

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: علوم بلاغت، علوم بلاغی

رشته تحصیلی/کد درس: نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۰۸۰ - ، الهیات و معارف اسلامی - علوم قرآن و حدیث
تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۶۳ ، ۱۲۲۰۴۸۱ -

۱- کدام معنای کاربردی فصاحت نمی باشد؟

- ۰۱ روان سخن گفتن ۰۲ پافشاری کردن ۰۳ گویاشدن ۰۴ روشن شدن

۲- در عبارت: "غدائره مستشزرات الی العلا" تضل العقاص فی مثنی و مرسل " چه عیوبی در جمله وجود دارد؟

- ۰۱ غرابت در استعمال ۰۲ تنافر حروف ۰۳ کراهت در سمع ۰۴ مخالف قواعد صرفی

۳- کدام گزینه خلاف قواعد صرفی می باشد؟

- ۰۱ فخر مدرجا بدم کانی هدمت به بناء مشمخرا
۰۲ مالکم تکأ کأ تم علی افرنقوا عنی
۰۳ الحمد لله العلی الاجلل الواحد الفرد القدیم الاول
۰۴ مبارک الاسم اغر اللقب کریم الجرشی شریف النسب

۴- عبارتی که از چند کلمه ترکیب شود و میان آنها اسناد تام وجود داشته باشد، در اصطلاح چه نام دارد؟

- ۰۱ مسند ۰۲ حرف ۰۳ کلمه ۰۴ کلام

۵- هرگاه ترکیب کلام بر خلاف قواعد نحوی صورت پذیرد، بیانگر چه عیبی می باشد؟

- ۰۱ تعقید معنوی ۰۲ ضعف تألیف ۰۳ تتابع اضافات ۰۴ تنافر کلمات

۶- عبارت «وما مثله فی الناس الا مملکا ابوامه حی ابوه یقاربه» بیانگر کدام مورد است؟

- ۰۱ تعقید لفظی ۰۲ تعقید معنوی ۰۳ تنافر کلمات ۰۴ تنافر حروف

۷- کدامیک از عیوب فصاحت کلام در عبارت: «لو کنت کتمت السر کنت کماکنا و کنت ولکن ذاک لم یکن» وجود دارد؟

- ۰۱ ضعف تألیف ۰۲ تتابع اضافات ۰۳ تنافر حروف ۰۴ کثرت تکرار

۸- کلامی که بعد از مسلم بودن فصاحت آن، با حال مخاطب هماهنگی داشته باشد، چه کلامی است؟

- ۰۱ بیان ۰۲ فصیح ۰۳ بلیغ ۰۴ بدیع

۹- اگر چنانچه مخاطب باهوش و سریع الانتقال باشد، کلام باید چگونه القا شود؟

- ۰۱ متوسط ۰۲ موجز ۰۳ بدون تأکید ۰۴ با تأکید

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: علوم بلاغت، علوم بلاغی

رشته تحصیلی/کد درس: نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۰۸۰ - ، الهیات و معارف اسلامی - علوم قرآن و حدیث
۱۲۲۰۴۸۱ - ، تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۶۳

۱۰- موضوع علم معانی کدام است؟

۱. کلمه و کلام عربی ۲. مسائل ۳. مبادی ۴. غایت موضوع

۱۱- کدام مورد از ارکان اصلی کلام محسوب می شود؟

۱. فاعل ۲. تمییز ۳. مفعول ۴. مسند

۱۲- در عبارت « ختم الله علی قلوبهم » ، مسندالیه کدام است؟

۱. الله ۲. ختم ۳. علی ۴. قلوب

۱۳- در عبارت « الله ولی الذین آمنوا... » مسند به چه صورت است؟

۱. خبر ۲. فعل تام ۳. مفعول ثانی ۴. مبتدا

۱۴- در عبارت « خلق الانسان ضعيفا » ، مسندالیه کدام است ؟

۱. ضعيفا ۲. محذوف است ۳. الانسان ۴. خلق

۱۵- علما در تعریف کدام مورد، گفته اند: « وهو قول یحتمل الصدق والكذب لذاته »

