

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (آین نگارش و ویرایش ۲، کارگاه ویراستاری (۱)

رشته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۱۳۰۱۴ - زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۸

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (آین نگارش و ویرایش ۲، کارگاه ویراستاری (۱)

رشته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۱۳۰۱۴ - زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۸

۱- اصلاح رسم خط بر عهده چه کسی است؟

۱. کمک ویراستار ۲. ویراستار متخصص ۳. ویراستار مشاور ۴. ارزشیاب

۲- کدام گزینه از وظایف ویراستار متخصص است؟

۱. اظهار نظر درباره ای اهمیت ترجمه و تالیف اثر
 ۲. بررسی رهنمودهای فرمول نویسی در کتب علوم پایه
 ۳. تغییر جهت کار نشر توقف یا تغییر چاپ یک اثر
 ۴. بررسی کار طراحان و عکاسان و صفحه آرایان

۳- ویرایش صوری کتاب بر عهده چه کسی است؟

۱. سرویراستار ۲. ویراستار عمومی ۳. ویراستار مشاور ۴. ویراستار متخصص

۴- کدام گزینه از ویژگیهای ویراستار آرمانی به شمار می رود؟

۱. تسلط آکادمیک در رشته های مختلف علوم پایه و انسانی
 ۲. داشتن شم انتقادی ذاتی و عیب و هنرها را دیدن
 ۳. بررسی موضوعات مورد نیاز بدون توجه به علاقه مردم
 ۴. باریک بینی و دلسوزی برای اثر و مولف یا مترجم

۵- عبارت زیر از کیست؟

«دبیر باید کریم الاصل، شریف العرض، دقیق النظر، عمیق الفکر و ثاقب الرای باشد»

۱. ابوالفضل بیهقی ۲. ابونصر مشکان ۳. ظامی عروضی ۴. ابوعلی بلعمی

۶- چه کسی صحت نتیجه گیری ها و نتایج اثر را محک می زند؟

۱. کمک ویراستار ۲. سرویراستار ۳. مولف اثر ۴. ارزشیاب

۷- معادل واژه « Chief Editor » کدام گزینه است؟

۱. کمک ویراستار ۲. سرویراستار ۳. ویراستار متخصص ۴. ویراستار متوسط

۸- در کدام اثر عموماً فهرست یا فهرست راهنمای تنظیم نمی شود؟

۱. کتب خطی ۲. رمان نویسی ۳. نمایشنامه ۴. ادعیه نویسی

۹- اظهار نظر و ادعاهایی که محل تامل باشد و قبول آنها به شواهد موثق یا استدلال یا استقراء نیاز داشته باشد در ویرایش محتوایی چه نامیده می شود؟

۱. تقلیل و تلخیص ۲. اصلاح و تعدیل ۳. بازبینی و تصحیح ۴. برقراری نظم و ترتیب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آبین نگارش و ویرایش ۲، کارگاه ویراستاری (۱)

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۱-۱۳۱۲ ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۸۳۳۱-۱۲

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

۱۰- در کدام نوع نوشته، جملات کوتاه است و شواهد و تمثیل و قیاسهای کلامی در آن زیاد است؟

۴. رمان

۳. فرهنگ نامه

۲. روزنامه

۱. دانشنامه

۱۱- توضیح موارد مبهم و استخراج کاربردهای قاموسی و دستوری مهجور و نادر از وظایف کدام ویراستار به شمار می رود؟

۲. ویراستار روزنامه ها

۱. ویراستار آثار ترجمه

۴. ویراستار آثار تصحیحی

۳. ویراستار کتب تالیفی

۱۲- در کدام اثر ذکر منابع ضروری است؟

۴. روزنامه

۳. تحقیقی

۲. داستانی

۱. درسی

۱۳- در ویرایش فنی اگر بخواهیم کلمه ای را تغییر دهیم بهتر است چگونه عمل کنیم؟

۱. با لاک غلط گیر پاک می کنیم و درست آن را در جای سفید می نویسیم.

۲. کلمه را خط می زنیم و شکل درست آن را در بالای کلمه می نویسیم.

۳. با نوشتن عددی در بالای کلمه شکل درست آن را در زیر نویس می نویسیم.

۴. دور آن کلمه را خط می کشیم و شکل اصلاح شده را در بالای آن می نویسیم.

۱۴- مرحله ای که اثر از نظر نکات دستوری و کنترل ارجاعات و رسم خط، بازبینی و اصلاح می شود؟

۴. رو ویرایش

۳. سطر خوانی

۲. نسخه پردازی

۱. نمونه خوانی

۱۵- حداقل صفحات کتاب بدون در نظر گرفتن جلد چند صفحه است؟

۴. ۱۲۰

۳. ۷۰

۲. ۱۰۰

۱. ۴۹

۱۶- صفحه سر لوحة چیست؟

۱. گفتاری کوتاه و براعت استهلال گونه که به نحوی به مضمون متن مربوط می شود.

۲. اطلاعات نامپایه ای شامل نام کامل ناشر تاریخ چاپ و جزئیات مشابه در آن چاپ می شود.

۳. صفحه ای که درآن نام مولف یا مولفان و مشخصات کتاب و ناشر نوشته می شود.

