

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نامه نگاری و خلاصه نویسی، نگارش ۳

وشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۹ - زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۳

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

### ۱- عین الخطأ بين الفقرات التالية

۱. كثيراً ما يعجز الإنسان عن التعبير عمّا يكتبه القلم.

۲. الرسالة هي إحدى وسائل التعبير عن الذات أو مخاطبة الآخرين.

۳. إزدهر الشعر والخطابة والرسالة في الجاهلية.

۴. البريدات الالكترونية هي نفس الصورة العصرية للرسائل المكتوبة بالحبر على الورقة سابقاً.

### ۲- عین الخطأ .

۱. شهد فن الكتابة نقلةً كبيرةً في عهد هشام بن عبد الملك.

۲. يمثل القرنان الثالث والرابع الهجريان الفترة الذهبية لفن الكتابة.

۳. غدا التفوق في فن الترسل عند العباسين وسيلة للحصول على ولاية أحد الأقاليم.

۴. كان أسلوب الرسائل في الدولة الأموية تغلب عليه الغموض والإبهام.

### ۳- عین الخطأ .

۱. إذا كانت الرسالة موجّهة إلى شركة تجارية أو دائرة حكومية فإنك مخيرٌ بين كتابة اسم المرسل إليه وعنوانه و عدم كتابته

۲. تخلو المراسلات الإيرانية باللغة الفارسية عادةً من عنوان المرسل في نصّ الرسالة و يكتفي بذكره على الطرف

۳. يستعمل معظم الدوائر الحكومية و الشركات التجارية أوراقاً خاصةً تشتمل على "رأسمية".

۴. أول ما ينبغي أن يُكتب في الرسالة هو اسم المرسل إليه و عنوانه.

۴- عین الخطأ.

۱. التوقيع هي الخطوة الأخيرة في كتابة الرسالة.

۲. يجب أن يكتب التوقيع بخط اليد بالقلم الرصاص لا بالحبر

۳. يجب أن يُكتب التوقيع بالأحرف المستقيمة لا بالمائلة.

۴. يجب أن تغفل كل رسالة بالتلويع.

۵- عین ما ليس في حد ذاته من مقومات الأسلوب الجيد للرسالة .

۱. الإيجاز دون الإخلاص

۱. مظهر الرسالة

۲. مطابقة الرسالة مع حال المخاطب

۳. الوضوح في المعنى

۶- عین الفقرة التي تعتبر أول رسالة دينية ؟

۱. رسالة سليمان النبي (ع) إلى بلقيس

۱. رساله النبي (ص) إلى كسرى

۲. رساله النبي (ص) إلى النجاشي

۲. رساله الإمام علي (ع) إلى الأشتر النخعي

۷- هذه الرسالة تشبه خطبةً مكتوبةً أكثر من أن تكون رسالةً لكنها تختلف عنها بفاتحة و خاتمة.

۱. الإجتماعية

۲. الديوانية

۲. الإدارية

۱. الدينية

۸- ما هي الرسالة التي تتعلق بالبيع و الشراء ؟

۱. الجامعية

۲. الإجتماعية

۲. التجارية

۱. الإدارية

۹- تدور رسالات التوصية (التزكية) حول الأمور...

۱. الإجتماعية

۲. الجامعية

۲. التجارية

۱. الدينية

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : قسمی : ۴۵ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : قسمی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : نامه نگاری و خلاصه نویسی، نگارش ۳

وشته تحصیلی / کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۹ - زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۳

#### - ۱۰- عین الخطوة الأولى من مراحل التلخيص

- ۱. إحصاء عدد الكلمات أو الأسطر
- ۲. قراءة صامتة و استكشافية لفهم النص
- ۳. التمييز بين الأفكار الأصلية و الفرعية
- ۴. تعين الحد المطلوب من النصف و الثلث

#### - ۱۱- ما هي الخطوة الأساسية من مراحل التلخيص ؟

- ۱. قراءة صامتة و استكشافية لفهم النص
- ۲. عملية إعادة النص و كتابته ملخصاً
- ۳. التمييز بين الأفكار الأصلية و الفرعية
- ۴. تعين الحد المطلوب

#### - ۱۲- طبقاً لهذه القاعدة يستطيع المُلَخّصُ أن يستخدم عبارةً خارجةً عن النص و يحلّها محلّ عدة الجمل بحيث تضمنُ العبارة نفس المعنى

