

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۱- قضایای «کل بزرگتر از جزء است» «این آتش گرم است» «هر آتشی گرم است» به ترتیب کدام یک از یقینیات است؟

- ۰۱ اولیات-مشاهدات-تجربیات
 ۰۲ اولیات-تجربیات-مشاهدات
 ۰۳ تجربیات-مشاهدات-اولیات
 ۰۴ تجربیات-اولیات-مشاهدات

۲- کدام یک از قضایای ذیل از حدسیات است؟

- ۰۱ کعبه در مکه است.
 ۰۲ دو یک پنجم ده است.
 ۰۳ زمین کروی است.
 ۰۴ آب در ۱۰۰ درجه می جوشد.

۳- مشبهات در اثر مشابهت قضیه با کدام مورد به این نام خوانده شده است؟

- ۰۱ یقینیات-حدسیات
 ۰۲ حدسیات-مشهورات
 ۰۳ یقینیات-مشهورات
 ۰۴ متواترات-مشهورات

۴- کدام یک از یقینیات در صنعت شعر بکار می رود؟

- ۰۱ محسوسات
 ۰۲ حدسیات
 ۰۳ مشبهات
 ۰۴ مخیلات

۵- قیاسی که تصدیق جازم افاده می کند و حقیقت بودن نتیجه نیز در آن معتبر است اما نتیجه در واقع حقیقت ندارد چه نام دارد؟

- ۰۱ برهان
 ۰۲ مغالطه
 ۰۳ جدل
 ۰۴ خطابه

۶- حد وسط در «برهان لم» به چه صورتی است؟

- ۰۱ فقط واسطه در ثبوت
 ۰۲ فقط واسطه در اثبات
 ۰۳ هم واسطه در ثبوت و هم اثبات
 ۰۴ نه واسطه در ثبوت و نه اثبات

۷- کدام گزینه در مورد عبارت ذیل صحیح است: «این آهن حجمش افزایش یافته است و هر آهنی که حجمش افزایش یابد درجه حرارتش بالا رفته است پس این آهن درجه حرارتش بالا رفته است»؟

- ۰۱ برهان انی
 ۰۲ برهان لمی
 ۰۳ استقراء
 ۰۴ تمثیل

۸- کدام عبارت در مورد مقدمات برهان صحیح است؟

- ۰۱ تقدم طبعی بر نتیجه داشته باشد.
 ۰۲ تقدم زمانی بر نتیجه داشته باشد.
 ۰۳ هم تقدم طبعی و هم زمانی بر نتیجه داشته باشد.
 ۰۴ نه تقدم طبعی و نه زمانی بر نتیجه داشته باشد.

۹- منظور از «ذاتی» در باب برهان چیست؟

- ۰۱ ذاتی در برابر عرضی.
 ۰۲ ذاتی در برابر غریب.
 ۰۳ ذاتی در برابر اتفاقی.
 ۰۴ ترکیبی از ذاتی در برابر عرضی و غریب.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۱۰- واژه «وضع» در صنعت جدل به چه معنایی است؟

۱. رأیی که مورد اعتقاد است.
۲. رأیی که مورد التزام است.
۳. رأیی که یا مورد اعتقاد است یا مورد التزام.
۴. رأیی که مورد التزام نیست.

۱۱- کدامیک از یقینیات در صنعت جدل به کار می رود؟

۱. مشهورات و مسلمات
۲. مشهورات و تجربیات
۳. مسلمات و تجربیات
۴. مشهورات و حدسیات

۱۲- سائل و مجیب در جدل به ترتیب چه کسی است؟

۱. ناقض وضع-مدافع وضع
۲. مدافع وضع-ناقض وضع
۳. ناقض وضع-ناقض وضع
۴. مدافع وضع-مدافع وضع

۱۳- در خطابه کدامیک از یقینیات بکار می رود؟

۱. مظنونات-محسوسات-مشهورات
۲. مظنونات-مقبولات-مشهورات
۳. محسوسات-مقبولات-حدسیات
۴. اولیات-مشهورات-حدسیات

