسبت داده اند؟

۱. بزرگ علوی ۲. مسعود فرزاد ۳. مجتبی مینوی ۴. صادق هدایت

۱۵- هنر داستان نویسی "بزرگ علوی" در کدام اثر، مشهود است؟

۱. چمدان ۲. میرزا ۳. چشمه‌هایش ۴. موریانه

۱۶- "تهران مخوف" نوشته مشفق کاظمی، از دسته کدام نوع رمان به شمار می رود؟

۱. تاریخی ۲. اجتماعی ۳. اندیشه ای ۴. جنایی

۱۷- کدام گزینه، قدیمی ترین درام منظوم تاریخی به شمار می رود؟

۱. سرگذشت پرویز ۲. شب هزارویکم ۳. هزار و یک شب ۴. خسرو و شیرین

۱۸- کدام نویسنده، نخستین کسی است که باعلاقه و تلاش بی نظیر، به تحقیق در فرهنگ و زبانهای ایران پیش از اسلام همت گماشت؟

۱. سعید نفیسی ۲. ابراهیم پورداود ۳. احمد بهمنیار ۴. سیداحمد کسروی

۱۹- نخستین نمونه نقد به روش نقد اروپایی در نوشته های کدام نویسنده یافت می شود؟

۱. بدیع الزمان فروزانفر ۲. حسن تقی زاده ۳. رشید یاسمی ۴. آخوندزاده

۲۰- کدام نویسندگان را آغاز گران نقد ادبی جدید در ایران دانسته اند؟

۱. تقی رفعت - نیما یوشیج
۲. فاطمه سیاح - احسان طبری
۳. رضا براهنی - عبدالحسین زرین کوب
۴. اسماعیل نوری - لطفعلی صورتگر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران، ادبیات معاصر ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹ - زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۸

۲۱- کدام گزینه، عمده ترین گرایش در ترجمه آثار بیگانه به شمار می رود؟

۱. دفاع از حقوق بشر ۲. واقعگرایی ۳. خرافه ستیزی ۴. مبارزه با جهل

۲۲- کدام گزینه وجه مشترک داستان نویسی "صادق هدایت و جلال آل احمد" به شمار می آید؟

۱. نگرش خاص ناتورالیستی ۲. دید خاص رئالیستی
۳. تأثیرپذیری از داستان نویسی آمریکایی ۴. نگرش خاص سوررئالیستی

۲۳- کدام اثر تنها داستان اجتماعی "صادق چوبک" است که تا حدی از زشت نگاری داستانهای دیگر او بر کنار مانده است؟

۱. خمیه شب بازی ۲. روز اول قبر ۳. آه انسان ۴. تنگسیر

۲۴- کدام اثر از نمونه های عالی گزارش نویسی ادبی در ادبیات معاصر به شمار می رود؟

۱. سفر اروپا ۲. اورازان ۳. جزیره خارک ۴. خسی در میقات

۲۵- نخستین داستان کوتاه "جلال آل احمد" در کدام مجله به چاپ رسید؟

۱. موسیقی ۲. سخن ۳. فکر آزاد ۴. نو بهار

۲۶- کدام نویسنده در ایران به نویسندگی ادبیات روستایی شهرت دارد؟

۱. غلامحسین ساعدی ۲. علی محمد افغانی ۳. بهرام صادقی ۴. جمال میر صادقی

۲۷- کدام گزینه ویژگی رمان کوتاه "شازده احتجاب" را بیان می کند؟

۱. تاریخ سیاسی ایران معاصر ۲. مسائل گوناگون اخلاقی و اجتماعی
۳. تکنیک ذهنی یا جریان سیال ذهن ۴. واقعیتهای تلخ و درد آور اجتماع

۲۸- کدام اثر، آینه ای است که حقیقت زندگی روستا نشینان خراسان را باز می تاباند؟

۱. کلیدر ۲. جای خالی سلوچ ۳. سلیمان و مرد ۴. گاواره بان

۲۹- نخستین گروه ایرانیان به ابتکار چه کسی به انگلستان اعزام شدند؟

۱. عباس میرزا ۲. صدر اعظم ناصر الدین شاه
۳. ناصر الدین شاه ۴. میرزا صالح شیرازی

۳۰- "جمالزاده" در کدام اثر، زبان جدی به کار برده است؟

۱. درد دل ملا قربانعلی ۲. ویلان الدوله ۳. رجل سیاسی ۴. دوستی خاله خرسه