

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نمونه های نثر ساده، نمونه های نثر ساده انگلیسی

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۶۲ - زبان و ادبیات انگلیسی ۱۲۱۲۱۱۲

1- Who wrote political satires for "Westminister Ghazette "under the name of "Saki"?

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. Oscar Wilde | 2. Hector Hugh Munro |
| 3. Maurice Walsh | 4. John Galsworthy |

2- "To lose a hotel and a.....of soap on one afternoon suggests great carelessness.", said Gortsby.

- | | | | |
|---------|--------|--------|----------|
| 1. cake | 2. bar | 3. box | 4. sheet |
|---------|--------|--------|----------|

3- "Let the sleeping dog lie" means:

1. to avoid discussions or problems which are troublesome
2. to be quiet
3. to be disappointed of solving the problems
4. to put oneself in a resting position

4- A person who deceives somebody by pretending to be without money, is.....

- | | | | |
|-------------|---------------|-------------|------------|
| 1. arsonist | 2. accomplice | 3. swindler | 4. burglar |
|-------------|---------------|-------------|------------|

5- I now call Mr. Wright to speak.

- | | | | |
|-------|-------|--------|--------|
| 1. up | 2. on | 3. off | 4. for |
|-------|-------|--------|--------|

6- Thecame because Shawn had said nothing about getting the Kelvin land back.

- | | | | |
|------------|--------------|-----------|-------------|
| 1. dilemma | 2. suspicion | 3. misery | 4. contempt |
|------------|--------------|-----------|-------------|

7- Theytheir way through the mud sorely.

- | | | | |
|---------|---------|---------|--------|
| 1. walk | 2. plow | 3. open | 4. put |
|---------|---------|---------|--------|

8- They have carried.....four first prizes.

- | | | | |
|-------|---------|--------|--------|
| 1. on | 2. away | 3. out | 4. off |
|-------|---------|--------|--------|

9- Your argument was clear from the start-There is no need to.....the point.

- | | | | |
|------------|------------|-----------|---------|
| 1. express | 2. relieve | 3. labour | 4. deny |
|------------|------------|-----------|---------|

10- The war was lost because of the shortage of

- | | | | |
|------------|-------------|--------------|------------|
| 1. mortals | 2. holsters | 3. munitions | 4. fleshes |
|------------|-------------|--------------|------------|

11- She was.....into space.

- | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|
| 1. staring | 2. dreaming | 3. wandering | 4. tittering |
|------------|-------------|--------------|--------------|

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: نمونه های نثر ساده، نمونه های نثر ساده انگلیسی

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۶۲ - زبان و ادبیات انگلیسی ۱۲۱۲۱۱۲

12- John Galsworthy is the writer of _____.

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. <i>The Importance of Being Earnest</i> | 2. <i>The Three Sisters</i> |
| 3. <i>The Man of Poetry</i> | 4. <i>Master and Man</i> |

13- Toto memory means to learn by heart.

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|---------|
| 1. charge | 2. remand | 3. commit | 4. beat |
|-----------|-----------|-----------|---------|

14- He paid the money on the

- | | | | |
|----------|----------|----------|---------|
| 1. mirth | 2. start | 3. stoop | 4. spot |
|----------|----------|----------|---------|

15- The teacherthe class as soon as the bell rang.

- | | | | |
|-----------|------------|---------|--------------|
| 1. missed | 2. steered | 3. came | 4. dismissed |
|-----------|------------|---------|--------------|

16- _____ 's name has become identified with surprise ending.

- | | | | |
|---------------|------------|---------|------------|
| 1. O`Flaherty | 2. O`Henry | 3. Saki | 4. Chekhov |
|---------------|------------|---------|------------|

17- I haven` t heardsuch an artist.

- | | | | |
|---------|-------|--------|----------|
| 1. from | 2. of | 3. for | 4. about |
|---------|-------|--------|----------|

18- The manout of the inn being unable to control his movements properly.

- | | | | |
|------------|------------|--------|-----------|
| 1. pitched | 2. lurched | 3. got | 4. swayed |
|------------|------------|--------|-----------|

19- They find it difficult toover their differences.

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|---------|
| 1. forget | 2. hang | 3. smooth | 4. ride |
|-----------|---------|-----------|---------|

20- She is leading her husband by the.....

- | | | | |
|--------|-----------|---------|---------|
| 1. eye | 2. finger | 3. nose | 4. head |
|--------|-----------|---------|---------|

21- It's time he got to.....with his problems.

- | | | | |
|-----------|----------|---------|---------|
| 1. reason | 2. grips | 3. help | 4. face |
|-----------|----------|---------|---------|

22- To pin a notice to a notice board we use a

- | | | | |
|---------------|----------------|---------------|--------|
| 1. safety pin | 2. drawing pin | 3. paper-clip | 4. pin |
|---------------|----------------|---------------|--------|

23- To.....cold water on something means:"to discourage"

- | | | | |
|----------|-----------|----------|---------|
| 1. throw | 2. splash | 3. spill | 4. pour |
|----------|-----------|----------|---------|

24- ".....it mild" means:"don't exaggerate".

- | | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. Blow | 2. Draw | 3. Throw | 4. pull |
|---------|---------|----------|---------|

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: نمونه های نثر ساده، نمونه های نثر ساده انگلیسی

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۶۲ - زبان و ادبیات انگلیسی ۱۲۱۲۱۱۲

25- *The Picture of Dorian Gray* is a novel written by.....

- | | | | |
|----------------|------------------|----------------|----------------|
| 1. Victor Hugo | 2. Anton Chekhov | 3. Oscar Wilde | 4. Edgar Degas |
|----------------|------------------|----------------|----------------|

26- The boyoff the poem he had learnt.

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|------------|
| 1. repeated | 2. forgot | 3. taught | 4. rattled |
|-------------|-----------|-----------|------------|

27- It's the last.....that breaks the Camel`s back.

- | | | | |
|---------|----------|---------|---------|
| 1. sack | 2. straw | 3. pack | 4. load |
|---------|----------|---------|---------|

28- A faint hope is stillin his heart.

- | | | | |
|--------------|------------|---------------|--------------|
| 1. trembling | 2. keeping | 3. flickering | 4. quivering |
|--------------|------------|---------------|--------------|

29- Shedown his tea.

- | | | | |
|--------|----------|---------|-----------|
| 1. put | 2. drank | 3. push | 4. gulped |
|--------|----------|---------|-----------|

30- I.....off during the film.

- | | | | |
|----------|----------|--------|------------|
| 1. cried | 2. dozed | 3. got | 4. stooped |
|----------|----------|--------|------------|