۱۴- در صنعت خطابه قولی که ذاتا مطلوب را نتیجه دهد چه نام دارد؟

۱. اعوان
۲. عمود
۳. استدراجات
۴. نصرت

۱۵- خطابه و جدل در غایت چه هدفی را دنبال می کنند؟

۱. هدف هر دو آن است که خصم را مجبور به قبول یا رد کنند
۲. هدف هر دو اقتناع مخاطب است
۳. در خطابه خصم را مجبور به قبول یا رد می کنند و هدف جدل اقتناع مخاطب است
۴. در جدل خصم را مجبور به قبول یا رد می کنند و هدف خطابه اقتناع مخاطب است

۱۶- خطابه ای که مطلب مورد بحث بالفعل حاصل نباشد ولی در گذشته محقق بوده چه نام دارد؟

۱. منافره
۲. مشاوره
۳. مشاجره
۴. مذاکره

۱۷- در خطابه اگر مخاطب کبرای قیاس خود را پنهان کند در اصطلاح چه نام دارد؟

۱. ضمیر
۲. تثبیت
۳. تفکیر
۴. موضع

۱۸- بیشترین تکیه خطابه بر کدام مورد است؟

۱. تمثیل
۲. برهان
۳. قیاس
۴. استقراء

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۱۹- آن چه در جدل موضع نامیده می شود در خطابه چه نام دارد؟

۱. تثبیت ۰۲. نوع ۰۳. قیاس ۰۴. تمثیل

۲۰- بیان قصه و داستان کوتاه در خطابه چه نامیده می شود؟

۱. تصدیر ۰۲. خاتمه ۰۳. اقتصاص ۰۴. اخذ به وجوه

۲۱- کدام مورد را می توان صنعت شعر نامید؟

۱. اشعار علمی ۰۲. اشعار تاریخی ۰۳. اشعار تخیلی ۰۴. اشعار علمی تاریخی

۲۲- فن شعر و زبردستی شاعر به چه چیزی بستگی دارد؟

۱. محفوظات ۰۲. عقل ظاهری ۰۳. مطالعات ۰۴. ضمیر ناخودآگاه

۲۳- اگر مواد مغالطه مشهورات و مسلمات باشد چه نام دارد؟

۱. سفسطه ۰۲. مشاغبه ۰۳. تبکیت برهانی ۰۴. تبکیت جدلی

۲۴- اگر مغالطه جهت مغلوب کردن شخصی که مطلب باطلی را می گوید به کار رود چه خوانده می شود؟

۱. امتحان ۰۲. عناد ۰۳. ریا ۰۴. تظاهر به علم

۲۵- موضوع و ماده صنعت مغالطه با کدام یک از صناعات دیگر مشابهت دارد؟

۱. برهان و جدل ۰۲. شعر و برهان ۰۳. شعر و جدل ۰۴. برهان و خطابه

۲۶- اگر اقتضای مغالطه توهم وجود ترکیب باشد آن مغالطه چه نام دارد؟

۱. ممارات ۰۲. تفصیل مرکب ۰۳. ترکیب مفصل ۰۴. اشتراک اسمی

۲۷- اگر لفظ عدل (که هم به صورت صفت و هم مصدر به کار می رود) بدون قرینه ذکر شود مغالطه در چه چیزی رخ داده است؟

۱. اشتراک اسم ۰۲. هیات ذاتی لفظ ۰۳. ممارات ۰۴. تفصیل مرکب

۲۸- اگر کسی بواسطه این که عسل زرد و سیال است گمان کند که هر چه زرد و سیال است عسل است چه نوع مغالطه ای رخ داده است؟

۱. اخذ مابالعرض به جای ما بالذات ۰۲. سوء اعتبار حمل ۰۳. جمع چند مسئله در یک مسئله ۰۴. ایهام انعکاس



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: منطق ۴

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۸۰

۲۹- در مثال هر انسانی بشر است و هر بشری خندان است پس هر انسانی خندان است چه مغالطه ای بکار رفته است؟

۱. مصادره بر مطلوب

۲. سوء تألیف

۳. سوء اعتبار حمل

۴. نشانیدن غیر علت به جای علت

۳۰- اگر در حین بحث خصم را عصبانی و ناراحت کنند از چه جزئی از اجزای مغالطه استفاده شده است؟

۱. مغالطه ظاهری

۲. مغالطه معنوی

۳. اجزای عرضی مغالطه

۴. اجزای ذاتی مغالطه