

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۳ نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۷

سری سوال: یک ۱

۱- «نظامی در خشانترین سراینده ی داستانهای عشقی است که آذربایجان به ادبیات و تمام جهان تقدیم داشته است: ...»
عبارت ذکر شده از سخنان کدام چهره ی برجسته می باشد؟

۰۱. یان ریپکا ۰۲. ادوارد براون ۰۳. ذبیح الله صفا ۰۴. زرین کوب

۲- کدام گزینه صحیح است؟

۰۱. یکی از بارزترین مشخصه ی شعر نظامی وجود عناصر کهنه و اطلاعات متروک شده است.
۰۲. اصطلاحات علمی بیشماری در کلام نظامی وجود دارد.
۰۳. در نوشته هایش ضرب المثل ها، زبانزدها، صیغه های سوگند را به کار نمی برده است.
۰۴. نظامی در انتخاب واژگان به طور بارزی دقت و وسواس نشان می دهد، زبانش گرم و لطیف است.

۳- نام نظامی با کدام یک از آثارش قرین شده است؟

۰۱. پنج گنج ۰۲. بهرام نامه ۰۳. الهی نامه ۰۴. خسرو و شیرین

۴- نخستین دفتر از پنج گنج نظامی در کدام گزینه آمده است؟

۰۱. خسرو و شیرین ۰۲. مخزن الاسرار ۰۳. لیلی و مجنون ۰۴. هفت پیکر

۵- نظامی در سرودن مخزن الاسرار به کدام اثر نظر داشته است؟

۰۱. حدیقه الحقیقه سنایی ۰۲. شاهنامه فردوسی
۰۳. منطق الطیر عطار ۰۴. هفت پیکر نظامی

۶- گزینه متفاوت از نظر وزن را انتخاب کنید؟

۰۱. هفت پیکر ۰۲. بهرام نامه ۰۳. مخزن الاسرار ۰۴. هفت گنبد

۷- مسند الیه را در بیت «بسم الله الرحمن الرحیم / هست کلید در گنج حکیم» مشخص کنید؟

۰۱. بسم الله الرحمن الرحیم ۰۲. کلید
۰۳. گنج ۰۴. حکیم

۸- کدام گزینه با مفهوم حدیث «کل امر ذی بال لم یبدء ببسم الله فهو ابر» سازگار است؟

۰۱. فاتحه فکرت و ختم سخن / نام خدای است، برین ختم کن
۰۲. پای سخن را که دراز است دست / سنگ سرپرده ی او سر شکست
۰۳. پیش وجود همه آیندگان / بیش بقای همه پایندگان
۰۴. حافظ، تو ختم کن که هنر خود عیان شود / با مدعی نزاع و مُحاکا چه حاجت است

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۳ نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۷

سری سوال: ۱ یک

۹- با توجه به املاي واژه و معنای آن گزینه صحیح را انتخاب کنید؟

۱. ناسیه: پیشانی ۲. فتراک: زین ۳. حلی: زیور ۴. درج: جواهر

۱۰- « کمر آفتاب » چه نوع اضافه ای است؟

۱. اضافه استعاری ۲. اضافه ملکی ۳. اضافه تشبیهی ۴. اضافه بیانی

۱۱- « هرزه گرد » معنی کنایی کدام عبارت است؟

۱. سکه چیزی را بردن ۲. آستین بر چیزی افشاندن
۳. تهی پای ۴. دل بر چیزی شدن

۱۲- در بیت زیر فاعل و مفعول فعل « نیافت » را در مصرع اول مشخص کنید؟

« راه بسی رفت ضمیرش نیافت / دیده بسی جست نظیرش نیافت »

۱. ش، ضمیر ۲. ضمیر، ش ۳. راه، ش ۴. راه، ضمیر

۱۳- « کم زدن » در بیت « سکه تو زن تا امرا کم زنند / خطبه تو کن تا خطبا دم زنند » به چه معناست؟

۱. اظهار کوچکی کردن ۲. ضرب کردن ۳. ضربه زدن ۴. لب فرو بستن

۱۴- کدام گزینه در مورد « بیشه ی نوخیزتر » در بیت زیر صحیح می باشد؟

« نیست در این بیشه نوخیزتر / موی شکافی ز سخن تیزتر »

۱. کنایه از اندیشه و افکار شاعر
۲. کنایه از جهان آفرینش که هر لحظه چیزی طرفه در آن حادث می شود.
۳. کنایه از آسمان که هر روز طلوع زیبای خورشید را از نو به تصویر می کشد.
۴. کنایه از قدرت قلم نویسنده

۱۵- با توجه به بیت زیر، نوع یاء در « عاقبت اندیشی » را مشخص کنید؟

« حکم چو بر عاقبت اندیشی است / محتشمی بنده درویشی است »

۱. مصدری ۲. وحدت ۳. استمرار ۴. نسبی

۱۶- بیت « رابعه با رابع آن هفت مرد / گیسوی خود را بنگر تا چه کرد » تلمیح به کدام یک از داستان های قرآن دارد؟

۱. حضرت ابراهیم ۲. اصحاب کهف ۳. حضرت یوسف ۴. حضرت اسماعیل

کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۳ نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۷

سری سوال: ۱ یک

۲۵- «سحر حلالم سحری قوت شد / نسخ کن نسخه ی هاروت شد»، «سحر حلال» کنایه از چیست؟

۱. ماه ۲. شعر ۳. سپیده صبح ۴. غذای پاکیزه

۲۶- «هر چه بد و خازن فردوس داد / جمله درین حجره نُه در نهاد»، «حجره نُه در» در بیت فوق کنایه از چیست؟

۱. فلک ۲. زندان ۳. جهان ناپایدار ۴. زمین

۲۷- «بادسنج» در بیت زیر به چه معناست؟

«جمله نفس های تو ای بادسنج / کیل زبان است و ترازوی رنج»

۱. متکبر ۲. نگهبان ۳. خائن ۴. متوهم

۲۸- «دامن کشیدن» کنایه از چیست؟

۱. دامن خود را جمع کردن ۲. راه رفتن از روی کبر و ناز

۳. ترک کردن ۴. بخشیدن

۲۹- «صبحدمی با دو سه اهل درون / رفت فریدون به تماشا برون»، «منظور از «اهل درون» چه کسانی هستند؟

۱. فرزندان ۲. مقربان ۳. متصوفان ۴. عارفان

۳۰- مرجع ضمیر «ش» در «شکمش» کدام است؟

«چون به شکار آمد در مرغزار / آهو کی دید فریدون شکار

رخش بر و چون جگرش گرم کرد / پشت کمان چون شکمش نرم کرد»

۱. آهو ۲. فریدون ۳. رخس ۴. جگر