



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: مبانی ارتباطات جمعی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۲۰

۱- اولین انقلاب بزرگ ارتباطی کدام است؟

۰۱. اختراع کتابت ۰۲. اختراع زبان ۰۳. اختراع وسیله ۰۴. اختراع چاپ

۲- روند کلی ارتباطات انسانی شامل چند مرحله است؟

۰۱. شش ۰۲. پنج ۰۳. چهار ۰۴. سه

۳- اصل "دقت" بیانگر کدامیک از موارد زیر می باشد؟

۰۱. پیام باید با دقت کافی توسط فرستنده دریافت شود
۰۲. پیام باید با دقت کافی توسط گیرنده دریافت شود
۰۳. پیام باید با دقت کافی توسط گیرنده دریافت نشود
۰۴. پیام باید با دقت کافی توسط فرستنده دریافت نشود

۴- مفهوم انسان های "کروماگنون" کدامیک از موارد زیر می باشد؟

۰۱. نخستین آدم هایی که توانستند صدای ساده تولید کنند
۰۲. نخستین آدم هایی که توانستند صدای پیچیده تولید کنند
۰۳. نخستین آدم هایی که توانستند صحبت کنند
۰۴. نخستین آدم هایی که توانستند تعامل کنند

۵- کدامیک از موارد زیر بیانگر وسایل ارتباط جمعی می باشد؟

۰۱. وسایل چاپی، تلفن، رادیو و تلویزیون، اینترنت
۰۲. وسایل چاپی، فیلم، رادیو و تلویزیون، اینترنت
۰۳. وسایل چاپی، فیلم، رادیو و تلویزیون، مجری مراسم رژه
۰۴. وسایل چاپی، فیلم، پیام های بازرگانی پستی، اینترنت

۶- کدامیک از موارد زیر بیانگر مهمترین مشخصه استفاده از وسایل ارتباطی است؟

۰۱. از دست دادن بازخورد غیر مستقیم و با تاخیر
۰۲. از دست دادن بازخورد غیر مستقیم و فوری
۰۳. از دست دادن بازخورد مستقیم و فوری
۰۴. از دست دادن بازخورد مستقیم و با تاخیر

۷- بعد از جنگ جهانی دوم، متخصصان کدام کشور به منظور یکجا معرفی کردن روزنامه، رادیو و تلویزیون اصطلاح وسایل ارتباط توده ای "را انتخاب کردند؟

۰۱. فرانسه ۰۲. آمریکا ۰۳. آلمان ۰۴. بلژیک

۸- صنعت چاپ در آینده در کدام زمینه ها قوی خواهد ماند؟

۰۱. هنر و صنعت ۰۲. سیاست و صنعت ۰۳. فرهنگ و صنعت ۰۴. تجارت و صنعت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی ارتباطات جمعی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۲۰

۹- سه خاصیت مهم کتاب چیست؟

- ۰۱ قابل حمل بودن، ارزان بودن، مناسب بودن
۰۲ قابل حمل بودن، ناپایدار بودن، مناسب بودن
۰۳ قابل حمل بودن، دائمی بودن، مناسب بودن
۰۴ قابل حمل بودن، متنوع بودن، مناسب بودن

۱۰- کدامیک از موارد زیر بیانگر روزنامه قطع متوسط می باشد؟

- ۰۱ دارای تیراژ متوسط
۰۲ دارای تیراژ کم
۰۳ دارای تیراژ زیاد
۰۴ دارای تیراژ خیلی زیاد

۱۱- از چه زمانی نشریات به زبان خارجی در امریکا رو به انقراض رفتند؟

- ۰۱ آمیختن گروه های جدید مهاجران با جمعیت منطقه ای
۰۲ آمیختن گروه های قدیمی مهاجران با جمعیت استانی
۰۳ آمیختن گروه های جدید مهاجران با جمعیت استانی
۰۴ آمیختن گروه های قدیمی مهاجران با جمعیت کلی

۱۲- وجه اشتراک فیلم های سینمایی و تلویزیونی در حال حاضر کدام است؟

- ۰۱ هر دو دارای تصاویر سیاه و سفید متحرک همراه با صدا می باشند
۰۲ هر دو دارای تصاویر رنگی همراه با صدا می باشند
۰۳ هر دو دارای تصاویر رنگی متحرک همراه با صدا می باشند
۰۴ هر دو دارای تصاویر سیاه و سفید همراه با صدا می باشند

۱۳- ماندگاری تصویر در ذهن توسط چه کسی کشف شد؟

- ۰۱ لوئیس داگره
۰۲ پترمارک روگت
۰۳ جورج ایسمتن
۰۴ امیل رینارد

۱۴- فیلم های سینمایی در کدام دهه تمام افراد خانواده را به سوی خود جذب کردند؟

- ۰۱ دهه بیست
۰۲ دهه سی
۰۳ دهه چهل
۰۴ دهه پنجاه

۱۵- کدامیک از موارد زیر بیانگر انواع فیلم های سینمایی است؟

- ۰۱ مستند، وسترن، طنز
۰۲ کمدی، تراژدی، طنز
۰۳ کمدی، تراژدی، موزیکال
۰۴ مستند، وسترن، موزیکال

