

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم دوره جاهلی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۰۸۸

١ - عَيْنَ مَنْ لِيْسَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الصَّعَالِيْكَ ؟

١. الشنفرى
٢. عروه بن الورد
٣. السموأل
٤. تأبیط شرًا

٢ - ما هو المعنى (الضَّيْم) في : (ولكنْ نفْسًا مُرَأًةً لا تقيِّمُ بِي عَلَى الضَّيْمِ إِلَّا رِيشَمَا أَتَحَوَّلُ) ؟

١. العطاء
٢. الحزن
٣. الظلم
٤. الذمّ

٣ - كان دميم الوجه ، ضئيل الجسم ، سريع الجري ، شرورا و فاتكا شديدا . و في موته مقتولاً روايات مختلفه . له قطع شعرية في المشهور من كتب الأدب كالشعر و الشعراء ، والأغاني و العقد الفريد ، وليس له ديوان مطبوع .

١. تأبیط شرًا
٢. عنتره بن شداد
٣. النابغه الذبياني
٤. لبيد بن ربيعة

٤ - عَيْنَ الْخَطَأِ فِي مَا أَشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ : (كَانَى غَدَاهُ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحَمَّلُوا لَدِى سَمَرَاتِ الْحَىِّ نَاقِفُ حَنَظَلِ) ؟

١. صَبِيَّهٖ
٢. الضَّحْوَه
٣. مابین صلاه الصبح و طلوع الشمس
٤. جَمِيعُهَا عَدُوٌّ

٥ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي مَعْنَى هَذَا الْمَصْرَاعِ : (فَهُلْ عِنْدَ رَسِمَ دَارِسٍ مِنْ مَعْوَلٍ) ؟

١. ما نفع البكاء عند اثر مض محلّ
٢. نفع البكاء عند اثر دارس
٣. رفع صوته بالبكاء و العويل
٤. إن شفائي دموعي الغزيره

٦ - ما هو المعنى (تَنَسَّلِ) في (وَإِنْ تَكُ قد سَاءَتْكَ مِنْيَ خَلِيقَهُ فَسَلِّي ثَيَابِي مِنْ ثَيَابِكَ تَنَسَّلِ) ؟

١. تخرج و تبين عنها
٢. تنقد
٣. تندلل
٤. تض محلّ

٧ - لها فخذان اكمل النحضر فيهما
كانهما بابا منيف ممرد

١. اللحم
٢. الشديد
٣. الوحيد
٤. الجمل

٨ - عَرَفَتْ قَصَائِدَهُ بِالْحَوْلِيَاتِ وَهُوَ رَأْسُ مُدْرِسَهُ تَنْقِيَحَ الشِّعْرِ ؟

١. زهير بن ابی سلمی
٢. كعب بن زهیر
٣. سلیک بن سلکه
٤. الخنساء

٩ - عَيْنَ الْخَطَأِ : (فَلَمَّا عَرَفَتُ الدَّارَ، قُلْتُ لِرَبِّعَهَا أَلَا انْعَمْ صَبَاحًا، أَيَّهَا الرَّبِّعُ وَاسْلَمِ) ؟

١. أنعم : عم ، امر من المثال الواوى ، ماضيه وَعَم
٢. أنعم : عم ، مقتطع من أنعم بحذف همزه الوصل و التنوں الساکنه بعدها
٣. و اسلم : سَلَّمَكَ الله من الآفات
٤. حينما عرفت الدار بعد الشك و التوهّم ، دعوت عليه

سری سوال : ۱ : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم دوره جاهلی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۸۸

۱۰ - من هو شاعر هذه المعلقة : (هل غادر الشعراء من مُتردّم أم هل عرفَ الدّار بعَدَ توهّم) ؟

۴. عمرو بن كلثوم

۳. إمرأة القيس

۲. طرفة بن العبد

۱. عنترة بن شداد

۱۱ - ما هو المقصود بهذا البيت : (ملأنا البَرَّ حتى ضاقَ عَنَّا و ماء البحار نملأه سفيننا) ؟

۲. نطعم المحتججين اذا استطعنا

۴. نحن ساده في البر و البحر

۱. نحن لم نلن لاحد

۳. ندافع عنمن نريد

۱۲ - (ألا لا يجهلَن أحدٌ علينا فَنَجْهَلُ فوقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا) ، أى صوره من الصور البلاغيه في البيت ؟

۴. الإزدواج

۳. المشاكله

۲. المقابلة

۱. التضاد

۱۳ - هل علمتم ايام ينتهب النا س عوارا لـ كل حـى عـوـاء

۴. صوت الاسد

۳. صوت الشغل

۲. صوت النمر

۱. صوت الذئب

۱۴ - ما هو المعنى (القتام) في (فَعَلَوْتُ مُرْتَقِبَاً عَلَى ذَيْ هَبَوَهِ حَرْجٌ إِلَى أَعْلَامِهِنَّ قَتَمُهُمَا) ؟

۴. الظلام

۳. شبه قلادة

۲. الجذام

۱. الغبار الأسود

۱۵ - عيـنـ الصـحـيـحـ فـيـ التـشـكـيلـ (حـلـوـ شـمـائـلـهـ) فـيـ (بـصـوـتـ كـرـيـمـ الـجـدـ حـلـوـ شـمـائـلـهـ) ؟

۴. حلـوـ شـمـائـلـهـ

۳. حلـوـ شـمـائـلـهـ

۲. حلـوـ شـمـائـلـهـ

۱. حلـوـ شـمـائـلـهـ

۱۶ - لنا جبل يحتله من نجирه منيع يزد الطرف و هو كليل

۴. النظير

۳. الضعيف

۲. القوى

۱. العين

۱۷ - (و ما ماتَ مِنَّا سَيِّدٌ حَتَّفَ أَنفِهِ و لا طلّ يوماً حيثُ كانَ قَتِيلُ) معنى البيت :

۱. و الذى يموتُ منا هو سيدنا الجميل الوجه الذى يقتلُ كل يوم أحدا .

