

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۴۳

- ۱ - عین نوع علاقه المجاز المرسل فی هذه الآيہ الکریمہ: «فتحریر رقبة مؤمنة»**
۱. السببیة ۲. الكلیة ۳. الجزئیة ۴. الآیة
- ۲ - ما هو الغرض من التشبيه في: كأن مشتبها من بيت جارتها**
۱. تقرير حال المشبه ۲. تشويه المشبه ۳. بيان مقدار حال المشبه
- ۳ - عین نوع التشبيه فی البيت التالی: و بدا الصباح كأنّ غرسته وجه الخليفة حين يمتدح**
۱. التشبيه المردود ۲. التشبيه المقلوب ۳. التشبيه البليغ ۴. التشبيه الضمني
- ۴ - ما هو الصحيح عن: «كان إذا رأني قرب من حاجب حاجباً»**
۱. كناية فيها اليماء ۲. كناية عن النسبة ۳. كناية عن الموصوف ۴. كناية عن الصفة
- ۵ - عین نوع الإستعاره فی: «إِنَّ أَرَاكُ تَقْدِمُ رِجْلًا وَ تَؤْخِرُ أَخْرِيًّا»**
۱. التمثيلية ۲. التخييلية ۳. التبعية ۴. التهكمية
- ۶ - ما هو الغرض من التشبيه في: العمر والإنسان والدنيا هم كالظل في الإقبال والإدار**
۱. بيان حال المشبه ۲. بيان إمكان حالة ۳. بيان إمكان وجود المشبه
- ۷ - عین نوع علاقه المجاز فی الآيہ الکریمہ: «لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم»**
۱. علاقة الفاعلية ۲. علاقة المفعولية ۳. علاقة السببیة ۴. علاقة الزمانیة
- ۸ - عین نوع الإستعاره فی البيت التالی: دقات قلب المرأة قائلة له إن الحياة دقائق و ثوان**
۱. التصریحیة التبعیة ۲. المکنیة و التخلیلیة ۳. التصریحیه فحسب ۴. المکنیة
- ۹ - عین الصحيح عن التشبيه فی البيت التالی: كأنما يبسم عن لؤلؤ منضد أو برد أو أفالح**
۱. المفروق ۲. الملفوف ۳. الجمع ۴. التسویة
- ۱۰ - عین الصحيح عن طرفی التشبيه فی: كأنّ أجرام السماء لوااماً درر نثرن على بساطٍ أزرق**
۱. مفرد - مفرد ۲. مركب - مفرد ۳. مركب - مفرد ۴. مركب - مركب
- ۱۱ - عین الصحيح عن: إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الاذى فلا الحمد مكسوباً و لا المال باقيا**
۱. الإيماء ۲. التعريض ۳. التلویح ۴. الرمز