۱۶- "هانریش هرتز" مخترع کدامیک از موارد زیر می باشد؟

- ۰۱ امواج موریس
۰۲ امواج رادیویی
۰۳ امواج الکتریسیته
۰۴ امواج تلویزیونی



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی ارتباطات جمعی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۳۲۲۳۲۰

۱۷- تلگراف بیسیم توسط چه کسی و در چه سالی ابداع شد؟

۰۱. مارکونی - ۱۸۹۵ ۰۲. هرتز - ۱۸۹۶ ۰۳. مورس - ۱۸۹۷ ۰۴. فاراده - ۱۸۹۸

۱۸- آزمایش های مربوط به ارسال تصاویر رنگی در چه سالی آغاز شد؟

۰۱. ۱۹۵۹ ۰۲. ۱۹۴۹ ۰۳. ۱۹۳۹ ۰۴. ۱۹۲۹

۱۹- تراشه ای که والدین را قادر به کنترل برنامه های تلویزیونی می کند، چیست؟

۰۱. تراشه W ۰۲. تراشه Y ۰۳. تراشه V ۰۴. تراشه Z

۲۰- مهمترین عامل انتقال از جامعه کشاورزی به جامعه اطلاعاتی، کدامیک از موارد زیر می باشد؟

۰۱. کتاب ۰۲. رسانه های جدید ۰۳. تلویزیون ۰۴. رادیو

۲۱- اینترنت از دیدگاه "مارتین اروین" دارای چند مولفه می باشد؟

۰۱. شش ۰۲. پنج ۰۳. چهار ۰۴. سه

۲۲- کدامیک از موارد زیر، از جمله مشخصات اینترنت از نظر "اروین" می باشد؟

۰۱. سیستم ۲۴ ساعته ارتباطی، کتابخانه، وسیله کسب و کار، آموزش از راه دور
۰۲. سیستم ۱۲ ساعته ارتباطی، کتابخانه، وسیله کسب و کار، آموزش از راه دور
۰۳. سیستم ۸ ساعته ارتباطی، کتابخانه، وسیله کسب و کار، آموزش از راه دور
۰۴. سیستم ۴ ساعته ارتباطی، کتابخانه سنتی، وسیله کسب و کار، آموزش از راه دور

۲۳- کدامیک از موارد زیر بیانگر همگرایی سه بعدی می باشد؟

۰۱. همگرایی فرهنگی، همگرایی فنی، همگرایی مردمی
۰۲. همگرایی اقتصادی، همگرایی فنی، همگرایی حقوقی
۰۳. همگرایی اجتماعی، همگرایی فنی، همگرایی گروهی
۰۴. همگرایی سیاسی، همگرایی فنی، همگرایی فردی

۲۴- سه جنبه وسایل ارتباط جمعی از نظر "راجر فیدلر" کدام است؟

۰۱. ارتباطات بین افراد، ارتباطات ملی، ارتباطات فرا ملی
۰۲. ارتباطات بین افراد، ارتباطات سازمانی، ارتباطات غیر سازمانی
۰۳. ارتباطات بین افراد، ارتباطات جمعی، ارتباطات مستند
۰۴. ارتباطات بین افراد، ارتباطات نوشتاری، ارتباطات غیر نوشتاری



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی ارتباطات جمعی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۲۰

۲۵- کدام یک از موارد زیر جزء معیارهای چندگانگی فرهنگی در جوامع می باشد؟

۰۱. تنوع اجتماعی، اقتصادی و سیاسی
 ۰۲. مخاطبان زیاد و متنوع
 ۰۳. مهاجرت ها، جنسیت، سن و مشخصات قومی
 ۰۴. علائم و نشانه های ظاهری

۲۶- کدام یک از موارد زیر به عنوان افراد کلیدی در روند تولید و توزیع کتب نقش دارند؟

۰۱. انبار داران
 ۰۲. خوانندگان
 ۰۳. رسانه های تبلیغاتی
 ۰۴. دانشگاهیان

۲۷- به عقیده ادوین ایمری (Edwin Emery) یک روزنامه واقعی دارای کدام یک از خصوصیات زیر است؟

۰۱. از اطلاعات کافی برخوردار باشد
 ۰۲. از اطلاعات کیفیت برخوردار باشد
 ۰۳. در طول زمان پایدار بماند
 ۰۴. دارای گزارش های کوتاه خبری باشد

۲۸- یک فیلم در لایه های زیرین خود چه پیام هایی را به دنبال خواهد داشت؟

۰۱. معنایی
 ۰۲. اجتماعی و سیاسی
 ۰۳. رسانه ای
 ۰۴. هنری

۲۹- کدام یک از موارد زیر به گفته پرفسور "جان ال فل" جزء مراحل ساخت فیلم به شمار می آید؟

۰۱. سرمایه گذاری شرکت های بزرگ و خریداری استودیوهای قدیمی
 ۰۲. انتخاب قطعات مختلف فیلم و جمع آوری آنها به صورت پشت سرهم
 ۰۳. کنترل دقیق در کل روند تولید
 ۰۴. در نظر گرفتن اولویت های حاکم در یک جامعه

۳۰- کدام از موارد زیر کلیدهای اصلی تحول وسیله ارتباطی جدید محسوب می شود؟

۰۱. رادیو
 ۰۲. تلویزیون
 ۰۳. کامپیوترهای کوچک
 ۰۴. ماهواره