

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان
رشته تحصیلی/کد درس: کتابداری (کاردانی) (۱۲۲۴۰۰۷) - کتابداری (۱۲۲۴۰۲۲) - کتابداری و اطلاع رسانی (۱۷۱۲۱۵۴)

۱- خود مرکز گرایی، کنجکاوی، خیالپردازی و حس تقلید از ویژگی های مهم کدام دوره سنی است؟

۱. تولد تا ۳ سالگی
۲. ۳ تا ۶ سالگی
۳. ۶ تا ۱۲ سالگی
۴. ۱۲ تا ۱۶ سالگی

۲- تربیت عقلی، منطقی و اجتماعی به عهده کدام یک از نهادهای زیر است؟

۱. مدرسه
۲. خانواده
۳. نهادهای اجتماعی
۴. مدرسه و نهادهای اجتماعی

۳- کدام قرن رابا توجه به تاثیر عمیق امیل اثر ژان ژاک روسو عصر خردگرایی و گسترش آزاد اندیشی می خوانند؟

۱. قرن هفدهم
۲. قرن نوزدهم
۳. قرن هجدهم
۴. قرن بیستم

۴- کتاب ماجراهای پینوکیو اثر کدام یک از نویسندگان زیر است؟

۱. رابرت لویی
۲. مارک تواین
۳. کارلو کلودی
۴. لوییس کارول

۵- کدام گزینه در مورد تفاوت ادبیات بزرگسالان با ادبیات کودکان نادرست است؟

۱. تفاوت آنها در تجربه های آنهاست نه در نوعشان.
۲. گستره موضوعی از دیگر حوزه های تفاوت آنهاست.
۳. تفاوت دیگر در تکیه داشتن ادبیات بزرگسالان به تصویر است.
۴. هر دو ادبیات هستند و با تکیه بر جوهر ادبی خلق می شوند، ولی با مخاطب های متفاوت

۶- در دنیای مدرن امروز و سلطه بلا منازع فناوریهای جدید ارتباط جمعی صوتی و تصویری کدام هنر قدرت تخیل کودکان و نوجوانان را فعال می کند؟

۱. تئاتر
۲. قصه گوئی
۳. نقاشی
۴. کتابخوانی

۷- کدام گزینه جزو میراث ادبی کودکان و نوجوانان است که تحت نام ادبیات سنتی عنوان می شود؟

۱. فانتزیها
۲. سفرنامه ها
۳. زندگینامه ها
۴. فابل ها

۸- انطباق سطح خوانایی آثار کودکان و نوجوانان با تواناییهای آنان جزو کدامیک از ضوابط کلی انتخاب این آثار محسوب می شود؟

۱. کیفیت تصویر
۲. کیفیت ارائه
۳. کیفیت نگارش
۴. کیفیت ساخت و پرداخت

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان
رشته تحصیلی/گد درس: کتابداری (کاردانی) (۱۲۲۴۰۰۷ - کتابداری ۱۲۲۴۰۲۲ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۷۱۲۱۵۴)

۹- از ابزارهای انتخاب کتاب که انتخاب کننده را از وجود کتاب های تازه از چاپ بیرون آمده و تجدید چاپ شده مطلع می کند؟

۱. کتابشناسیها ۲. نقد و بررسی ها ۳. رایزنی با متخصصان ۴. فهرست ها

۱۰- کتابهایی که دوره گردها در قرون هفده و هجده به مشتریان خود عرضه می کردند چه نام داشت؟

۱. چاپ بوک ۲. راکت بوک ۳. هورن بوک ۴. بتل دور

۱۱- روایتهای کوتاهی هستند که بیشتر شخصیتهای آنها را حیوانات و عوامل طبیعی شکل می دهند و نماد و تمثیلی از انسانند؟

۱. فابل ها ۲. افسانه ها ۳. اسطوره ها ۴. قصه های قومی

۱۲- انعکاس وضعیت دردناک کودکان در جامعه رو به صنعتی شدن انگلستان را چالز دیکنز در کدام کتابش به تصویر کشید؟

۱. سفرهای گالیور ۲. اولیور تویست ۳. زنان کوچک ۴. ماجراهای پینوکیو

۱۳- تنها کتابی که ژان ژاک روسو امیل را به خواندن آن تشویق می کرد چون به تلقی او روی طبیعت انسانی تکیه داشت کدام است؟