۴. صفحه عنوان کوتاه که قبل از صفحه عنوان اصلی با پشت سفید قرار می گیرد.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آبین نگارش و ویرایش ۲، کارگاه ویراستاری (۱)

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۱-۱۲۱۳۰۸، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۸

۱۷- تقریظ چیست؟

۱. فهرست مطالب که در آخر کتاب با اعلام با فهرست الفبایی چاپ شده باشد.
۲. اطلاعاتی درباره چگونگی نوشت و تهیه کتاب و مقالات معتبر ارائه می دهد.
۳. مطالبی که افراد دیگری بجز مولف و مترجم درباره محسنات کتاب می نویسند.
۴. سپاسگذاری مولف از کسانی که او را یاری کرده اند و قبل از فهرست مطالب است.

۱۸- کتابهایی که از جهت عرض باز می شوند چه نامیده می شوند؟

- | | | | |
|-------------|---------|-----------|----------|
| ۱. بازویندی | ۲. بغلی | ۳. حمایلی | ۴. بیاضی |
|-------------|---------|-----------|----------|
- از شیوه ته چسب بیشتر برای صحافی چه نوع کتابهایی استفاده می شود؟

- | | | | |
|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| ۱. مجله های نازک | ۲. کتابهای جیبی | ۳. کتابهای نفیس | ۴. کتابهای حجیم |
|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
- raig ترین روش تجدید چاپ کتاب در حال حاضر کدام است؟

- | | | | |
|-------------|-------------|---------------|----------------|
| ۱. چاپ افست | ۲. چاپ سنگی | ۳. چاپ گراوری | ۴. چاپ اوزالید |
|-------------|-------------|---------------|----------------|

- | | | | |
|------------------|-------------------|--------------------|---------------|
| ۱. ارزشیاب متوسط | ۲. ویراستار تخصصی | ۳. ویراستار آغازگر | ۴. نمونه خوان |
|------------------|-------------------|--------------------|---------------|
- خواندن نسخه نمونه ی چاپی و غلط گیری آن از وظیفه کدام شخص به شمار می رود؟

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|----------------|
| ۱. کاغذ فرهنگ | ۲. کاغذ گلاسه | ۳. کاغذ هندی | ۴. کاغذ امنیتی |
|---------------|---------------|--------------|----------------|
- برای چاپ کتابهای نفیس هنری بیشتر از چه نوع کاغذی استفاده می شود؟

- | | | |
|--|---|--------------------------------------|
| ۱. نتایجی که به دست آمد را گزارش می کنم. | ۲. خانه ای را خریدم و آن را دوباره پس دادم. | ۳. پارسایی را دیدم که زخم پلنگ داشت. |
|--|---|--------------------------------------|
- در کدام گزینه حرف نشانه مفعولی « را » درست به کار رفته است؟

- | | | |
|--|---|---|
| ۱. من به عنوان نماینده به آنها کمک کردم. | ۲. بنابر حکم دادگاه از اینجانب اعاده حیثیت کردند. | ۳. تیم ایران مقام اول را به خود اختصاص داد. |
|--|---|---|
- کدام جمله از حیث ویرایش درست است؟

- | | | | |
|-------------|-----------------|-------------|--------------|
| ۱. عدم منطق | ۲. تتابع اضافات | ۳. حشو قبیح | ۴. تکلف سازی |
|-------------|-----------------|-------------|--------------|
- در جمله زیر کدام عیب ویرایشی دیده می شود؟
- « جلسه مدیران آموزش و پرورش منطقه هفت تهران دیروز برگزار شد »

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آبین نگارش و پرایش ۲، کارگاه و پرستاری (۱)

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۱-۱۳۹۱، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۸۰۳۱-۱۳۹۱

۲۶- در کدام گزینه گرته برداری از واژگان بیگانه به کار رفته است؟

۱. این ذهن ماست که همه چیز را می سازد.
 ۲. فلان مطلب چیزی را روشن نمی کند.
 ۳. داشت داستانش به نتیجه می رسید.
 ۴. تا آنجا که نگارنده اطلاع دارد.

۲۷- کدام جمله از نظر ویرایشی نیاز به اصلاح دارد؟

۱. نیروی نظامی پایه قدرت دولت مرکزی است.
 ۲. اتوبوس گرفتم و به فرودگاه رفتم.
 ۳. یادآوری این نکته لازم است.
 ۴. نقش من در این ماجرا کاملاً روشن است.

۲۸- خط موج دار زیر کلمه در نمونه خوانی در کدام معنا به کار رفته است؟

۱. حروف سیاه نوشته شود.
 ۲. کلمه یا جمله حذف شود.
 ۳. حروف بزرگ نوشته شود.
 ۴. حروف خوابیده یا کج شود.

۲۹- خط نازک و بلند پیوسته چه خطی نامیده می شود؟

۱. کرسی
 ۲. بریل
 ۳. چاپخط
 ۴. برنج

۳۰- کاربرد کدام واژه از نظر نگارشی صحیح است؟

۱. استرس
 ۲. دیاگرام
 ۳. شاخص
 ۴. نرمال