- ۱. قاعدة الحذف
- ۲. قاعدة الدمج
- ۳. قاعدة التعميم
- ۴. قاعدة البناء

#### - ۱۳- أي نوع من الرسائل يحتظي بالسمات التالية " خلوة من عبارات المجاملة و التبجيل و الدخول مباشرةً في الموضوع "

- ۱. الديوانية
- ۲. الغرامية
- ۳. الإجتماعية
- ۴. الإدارية

#### - ۱۴- هذا النوع من الرسائل لا يجد فيه المرسل نفسه مضطراً برعاية الإيجاز بل يكثر في التعبير عن مشاعره و أحاسيسه ؟

- ۱. الرسائل الإجتماعية
- ۲. الرسائل الجامعية
- ۳. الرسائل الإدارية

#### - ۱۵- هذا النوع من الرسائل الإجتماعية تكون أكثر حميمةً و عفويةً من سائر أنواعها

- ۱. رسائل الأقرباء
- ۲. الرسائل الغرامية
- ۳. رسائل التهنئة و التعزية
- ۴. رسائل الشكر و العتاب

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): قسمی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** نامه نگاری و خلاصه نویسی، نگارش ۳

**وشیوه تحصیلی/گد درس:** زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۸۳ - زبان و ادبیات عربی

**۱۶- هذا النوع من الرسائل الإجتماعية تكون أكثر صعوبةً و تعقيداً من سائر أنواعها**

۲. الرسائل الغرامية

۱. رسائل الأقرباء

۴. رسائل الشكر و العتاب

۳. رسائل التهنئة و التعزية

**۱۷- عین الصحيح عن ترجمة " عضٌ على قارحةٍ من الكمال " .**

۲. إنه منحطٌ غير كامل

۱. إنه إستوفى أسباب الكمال

۴. إنه يوذى من كُمل سُنه

۳. غايته هي الوصول إلى الكمال

**۱۸- عین الصحيح عن ترجمة " مقارعة الأبطال ليست كتصدير المقال " .**

۲. الحرب مع البطل ليس صعباً كإيراد الكلام

۱. الخطابة أصعب من محاربة الأبطال

۴. الحرب مع المقاتل ليس سهلاً كإيراد الكلام

۳. إيراد الخطابة ليس سهلاً كالمحاربة مع الأبطال

**۱۹- عین الصحيح.**

۱. التلخيص تقرير موجز لأصل مطول و هو فن ادبي يجري في الشعر و الترث.

۲. التلخيص يهدف إلى التركيز على الجوانب الثانوية.

۳. التلخيص مهارة عالية يساعد الكاتب على استثمار الوقت و الطاقة.

۴. التلخيص صورة مكبّرة عن الموضوع دالاً عليه دلالةً وافية.

**۲۰- ما هو الصحيح عن معنی:«الأعزب»؟**

۴. الحنكة

۳. الموظف

۲. غير متزوج

۱. فارغ

**۲۱- ما هو الصحيح عن معنی:«مكدوّد»؟**

۴. مغلقة

۳. مطروقة

۲. مفتوحة

۱. مكسورة

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): قسمی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نامه نگاری و خلاصه نویسی، نگارش ۳

وشیوه تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۳۹ - زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۳

۲۲- عین ما لا يحذف عند التلخيص؟

۴. البناء

۳. الزمان

۲. البطل

۱. المكان

۲۳- في قصة «لا فرار من المقدور» من هو البطل للقصة؟

۲. بنت الملك

۱. الشیخ

۴. الراعي

۳. صاحب المطعم

۲۴- أيّ نوع من الرسائل يشبه بحديث عادي أكثر مما يشبه بالرسالة؟

۲. رسائل التهنئة

۱. رسائل الشكر

۴. رسائل للأقرباء

۳. الرسائل الغرامية

۲۵- .... لقبٌ يُستخدمُ في الخطاب الموجه إلى الوزير

۴. سید

۳. شيخ

۲. فخامة

۱. معالي

۲۶- هذا النوع من الرسائل تُعدُّ خير وسيلةً لتوثيق العلاقات مع الأقرباء والأصدقاء

۲. رسائل الأقرباء

۱. الرسائل الغرامية

۴. رسائل الأصدقاء

۳. رسائل التهنئة والتعزية

۲۷- "رسالة إلى مصرف لطلب شروط الإستدامة منه" تُعدُّ نوعاً من الرسائل...

۴. الديوانية

۳. الإدارية

۲. التجارية

۱. الجامعية

۲۸- "رسالة مواطن إلى مؤسسة الإتصالات السلكية واللاسلكية لطلب مدد خط هاتف". نوع من الرسائل...

۴. الإدارية

۳. الجامعية

۲. الإجتماعية

۱. التجارية

۲۹- "كتاب طاهر ذو اليمينين إلى المؤمن الذي عبر فيه عن قتل عيسى بن ماهان" نوع من الرسائل...

۴. الإعتذارية

۳. الديوانية

۲. الوعظية

۱. الدينية

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: نامه نگاری و خلاصه نویسی، نگارش ۳

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات عرب - ۱۲۳۰۰۳۹ - زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۳

٣٠- "نوع من الرسالة يطلب بها الحصول على منحة دراسية".

٢. الإجتماعية

١. الجامعية

٤. الديوانية

٣. الإدارية