۱. سفرهای گالیور ۲. تام سایر ۳. ماجراهای پینوکیو ۴. ماجراهای روبنسن کروزوئه

۱۴- روز جهانی کودک (دوم آوریل) روز تولد کدامیک از نویسندگان زیر است؟

۱. مارک تواین ۲. چارلز دیکنز ۳. هانس کریستین آندرسن ۴. ژول ورن

۱۵- کتابی کوچک با روحی بزرگ که شاید بتوان آن را مهمترین رویداد ادبیات کودکان در قرن بیستم دانست؟

۱. شازده کوچولو ۲. سروده های کریسمس ۳. امیل ۴. ماجراهای پینوکیو

۱۶- کتاب "قصه های خوب برای بچه های خوب" اثر کدام یک از نویسندگان زیر است؟

۱. احسان یارشاطر ۲. مهدی آذر یزدی ۳. یحیی دولت آبادی ۴. صبحی مهتدی

۱۷- اولین گردآورنده ایرانی ادبیات عامیانه که کتاب "اوسانه" را در ۱۳۱۰ منتشر کرد چه کسی است؟

۱. نیما یوشیج ۲. صادق هدایت ۳. زهرا خانلری ۴. جبار عسگرزاده

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان
رشته تحصیلی/کد درس: کتابداری (کاردانی) (۱۲۲۴۰۰۷) - کتابداری (۱۲۲۴۰۲۲) - کتابداری و اطلاع رسانی (۱۷۱۲۱۵۴)

۱۸- این تلقی که "خواندن عبارت از نوسازی یک اثر تازه توسط خواننده است" از کیست؟

۱. جان دیویی ۲. موتیاشو ۳. رابرت اسکاربیت ۴. ژان پیازه

۱۹- نویسنده کتاب "ماهی سیاه کوچولو" که نقش وی در ورود ادبیات کودکان ایران به عصر خلق ادبی بر اساس الگوهای ادبیات عامیانه با نقش هانس کریستین اندرسن در ادبیات غرب قابل مقایسه است کیست؟

۱. هوشنگ مرادی کرمانی ۲. مهدی آذر یزدی
۳. علی اشرف درویشیان ۴. صمد بهرنگی

۲۰- قصه هایی که ماهیت شفاهی داشته و محتوای آنها از حوادث واقعی و غیر واقعی و تصادفی به وجود آمده است چه نامیده می شود؟

۱. افسانه ۲. قصه های قومی ۳. اسطوره ۴. فابل

۲۱- کتاب های «سیندرلا» و «جک و ساقه لوبیا» جزو کدامیک از انواع قصه ها هستند؟

۱. قصه های شگفت انگیز ۲. قصه های واقعی
۳. قصه های تکرار شونده ۴. قصه های حیوانی

۲۲- مهمترین قالب ادبیات کودکان امروز جهان که بیش از ۸۰ درصد از آثار خاص کودکان را شامل می شود کدام است؟

۱. داستانهای علمی ۲. قصه های قومی
۳. فانتزی ۴. داستانهای علمی - تخیلی

۲۳- کدام کتاب جزو "داستانهای ماجراجویی" از انواع داستانهای واقعی می باشد؟

۱. آوای وحش اثر جک لندن ۲. سختون اثر ناصر ایرانی
۳. کودک، سرباز و دریا اثر ژرژ فون ویلیه ۴. نخل اثر هوشنگ مرادی کرمانی

۲۴- نمایش دهنده شیوه ای است که نویسنده به کمک آن مصالح و مواد داستانی خود را به خواننده ارائه می کند و در واقع رابطه نویسنده را با داستان نشان می دهد؟

۱. پیرنگ (طرح) ۲. شخصیت و شخصیت پردازی
۳. درو نمایه یا تم ۴. زاویه دید

۲۵- شعرهایی که در نهایت ایجاز و رعایت ضوابط شعری به داستان گویی می پردازد و دارای عمل داستانی سریع است؟

۱. شعر روایی ۲. شعر آزاد ۳. شعر تغزلی ۴. شعر طنز

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان
رشته تحصیلی/کد درس: کتابداری (کاردانی) (۱۲۲۴۰۰۷ - کتابداری ۱۲۲۴۰۲۲ - کتابداری و اطلاع رسانی ۱۷۱۲۱۵۴)

۲۶- نام جایزه ای که در سال ۱۹۹۰ توسط شورای ملی دبیران انگلیسی در آمریکا برای کتابهای برگزیده غیر ادبی کودکان در نظر گرفته شد کدام است؟

۱. نویل کوچک ۲. آساهی ۳. براتیسلاوا ۴. اوربیس پیکتوس

۲۷- رمان تاریخی و واقعی که کلیه اطلاعاتش برگرفته از پاپيروس های مصری است و از نظر مستند بودن هم اعتبار یک کتاب اجتماعی خوب را دارد؟

