

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۲ - زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

۱- گزینه صحیح را مشخص کنید:

۱. به رغم تحول جامعه، مهمترین ابزار پیام رسانی باید ثابت باشد تا انتقال مفاهیم ذهنی در جوامع امکان پذیر باشد.
۲. هر زبان از قدیمیترین زمان آثار مکتوب تا اکنون، دستخوش قواعد اتفاقی و نامشخص است.
۳. زبان امری اجتماعی و وسیله‌ای است برای برطرف کردن نیاز افراد جامعه به برقراری ارتباط با یکدیگر و تفہیم و تفاهم.
۴. به علت از میان رفتن منابع و مدارک، هیچ کدام از زبان‌های هند و اروپایی را نمی‌توان بررسی کرد.

۲- در میان بخش‌های گوناگون زبان، تحول کدام بخش، بیش از هر چیز دیگر، منعکس کننده دگرگونی‌های اجتماعی است؟

۱. معانی

۲. آواه و اصوات

۳. رابطه همنشینی کلمات

۳- مهمترین کتیبه فارسی باستان کدام است و به فرمان چه کسی شگل گرفت؟

۱. کتیبه بهستان، داریوش
۲. کتیبه پاسارگاد، کورش
۳. کتیبه نقش رستم، خشایار شاه
۴. کتیبه شوش، داریوش

۴- تفاوت عمدۀ نظام خط میخی فارسی باستان با خطوط دیگر ایرانی چیست؟

۱. داشتن علامتی به نام "واژه جدا کن"

۲. داشتن علامتهای جداگانه برای برخی از صامتها با توجه به مصوت جانبی.

۳. داشتن علامتهایی به نام انديشه نگار

۴. داشتن علامتهایی برای ثبت اعداد

۵- در کدام کتاب از مجموعه اوستا، ویژگی‌های زبانی از دیگر نوشته‌های اوستایی، متمایز و مشخص است؟

۱. یشتها
۲. یستا
۳. ویسپرده
۴. وندیداد

۶- "دین دبیره" در کتاب "الفهرست" به چه معناست؟

۱. دین دبیران
۲. خط دبیران
۳. خط اوستایی
۴. دین اوستایی

۷- منشأ خطوط ایرانی در زمان نوشن اوستا کدام گزینه بود؟

۱. سومری
۲. آرامی
۳. باستانی
۴. آشوری

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۸- کدام گزینه، بیانگر اختلاف عمدۀ متون فارسی باستان و متون زبان اوستایی است؟

۱. نگارش متون فارسی باستان در همان دوره باستان.

۲. کتابت آثار بازمانده از زبان اوستایی در دوران باستان.

۳. تعلق خط اوستایی به دوره باستان.

۴. عدم ارتباط و نزدیکی دو زبان هندی باستان و ایرانی باستان.

۹- زبان فارسی جدید، دنباله تحول یافته طبیعی کدام زبان است؟

۴. اوستایی

۳. فارسی دری

۲. فارسی باستان

۱. فارسی میانه(پهلوی)

۱۰- زبان مهم ادبی، علمی و فرهنگی مسیحیان "الرها"، در دوران باستان و نیز در دوره ساسانی چه بود؟

۴. سریانی

۳. آشوری

۲. اکدی

۱. آرامی

۱۱- در حلقه مطالعات تاریخی زبان فارسی، "دوره تاریک" به کدام دوره اطلاق می‌گردد؟

۴. حکومت اسکندر

۳. حکومت اشکانیان

۲. حکومت سلوکیان

۱. حکومت آشوریان

۱۲- کتاب "مقدمه الادب" زمخشری مربوط به چه زبانی است و مهمترین ویژگی آن چیست؟

۲. زبان بلخی، داشتن هزوارش

۱. زبان سغدی، نداشتن نقطه و اعراب

۴. زبان سکایی، داشتن هزوارش

۳. زبان خوارزمی، نداشتن نقطه و اعراب

۱۳- کدام گروه از زبانهای ایرانی را به طور کلی "پهلوی" می‌خوانند؟

۴. زبانهای میانه غربی

۳. زبانهای میانه شمال

۲. زبانهای میانه جنوبی

۱. زبانهای میانه شرقی

۱۴- کدامیک از زبانهای ایرانی دوره جدید، صورت تحول یافته زبان "سکایی میانه" است؟

۴. کردی

۳. یغنای

۲. پشتو

۱. آسی

۱۵- کدام گزینه در شمار متون مذهبی به زبان پهلوی می‌باشد؟

۴. درخت آسوریک

۳. مادیگان شطرنج

۲. کارنامه اردشیر بابکان

۱. جاماسب نامه

۱۶- زبانشناسان "دوره فارسی دری" را از چه قرنی به حساب آورده اند؟

۴. قرن دوم هجری

۳. قرن چهارم هجری

۲. قرن پنجم هجری

۱. قرن سوم هجری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۱۷- بارزترین ویژگی صوتی فارسی باستان چیست؟

