

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مهارت‌های ترجمه

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

وشته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۴۲۰-۱۴۲۱

۱- ویژگیهای مترجم به ترتیب چیست؟

۱. دانستن روش‌های استفاده از اصطلاحات زبانهای مبدأ و مقصد- آشنایی با منتهای اطلاعاتی.
۲. آشنایی کامل با زبان در زمینه لازم - ارتباط مستقیم با زبان مبدأ و مقصد.
۳. آشنایی کامل با زبان مبدأ - تسلط به زبان مقصد - آشنایی با موضوع مورد ترجمه.
۴. دانستن کلیه لغات زیرمجموعه دو زبان مبدأ و مقصد.

۲- ترجمه‌ی ارتباطی چیست؟

۱. هر گاه پیام متن مبدأ را با متداولترین کلمات و عبارات و ساختهای دستوری به زبان مقصد برمی‌گرداند.
۲. هر گاه پیام متن مبدأ را به واسطه الفاظ مناسب همان معنا تک به تک به زبان مقصد برمی‌گرداند.
۳. هر گاه پیام متن مبدأ را با توجه به نظرات خاص و سلیقه مترجم به زبان مقصد بازگرداند.
۴. هر گاه پیام متن مبدأ را بدون توجه به زبان مقصد به شکل دلخواه مترجم به زبان مقصد برمی‌گرداند.

۳- بخشی از متن مبدأ که از سوی مترجم برای معادل یابی است چه نامیده می‌شود؟

۱. عبارت ترجمه
۲. قطعه ترجمه
۳. واحد ترجمه
۴. عنصر ترجمه

۴- ترجمه خوب چه ویژگی باید داشته باشد؟

۱. با توجه به سیاق جمله ترجمه شود.
۲. ترجمه تحت لفظی باشد.
۳. تأثیر متن اصلی را در مخاطب بگذارد.
۴. بین مؤلف و مخاطب ارتباط غیرمستقیم باشد.

۵- چرا نویسنده هر متن لحن خاصی دارد؟

۱. زیرا سبک نگارش هر فرد به طبع و روحیه‌ی اوی بستگی دارد.
۲. زیرا باید نویسنده مشخص نماید که زبان متن مبدأ به چه دوره‌ای اختصاص دارد.
۳. زیرا نگارش نویسنده بر مبنای شرح و توضیح و تبیین است.
۴. زیرا نویسنده نوع علمی یا ادبی بودن متن زبان مبدأ را تشخیص دهد.

۶- المشاده به چه معناست؟

۱. پلید
۲. کشمکش
۳. دشوار
۴. ایده‌آل

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مهارت‌های ترجمه

رشته تحصیلی/ کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۴۲۰-۱۴۲۱

۷- لفظ «مات» به معنی «مرد»، چه نوع گونه زبانی است؟

۴. ادبی

۳. اداری

۲. محاوره‌ای

۱. رسمی

۸- کدامیک از موارد ذیل از ویژگیهای یک متن ساده نمی‌باشد؟

۲. عدم کلمات و عبارت‌های دشوار

۱. جملات کوتاه و روان

۴. حضور کلمات زاید و بی‌نقش

۳. عدم کلی گویی وابهام در متن

۹- کاربرد حروف اضافه چگونه است؟

۱. حروف اضافه در زبان مبدأ عیناً باید ترجمه شود.

۲. مترجم هیچ اجباری برای حفظ دقیق کلمات متن مبدأ ندارد.

۳. ترجمه‌ی حروف اضافی برای کلماتی که دارای حروف اضافه هستند اجباری است.

۴. معادل یابی در حروف اضافه زبان مبدأ و مقصد اجباری است.

۱۰- برای پرهیز از طولانی شدن ترکیب‌های وصفی - اضافی چه عملی صورت می‌پذیرد و چرا؟

۲. فک اضافه - تا مضاف کنار مضاف‌الیه شود.

۱. فک اضافه - تا صفت کنار موصوف بیاید.

۴. حذف حرف اضافه - تا مضاف کنار مضاف‌الیه شود.

۳. حذف حرف اضافه - تا صفت کنار موصوف آید.