۱. مهاجر کوچولو ۲. یک روز زندگی پسرک قطبی
۳. جنگ دنیاها ۴. فصل نان

۲۸- از مراحل رشد اخلاق از نظر پیازه که در آن کودکان اهداف و نتایج قواعد را بررسی کرده و مورد توجه قرار می دهند کدام است؟

۱. مرحله قراردادی ۲. مرحله ناپیروی ۳. مرحله خود پیروی ۴. مرحله دگر پیروی

۲۹- در کدام یک از انواع زندگینامه ها ، نویسنده برداشتی آزاد از زندگی شخصیت ها دارد و با کمک تخیل به حوادث فرعی آن جان می بخشد؟

۱. زندگینامه داستانی ۲. زندگینامه تمام مستند
۳. زندگینامه آزاد ۴. زندگینامه نیمه مستند

۳۰- کتاب « همه چی با قیچی و اورینگامی» جزء کدام دسته از کتابهای بازی و سرگرمی محسوب می شود؟

۱. بازیهای فکری ۲. گرد آوری اشیا
۳. کار دستیها ۴. کتابهای درباره معماها

۳۱- "فرهنگنامه کودکان و نوجوانان" توسط کدام سازمان یا نهاد تدوین و منتشر شده است؟

۱. مرکز پژوهش کودکان دنیا ۲. شورای کتاب کودک
۳. وزارت آموزش و پرورش ۴. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

۳۲- به گفته دانا نورتون کدام یک از انواع کتابهای تصویری مقدمه ای برای ورود به عرصه درک مفاهیم مجرد توسط کودکان هستند؟

۱. آغازگر ۲. کتاب - بازیچه ۳. مفهومی ۴. الفبا

۳۳- کتاب دلک که تصویر گر برنده جایزه هانس کریستین اندرسن در سال ۲۰۰۲ شد از کیست؟

۱. ابلاماری ۲. ادیانگ ۳. کوفسکا ۴. کوئنتین بلیک

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان، مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان
رشته تحصیلی/کد درس: کتابداری (کاردانی) (۱۲۲۴۰۰۷) - کتابداری (۱۲۲۴۰۲۲) - کتابداری و اطلاع رسانی (۱۷۱۲۱۵۴)

۳۴- "مازن" جزء کدام دسته از انواع کتابهای تصویری می باشد؟

۱. کتابهای الفبا ۲. کتابهای مفهومی ۳. کتابهای آغازگر ۴. کتابهای اعداد

۳۵- کدام یک از موارد زیر از پایدارترین و قدیمی ترین مجلات خاص کودکان است ؟

۱. کیهان بچه ها ۲. پیک نوآموز ۳. سروش کودکان ۴. پیک دانش آموز

۳۶- نویسنده و تصویرگر بزرگ و یکی از بنیانگذاران هنر پویا نمایی برای کودکان ایرانی است که از آثارش می توان «چشم تنگ دنیادار» را نام برد؟

۱. عبدالرحیم تبریزی ۲. مهدی آذر یزدی ۳. محمود مفتاح الملک ۴. نورالدین زرین کلک

۳۷- اولین نشانه ثبت تاریخی قصه گویی در زمان باستان کدامیک از موارد زیر است؟

۱. قصه های پریان ۲. قصه های جادو گران ۳. قصه های قومی ۴. قصه های واقعی

۳۸- کدام گزینه درباره ویژگی های قصه گویی نادرست است؟

۱. قصه گویی کاری سهل و ممتنع است.
۲. زبان قصه گویی باید به دور از تکلف باشد.
۳. کارکرد قصه گویی تنها لذت آفرینی و پرورش تخیل و تواناییهای شنوایی و کلامی کودک است.
۴. قصه گویی هر چقدر به گفتار عادی نزدیکتر باشد، مؤثر خواهد بود.

۳۹- مجله تخصصی مرغ کتاب که حاوی خبرهای شعبه های ملی ، شرح فعالیتها و مقاله های تخصصی است توسط کدام یک از موارد زیر منتشر می شود ؟

۱. دفتر بین المللی کتاب برای نسل جوان ۲. موسسه پژوهشی کودکان دنیا
۳. کتابخانه بین المللی جوانان ۴. موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان

۴۰- کتاب "سفر به اعماق زمین" اثر کدام یک از نویسندگان زیر است ؟

۱. لوئیس کارول ۲. چارلز دیکنز ۳. مارک تواین ۴. ژول ورن