۲. و الذى يميتُ سيدنا هو قطع نفسه و لا يستطيعُ أحد أن يقتله يوما .

۳. و لا يقطع رئيسنا أنف أحد و لا يقتل رجلاً طويلاً العمر في حياته .

۴. إنـاـ لاـ نـمـوتـ فـيـ الفـراـشـ لـكـنـ نـفـتـلـ ، وـ دـمـ القـتـيلـ مـنـاـ لـاـ يـهـدرـ .

سری سوال : ۱ : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم دوره جاہلی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۸۸

۱۸ - عین الصحيح فی التشکیل : (و بالعدل فانطق ، ان نطقت ، ولا تجر وذا الذم فاذممه ، وذا الحمد فاحمد)

۱. و بالعدل فانطق ، إن نطقت ، ولا تَجْرِ وَذَا الذَّمَّ فَاذْمُمْهُ ، وَذَا الْحَمْدِ فَاحْمَدِ
۲. و بالعدل فانطق أن نطقت ، ولا تَجْرِ وَذَا الذَّمَّ فَاذْمُمْهُ ، وَذَا الْحَمْدُ فَاحْمُدُ
۳. و بالعدل فانطق ، ان نُطِقت ، ولا تَجْرِ وَذَا الذَّمَّ فاذممه ، وَذَا الْحَمْدِ فاحمد
۴. و بالعدل فانطق ، ان نطقت ، ولا تَجْرِ وَذَا الذَّمَّ فاذممه ، وَذَا الْحَمْدِ فاحمد

۱۹ - الا ابلغ ابا سفيان عنی فانت مجوف نخب هواء

۱. جبان .۴. فارغ .۳. ظالم .۲. بخیل

۲۰ - (فرجی الخیر و انتظاری إیابی) إذا ما القارظ العنزي آبا (شرح البيت :

۱. إنی ارجع مع القارظ العنzi في وقت محدد .
۲. تأملی الخیر برجوعی إليک بسبب ما أعيد بك من العطايا .
۳. تأملی الخیر فی حين أنا أرجع مع آن القارظ ما رجع بعد .
۴. فلا تأملی بعودتی إليک ، فأملک و انتظارك إیابی كمثل من ينتظر عوده القارظ العنzi الذي خرج و لم يرجع إلى أهله .

۲۱ - بانت سعاد فقلبیاليوم متبول متيم اثراها لم يفدي مکبول

۱. بعدت .۴. سقطت .۳. نالت .۲. وعدت

۲۲ - عم يُكْنَى شُمُّ العرانيين ؟

۱. کنایه عن الجود .۲. کنایه عن الوفاء .۳. کنایه عن شرف الأصل

۲۳ - ما هو المعنى (تَشَمَّر) في (رأى شبحا وسط الظلام فَرَاعَهُ فَلَمَّا بدأ ضيماً تشمرَ و اهتمَ) ؟

۱. تَهَيَّأ و أَتَسَعَد .۴. تَهَدَّد .۳. تَحَكَّم عليه .۲. يُهتَدِي به

۲۴ - فاكرمه ، وامنه فامسى خليا بالله من كل بوس

۱. الخاطر .۴. الشرف .۳. الحرب .۲. الصوت

۲۵ - عین الخطأ ؟

۱. يُؤرَقُنِي : يُسْهِنِي .۴. يُرَوِعُ : يُفْزِع .۳. رُزاً : مصيبة .۲. النُّكس : الحرب

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : متون نظم دوره جاهلی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۸۸

٢٦ - و اقام معک من سبیطعن عنک

٤. سیحل

٣. سیرحم

٢. سیرجع

١. سیرحل

٢٧ - عین الخطأ :

٢. أمه : جاريه

١. الوكر : عُشّ الطائر

٤. الإكتئاب : الحزن

٣. الترح : كُلّ ما وضع في العين

٢٨ - (من مأْمِنِه يُؤْتَى الخذر) لِمَن يُضْرَبُ؟

٢. يُضْرَبُ لِلقوى يلقى أقوى منه

١. يُضْرَبُ لِمَن أُتِي مِن حِيثُ لم يحتسب

٤. يُضْرَبُ لِمَن يترفع عن الدَّنيَة

٣. يُضْرَبُ للضعيف يتظاهر بالقوه

٢٩ - (الأحوى) في هذا البيت : ((و في الحى أحوى ينفض المرد شادن مظاهر سمعي لول و زبرجد)) كنايه عن

.....

٤. الليل

٣. الفارس

٢. المحبوب

١. الشاعر

يوما على آلِهِ حدباء محمول)) يدلّ البيتُ على

٣٠ - ((كلّ ابن أثني و إن طالت سلامته))

٢. عدم استمرار السلامه و إصابة الإنسان بالمرض

١. موت كلّ انسان في نهاية المطاف

٤. طول العمر يدلّ على طيلة السلامه

٣. ركوب كلّ انسان وسليه طول حياته