۱۱- کدامیک از افعال ذیل با حروف اضافه، دارای معانی متضاد هستند؟

۲. ذهب - حکم

۱. رغب - حکم

۴. ذهب - علم

۳. رغب - علم

۱۲- جمله‌ی «نَحْنُ لَا نُصَدِّقُ وَعْدَ الْقَوْيِ الْكَبِيرِ بِزَرْعِ الدِّيمُقْرَاطِيَّةِ فِي بَلَادِنَا» به چه معناست؟

۱. ما وعده‌های بزرگ به برقراری دمکراسی در کشورمان را باور نمی‌کنیم.

۲. ما تصدیق نمی‌کنیم وعده‌های بزرگ به برقراری دمکراسی در کشورمان را.

۳. ما وعده‌های کشور‌های بزرگ به برپایی دمکراسی در کشورمان را باور نمی‌کنیم.

۴. ما وعده‌های کشور‌های بزرگ، مبنی به برپایی دمکراسی در کشورمان را باور نمی‌کنیم.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مهارت‌های ترجمه

وشته تحصیلی/ کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۴۲۰-۱۴۲۱

۱۳- عهد ذکری کدامیک از موارد ذیل است؟

۱. «ال» معرفه کننده به جهت سابقه‌ی آشنایی گوینده با مخاطب.
۲. «ال» معرفه کننده به جهت حضور گوینده و مخاطب.
۳. «ال» نشان‌دهنده‌ی جنس و بر افراد آن دلالت دارد.
۴. «ال» معرفه کننده به جهت تکرار همان اسم در جمله پیش از آن.

۱۴- (خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ فَإِذَا سَعِيدٌ بِالْبَابِ) را ترجمه کنید؟

۱. از خانه خارج شدم هنگامیکه سعید نزدیک در آمد.
۲. از خانه بیرون رفتم در وقتی که سعید نزدیک در بود.
۳. از خانه خارج شدم ناگهان سعید را در جلوی در دیدم.

۱۵- ترجمه جمله (ما إِنْ خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ حَتَّىٰ بَدَأْتِ السَّمَاءً تُمَطَّرُ) چیست و چه ترکیبی به کار رفته است؟

۱. از خانه خارج نشده بودم که باران باریدن گرفت. ترکیب إن نافیه.
۲. به محض اینکه از خانه خارج شدم بارش باران شروع شد. ترکیب نفی و حتی.
۳. خارج شدن از خانه همانا، باریدن باران همان. ترکیب نفی ما.
۴. چنانچه از خانه خارج شوم بالاخره بارش باران آغاز می‌گردد. ترکیب حتی غایت.

۱۶- کدام مورد از ترکیب‌های هموار با موصول است؟

۱. (ما - من) (ما - ما) (ممّا - من (ما))
۲. (من - من) (من - من) (ما - ما (من))
۳. (ما - من) (من - ما) (من - ان (ما))

۱۷- ترجمه جمله‌ی (لی کتاب) چیست؟

۱. کتاب کجاست؟
۲. کتاب مال من است
۳. کتاب انجاست
۴. کتاب مال توست

۱۸- ترجمه (وزیر فرهنگ و ارشاد سودان) کدام است؟

۱. شخص المهم فی الثقافة والرشد السوداني.
۲. وزیر الثقافة والاعلام السوداني.
۳. وزیر الثقافة والركن السوداني.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مهارت‌های ترجمه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقيقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

وشته تحصیلی/ کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۴۲۰-۱۴۲۱

۱۹- ترجمه (شعب فلسطین المناضل) چیست؟

۱. گروهک های جنگجوی فلسطینی.
۲. ملت مبارز فلسطینی.
۳. گروه فداکار فلسطینی.

۲۰- برای کلمات (گهگاه - گاهی اوقات - بعضی وقتها - هر چند وقت یکبار) کدام معادل‌ها وجود دارد؟

۱. تاره.....و اخri - بین حین - بین آخرت و اخri - احياناً.....احياناً آخری - من وقت إلى آخر - آناً بعد آن.
۲. تاره.....و اخri - بین حین - بین و آن - من وقت إلى وقت الثاني - حین زمان.
۳. بین.....تاره - من وقت إلى آخر - احياناً.....زماناً - وقتاً وقتاً - حین زمان.
۴. تارهتاره - بین آناً بعد زمان آن - الوقت الوقت مکان زمان - وقت لا وقت.

