

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ترجمه پیشرفته ۱

رشته تحصیلی/ گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۷۲

۱- فرهنگهایی را که شامل کلمه ها و ترکیبها رایج در هر زبان و معانی آن است چه می نامند؟

۱. تخصصی ۲. موضوعی ۳. دو زبانه ۴. عمومی

۲- در ترجمه نثر رسمی و فنی در صورتی که اصطلاحی فاقد معادل ترجمه ای باشد ترجم از چه شیوه ای استفاده می کند؟

۱. ترجمه قرضی ۲. ترجمه مفهومی ۳. ترجمه آزاد ۴. ترجمه توضیحی

۳- در ترجمه کدام متون مترجم ظرافتها نگارشی نویسنده از جمله استعارات بدیع و ترکیبات نا متداول را تشخیص دهد؟

۱. ايجابي ۲. توصيفي ۳. اطلاع دهندي ۴. خطابي

۴- در ترجمه متون حقوقی از چه شیوه ای استفاده می شود؟

۱. آزاد ۲. مفهومي ۳. تحت الفظي ۴. تركيبی

۵- برای کدام نوع واژه غالباً بیش از یک معادل ترجمه ای در زبان مقصد وجود دارد؟

۱. محاوره ای و عاميانه ۲. قديمی و منسوخ ۳. رسمي و معيار ۴. فني و تخصصي

۶- گونه های زبانی در کدام سطح بررسی می شوند؟

۱. آويي و واژگاني ۲. نحوی و آويي ۳. واژگاني و معنائي ۴. نحوی و واژگانی

۷- استفاده از mint به جای واژه meant چه شیوه ای در ترجمه است؟

۱. اصطلاح سازی محاوره ای ۲. ضبط محاوره ای ۳. عاميانه سازی ۴. گونه قديمى

۸- تفاوت ضبط دو واژه "مايكيل" و "ميڪائيل" در چيست؟

۱. گونه قديمى ۲. گونه مذهبى ۳. گونه بريتانيايی و امريكياي ۴. كوته سازى

۹- در کدام يك از ضبطها زير از روش آوانگاري استفاده شده است؟

- | | | |
|----------------------------|---------------|------------------------|
| ۱. برنارد شاو Bernard shaw | ۲. پيتر Peter | ۳. سينت پال Saint paul |
|----------------------------|---------------|------------------------|

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ترجمه پیشرفته ۱

رشته تحصیلی/ گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۷۲

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

۱۰- کدام یک ترجمه مناسب برای جمله مقابل است؟ **I felt certain that I had seen him somewhere**

۱. کاملاً احساس می کردم که او را جایی دیده ام.
 ۲. کاملاً احساس کردم که او را جایی دیده بودم.
 ۳. کاملاً احساس می کنم که او را در جایی دیده بودم.

۱۱- عدم رعایت کدام یک موجب گرته برداری نحوی نادرست میشود؟

۱. برابر یابی در سطح جمله
 ۲. برابر یابی واژگانی
 ۳. برابر یابی دستوری

۱۲- کدام یک ترجمه درست برای جمله مقابل است؟ **The wounded had been left behind**

۱. زخمی شدگان را جا گذاشتند.
 ۲. زخمیان جا گذاشته شده بودند.
 ۳. زخمی شدگان را جا گذاشته بودند.

۱۳- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ **Hilda would talk to the driver.**

۱. هیلدا با در شکه چی شروع به صحبت کرد.
 ۲. هیلدا با در شکه چی صحبت کرد.
 ۳. هیلدا با در شکه چی صحبت می کرد.

۱۴- **It amused him to imagine that it was himself whom he watched.**

در جمله مقابل کدام یک جمله پایه محسوب می شود؟

۱. He imagined himself
 2. He imagined that it was himself
 3. He watched himself
 4. It amused him

۱۵- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ **He looked across the table, at the other bed.**

۱. از این طرف میز به تخت دیگر نگاه کرد.
 ۲. از روی میز به تخت دیگر نگاه کرد.
 ۳. از ورای میز به تخت دیگر نگاه کرد.

۱۶- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ **That is what I used to tell him.**

۱. من هم همیشه همین را بهش بگویم.
 ۲. من هم عادت داشتم همین را بهش بگویم.
 ۳. من در گذشته عادت داشتم با او صحبت کنم.

۱۷- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ **The bomb was thought to have been planted in the basement**

۱. تصور بمب در زیر زمین در اذهان وجود داشت.
 ۲. این تصور بود که بمب در زیر زمین باشد.
 ۳. تصور می شد بمب در زیر زمین کار گذشته شده است.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ترجمه پیشرفته ۱

وشته تحصیلی/ کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۷۲

۱۸- کدام یک ترجمه در سنت جمله مقابل است؟ We know that the sea looks like from a distance.