۲. آغاز واژه ها با صامت

۱. پایان یافتن بیشتر واژه ها به مصوت

۴. عدم تبدیل واژها به یکدیگر

۳. برخورداری بیشتر واژه ها از سه آواگروه مختلف

۱۸- در تحولات آوایی از دوره میانه به دوره جدید، تبدیل "برادر" و آپ به آب، به ترتیب از کدام نوع تحولات هستند؟

۴. ادغام، ابدال

۳. قلب، ادغام

۲. افزایش، ابدال

۱. افزایش، قلب

۱۹- در فارسی باستان، چند صورت صرفی برای "اسم" وجود داشت؟

۴. ۷۲ صورت

۳. ۶۹ صورت

۲. ۷۵ صورت

۱. ۶۲ صورت

۲۰- مهمترین تحولی که در زبان فارسی از دوره باستان به دوره میانه رخ داده، کدام است؟

۲. از میان رفتن نظام نحوی میان کلمات

۱. از میان رفتن نظام صرف اسمی

۴. ابقاء جنس دستوری در ساختمن زبان

۳. حذف دستگاه شمار از ساختمن زبان

۲۱- "كسره اضافه" در زبان فارسی میانه، نشانه چه بود؟

۲. نشانه حالت ندایی

۱. نشانه حالت اضافی

۴. نشانه حالت متمم بایی

۳. نشانه حالت مفعولی

۲۲- علت غلبه کاربرد علامت جمع "ها" در فارسی جدید، بر علامت جمع "ان" چیست؟

۲. علل داخلی و تمایل به کم کوشی

۱. علل خارجی و تحولات جامعه

۴. تأثیر زبان عربی در فارسی

۳. نقش قید ساز "ها"

۲۳- در زبان فارسی باستان، ماده های افعال از نظر زمانی، مطابق چند دستگاه جداگانه ساخته می شدند؟

۴. ۲ دستگاه

۳. ۳ دستگاه

۲. ۴ دستگاه

۱. ۵ دستگاه

۲۴- مهمترین تحول آوایی ماده های ماضی زبان فارسی از دوره میانه به دوره جدید، کدام است؟

۲. تبدیل واج "یت" به "ید"

۱. تبدیل واج "یت" به "ید"

۴. تبدیل واج "ت" به "د"

۳. تبدیل واج "ت" به "یت"

۲۵- مطابق قاعده تبعاعد، اگر "پ" در ماده ماضی در کنار جزء ماده ساز "ت" قرار گیرد، تبدیل به چه می شود؟

۴. ۵

۳. ت

۲. ب

۱. ف

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقيقة): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/ کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۲۶- آثار "کوشانی- هفتالی" از آثار بازمانده کدام زبان است؟

۱. سعدی      ۲. خوارزمی      ۳. بلخی      ۴. پارتی

۲۷- در کدام گزینه، ماده های ماضی و مضارع، دو ریشه‌ی متفاوت دارند؟

۱. ریختن      ۲. سوختن      ۳. ساختن      ۴. دیدن

۲۸- کدام گزینه، پسوند مصدر ساز در فارسی باستان می باشد؟

۱. aya . ۲. Tanaiy . ۳. aiy . ۴. naiy

۲۹- در بررسی دو ماده ماضی و مضارع در فارسی جدید، موارد اختلاف این دو، بیشتر در کدام مورد است؟

۱. جزء ماده ساز مضارع      ۲. جزء ماده ساز ماضی      ۳. جزء ماده ساز "یت"      ۴. جزء ماده ساز "تد"

۳۰- تقسیم انواع ریشه به نامهای "ضعیف، متوسط و قوی"، بر پایه‌ی چیست؟

۱. تعداد صامتها      ۲. اجزای صرفی      ۳. مصوت آن ریشه      ۴. تعداد مصوتها