۲۱- جمله‌ی پایه و پیرو چیست؟

۱. جمله‌ی اصلی، جمله‌ی پیرو و جمله‌ی مکمل یا معرضه، جمله‌ی پایه است ..
۲. جمله‌ی اصلی که مکمل یا معرضه است جمله‌ی اصلی و جمله‌ی ربط دهنده جمله‌ی پیرو است .
۳. جمله‌ی اصلی، جمله‌ی پایه و جمله‌ی مکمل یا معرضه، جمله‌ی پیرو است
۴. جمله‌ی اصلی جمله‌ی ربط دهنده، جمله‌ی مکمل یا معرضه است که در کل جمله‌ی پیرو می باشد .

۲۲- تقدیم و تأخیر در ترجمه چگونه است و معیار آن چیست؟

۱. مترجم ملزم نیست جملات متن مبدأ را با همان ترتیبی که در کنار هم قرار گرفته اند ترجمه کند و معیار این تقدیم و تأخیر ، عرف اهل زبان مقصد و افرایش روانی و رسایی ترجمه است.
۲. مترجم الزام دارد که جملات متن مبدأ را به هر شکلی چینش دارد در زبان مقصد نیز تقدیم و تأخیر را رعایت نماید . معیار این تقدیم و تأخیر ، جمله بندي زبان مبدأ است .
۳. مترجم نیاز دارد که با توجه به تقدیم و تأخیر جمله‌های زبان مبدأ عمل نماید و به هیچوجه نباید در این چینش خللی ایجاد نماید . معیار تقدیم و تأخیر بستگی به نویسنده اصلی در زبان مبدأ است .
۴. مترجم ملزم نیست که تقدیم و تأخیر جملات زبان مبدأ را تغییر دهد بلکه باید تمامی موارد را عیناً در جملات ترجمه خویش رعایت نماید . معیار تقدیم و تأخیر بر اساس دستور العملهای زبان مقصد است .

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مهارت‌های ترجمه

وشته تحصیلی/ کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۴۲۰-۱۴۲۱

۲۳- مقتضای حال چیست؟

۱. در هر موقعیت با گونه‌ی زبانی مختص به همان موقعیت سخن گفته شود.
۲. هر زمان که فرد مطلبی را بخواهد تغییرات لازم بدهد بر اساس آن سخن گوید.
۳. زبان‌شناسی در هر زبان مقصد و زبان مبدأ برای گفتار، وقت معینی را مطرح می‌سازد.
۴. در زمان‌های معین، استفاده از تعداد الفاظ، میزان خاصی را در بر می‌گیرد که باید آن را رعایت نمود.

۲۴- ترجمه جمله «این فرضی است که شاید درست هم نباشد» کدام مورد است؟

۱. بالفرض الذي قد لا يكون من الصواب.
۲. هو تقدير قد لا يكون على شيءٍ من الصوابِ.
۳. فلا يكونُ تقديرًا على فرضه لصوابِ.

۲۵- جمله «ما لَهُ لَا يَتَكَلَّمُ» چیست؟

۱. نه برای او سخن می‌گوید
۲. آنچه برای او نمی‌گوید
۳. چرا او سخن نمی‌گوید
۴. آنچه او دارد سخن نگفتن است

۲۶- ترجمه جمله «أين أنتِ منه» چیست؟

۱. كجا تو از آن كجا
۲. آيا تو از آن دوری
۳. تو كجا و او كجا
۴. آنچه تو از آن دوری

۲۷- نوع «ما» در جمله «ما إجتهد أحدٌ في هذه الدراسة العلميَّة ما إجتهد سعيد»

۱. «ما» أول: نافية، «ما» دوم موصوله.
۲. «ما» أول: نافية، «ما» دوم نافية.
۳. «ما» أول: موصوله، «ما» دوم مصدریه.

۲۸- کدامیک از موارد ذیل در معنای جمله «كما لو أنَّه لم يكن يعرف هذا الموضوع» صحیح می‌باشد؟

۱. همانطور که او این موضوع را نمی‌دانست.
۲. همانند این که این موضوع را نمی‌دانسته است.
۳. انگار که او این موضوع را نمی‌دانسته است.
۴. به عنوان این که موضوع را نمی‌دانست.

۲۹- کلمه معرکه یعنی چه؟

۱. پلید
۲. درگیری
۳. نبرد
۴. شرور

۳۰- المنشود یعنی چه؟

۱. خوب
۲. مطلوب
۳. مناسب
۴. معقول