۱. میدانیم که دریا شبیه چه چیزی است.
۲. ما آگاهیم که دریا شبیه چه چیزی است.
۳. میدانیم چشم انداز دریا از دور دست چیست.

۱۹- ترجمه درست عبارت مقابل کدام است؟ The depths and the colours...

۱. ژرفها و رنگهای آن...
۲. ژرف و رنگها...
۳. ژرفها و رنگهای متعدد...

۲۰- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ as readers and teachers and scholars , women are taught to... think as men

۱. زنها به عنوان خوانندگان و معلمان و محققان آموزش می بینند تا مثل مردها فکر کنند.
۲. زنها در مقام خواننده، معلم و محقق آموزش می بینند تا مثل مردها فکر کنند.
۳. همانند خوانندگان و معلمان زنان با این هدف آموزش می بینند تا مانند مردها فکر کنند.
۴. زنهای کتابخوان ، معلم و محقق برای این آموزش می بینند که مثل مردها فکر کنند.

۲۱- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ He was respected both as a judge and as a father

۱. به عنوان قاضی و پدر به او احترام می گذاشتند.
۲. به او احترام می گذاشتند هم چون پدر و هم چون قاضی.
۳. به او احترام می گذاشتند هم در مقام قاضی و هم در مقام پدر.
۴. همچون قاضی و پدر او را احترام می کردند.

۲۲- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ Before starting the engine ensure that the gear level is neutral.

۱. قبل از به راه اندازی موتور دنده را خلاص کنید.
۲. قبل از استارت زدن دقت کنید که دنده در وضعیت خلاص باشد.
۳. قبل از به کار انداختن موتور مطمئن شوید که دسته دنده در وضعیت بی طرف است.
۴. قبل از آغاز حرکت دنده را خلاص کنید.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ترجمه پیشرفته ۱

رشته تحصیلی/ گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۷۲

۲۳- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟

His laudable characteristics were his boundless perservance and activity

۱. خصلت ممدوح او پشتکار و فعالیت بی حد و حصر بود.
۲. ویژگی شاخص وی فعالیت و توان وی بود.
۳. مهمترین خصلت وی استقامت و تلاش بود.
۴. خصلت شاخص وی توان فراوان و فعالیتش بود.

۲۴- کدام یک ترجمه درست عبارت "میراث فرهنگی" است؟

۱. preserving cultural unit
۲. cultural heritage
۳. hereditary culture
۴. reminiscent culture

۲۵- کدام گزینه درست است؟

۱. عنایین روزنامه، مجله و شعر و کتاب ترجمه می شود.
۲. عنایین روزنامه، مجله، شعر و کتاب ترجمه نمی شود.
۳. نام روزنامه و مجله ترجمه نمی شود اما حرف نگاری می شود.
۴. عنایین شعر و کتاب ترجمه نمی شود بلکه حرف نگاری می شود.

۲۶- کدام یک ترجمه درست جمله "نیما قید احمقانه تساوی طول مصراعها را از هم گریخت" است؟

۱. Nima offended the ridiculous bound of equality of rhymes
۲. Nima ignored meaningless bound of the length of rhymes
۳. Nima broke the foolish restriction regarding the equality of lines
۴. Nima destroyed nonsense limitation of rhyme lenght

۲۷- کدام یک ترجمه درست عبارت "تأثیر آوایی کلمات" است؟

۱. the sonic impression of vocabularies
۲. the phonetic impact of words
۳. the phonetic impression of vocabularies
۴. the phonemic impression of words

۲۸- کدام یک ترجمه درست عبارت "اضطراب و وحشت زده" است؟

۱. anxiety and panic
۲. extreme feeling and fear
۳. anxiety and fear
۴. excitement and panic

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ترجمه پیشرفته ۱

رشته تحصیلی/ گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۷۲

۲۹- کدام یک ترجمه درست عبارت "گیج و منگ و خسته اما سبک و راحت" است؟

confused and worn out but happy and comfortable .۱

dizzy and worn out but easy going and relieved .۲

dizzy and worn but easy and comfortable .۳

confused and tired but light and relieved .۴

۳۰- کدام یک ترجمه درست جمله مقابل است؟ "او نیمه شب از صدای ناله خودش از خواب پرید.

The sound of his own wailing in his dreams woke him up .۱

He was woke up from the sound of his wailing .۲

The sound of his own wailing woke him up from the dreams .۳

He suddenly woke up from his wailing dreams .۴