۱. گفتار ۲. کلام لفظی ۳. انشا ۴. خبر

۱۶- عبارت « ولیس سواء عالم وجهول » در چه مورد بیان شده است؟

۱. اظهارضعف ۲. اظهار مسرت ۳. استرحام ۴. تحریک مخاطب به انجام امری

۱۷- کدام مورد از اقسام کلام خبری محسوب نمی شود؟

۱. انکاری ۲. طلبی ۳. انشایی ۴. ابتدایی

۱۸- کدام گزینه از آدات تأکید در زبان عربی محسوب نمی شود؟

۱. إنما ۲. أمای شرط ۳. إن ۴. لما

۱۹- در عبارت « انت فعلت هذا بألھتنا یا ابراهیم » چه نوع انشایی وجود دارد ؟

۱. استفهام توبیخی ۲. استفهام انکاری ۳. استفهام حقیقی ۴. استفهام تقریری



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: علوم بلاغت، علوم بلاغی

رشته تحصیلی/کد درس: نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن
و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۰۸۰ - ، الهیات و معارف اسلامی - علوم قرآن و حدیث
۱۲۲۰۴۸۱ - ، تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۶۳

۲۰- کدام گزینه از اقسام انشای طلبی نیست؟

۱. نفی ۲. نهی ۳. تمنی ۴. ندا

۲۱- سبب حذف مسندالیه در عبارت « قال لی کیف انت قلت لعلی سهر دائم و حزن طویل » چیست؟

۱. تیزهوشی مخاطب ۲. اختصار ۳. مشهور بودن ۴. حفظ سجع

۲۲- در عبارت « الله ربی، الله حسبی » سبب ذکر مسندالیه کدام مورد می باشد؟

۱. جهت تحقیر مخاطب ۲. قرینه حذف مسندالیه
۳. لذت بخشی شنیدن مسندالیه ۴. قرینه حذف مسند

۲۳- سبب بیان مسند الیه بصورت اسم اشاره ، در عبارت « فذلک الذی یدع الیتیم » چیست؟

۱. اعجاب برانگیز بودن مسندالیه ۲. دور جلوه دادن مسندالیه
۳. میسر نبودن مسندالیه ۴. تحقیر مسندالیه

۲۴- «ال» در عبارت « ولیس الذکر کالانثی...» چه نوع عهدی است؟

۱. ذهنی ۲. ذکری ۳. حضوری ۴. جنس

۲۵- در عبارت « کیف حالک » علت تقدیم مسندالیه بر مسند چیست؟

۱. صدارت طلبی بودن ۲. عمومیت سلب
۳. مجازات گناه بودن مسندالیه ۴. مقصور در مسند

۲۶- قسمتی از کلام که مفهوم کار و یا حالتی را بیان می کند، چه نام دارد؟

۱. فاعل ۲. مسندالیه ۳. مضاف ۴. مسند

۲۷- در عبارت « رأیت صدیقی ابنه » چه نوع بدلی بکار رفته است؟

۱. بداء ۲. بعض از کل ۳. کل از کل ۴. اشتمال

۲۸- کلماتی که مقصور را به مقصور علیه اختصاص می دهند به چه نامی مشهورند؟

۱. اسم منقوص ۲. اسم مقصور ۳. مقصور له ۴. طرق قصر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: علوم بلاغت، علوم بلاغی

رشته تحصیلی/کد درس: نهج البلاغه (اصول دین و معارف علوی)، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی
گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن
و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۰۸۰ - ، الهیات و معارف اسلامی-علوم قرآن و حدیث
۱۲۲۰۴۸۱ - ، تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۶۳

۲۹- عبارت «إنما المرء باصغریه کل امرء رهن بما لیدیه» بیانگر کدام مورد است؟

۱. کمال انقطاع ۲. کمال اتصال ۳. شبه کمال اتصال ۴. شبه کمال انقطاع

۳۰- در عبارت « فامطرت لولوا من نرجس و سقت وردا و عضت علی العناب بالبرد » ، چه نوع آرایه ای دیده می شود؟

۱. اطناب ۲. تشبیه مقلوب ۳. استعاره تصریحیه ۴. استعاره تخیلیه