سری سوال : ۱ : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۴۳

- ۱۲ - عین نوع المجاز و علاقته فی هذا البيت: تکاد عطاياه یجن جنونها إذ لم يعودها برقية طالب
۱. العقلی – الإسناد إلى المصدر
 ۲. المرسل – الإسناد إلى الزمان
 ۳. العقلی – الإسناد إلى المكان
- ۱۳ - عین نوع التشبيه باعتبار وجه الشبه وأداة التشبيه: کم نعمة مرت بنا و کانهَا فرسٌ یهرول أو نسيم ساری
۱. مفصل – مرسل
 ۲. مجمل – مرسل
 ۳. مفصل – مؤكّد
 ۴. مجمل – مؤكّد
- ۱۴ - عین الصحيح فی طرف التشبيه فی: أغرٌ أبلغ تأتم الهداء به کانه علم فی رأسه نار
۱. مفرد – مركب
 ۲. مفرد مقید - مركب مقید
 ۳. مفرد مقید
 ۴. مفرد – مفرد
- ۱۵ - عین نوع الإستعارة الموجودة فی: «و إخفض لهما جناح الذّل من الرّحمة»
۱. الإستعارة التصریحیة الأصلیة
 ۲. الإستعارة التبعیة المکنیة
 ۳. الإستعارة المکنیة الأصلیة
- ۱۶ - عین نوع الإستعارة الموجودة فی الكلمة «فی» فی الآیة الكریمة: «إِنَّ لَنَرَاكُ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»
۱. التصریحیة الأصلیة
 ۲. المکنیة التبعیة
 ۳. المکنیة الإصلیة
 ۴. التبعیة المکنیة
- ۱۷ - عین المحسنة المعنویة فی هذا البيت : ما أحسن الدين و الدنيا إذا إجتمعوا و أقبح الكفر والإفلات بالرجل
۱. الإرصاد
 ۲. المقابلة
 ۳. الطلاق
 ۴. مراعاة النظير
- ۱۸ - عین المحسنة المعنویة فی: «لئن سألت فلاناً لتسألهْ به البحر»
۱. التجريد
 ۲. الإدماج
 ۳. المزاوجة
 ۴. المشاكلة
- ۱۹ - عین المحسنة المعنویة فی: فوجهك كالنار في ضوئها و قلبي كالنار في حرّها
۱. التفریق
 ۲. الجمع مع التقسيم
 ۳. التقسيم
 ۴. الجمع مع التفریق
- ۲۰ - عین الموارد من حسن التعليل فی: يا واشیاً حسنت فينا إساءته نجی حذارک إنسانی من الغرق
۱. وصف ثابت غير ظاهر العلة
 ۲. وصف غير ثابت ممکن
 ۳. وصف ثابت ظاهر العلة
- ۲۱ - عین المحسنة المعنویة الموجودة فی: «تبأً له من خادع ممارق»
۱. التوجيه
 ۲. التبليغ
 ۳. المغايرة
 ۴. الإغراف

سری سوال : ۱ : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۴۳

٢٢ - عین البیت الذی فیه محسّنۃ التفریع :

١. أحلامكم لسقام الجهل شافية كما دمائكم تشفى من الكلب
٢. لم يطل ليلي ولكن لم أنهن و نفى عنى الكرى طيف ألم
٣. خلام من الفضل غير أنى أراه فى الحمق لا يجاري
٤. تكاد قسيئه من غير رام تمكّن فى قلوبهم النبالا

٢٣ - عین ما لیس فیه تأکید الذم بـما یشبه المدح :

١. ولا عيب فيه غير أنى قصدته فأنستني الأيام أهلاً و موطنًا
٢. فلان لیس أهلاً للمعروف إلا أنه یسیء إلى من یحسن إليه
٣. لا فضل للقوم إلا أنهم لا یعرفون للجار حقه
٤. الجاهل عدو نفسه إلا أنه صديق السفهاء

٢٤ - عین المراد من تجاهل العارف في: ألمع برق سرى أم ضوء مصباح أم إبتسامتها بالمنظر الضاحي

٤. المبالغة في المدح
٣. المبالغة في الذم
٢. التعجب
١. التحسير

٢٥ - عین نوع التوریة فی: لم تهـ العطف منه طربا عند ما تسمع منه وترا

٤. المرشحة
٣. المبينة
٢. المبينة المجردة
١. التوریة المجردة

٢٦ - عین العبارة التي فيها سجع المتوازى :

١. هو يطبع الأسباع بجواهر لفظه و يقرع الأسماع بزواجر و عظه
٢. فيها سرر مرفوعة و أ��واب موضعية
٣. ألم يجعل الأرض مهاداً والجبال أو تاداً
٤. إنـ بعد الكدر صفوأ و بعد المطر سحوا

٢٧ - عین نوع الجناس في « جد جهدي » :

٤. المكتنف
٣. المردوف
٢. المطرف
١. المطلق

٢٨ - عین نوع العكس بين « لا هنـ حلـ لهم و لا هم يحلـون لهنـ »:

٢. بين لفظين في طرفى الجملتين
٤. بين متعلقى الفعل
٣. بين طرفى الجملتين
١. بين أحد طرفى جملة

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۴۳

٢٩ - عین ما فيه جناس القلب:

٢. و هم ینهون عنه و یناؤن عنه

١. الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة

٤. في حسامه فتح لأولياءه و حتف لأعدائه

٣. إله على ذلك لشهيد و أنه لحب الخير لشديد

٣٠ - عین الصحيح عن « و هو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده و هو أهون عليه »

٤. حسن التعليل

٣. الأسلوب الحكيم

٢. الإدماج

١. المذهب الكلامي