

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ابخش ارودکی و منوچهری

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۰-۱۲۱۳

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

۴. فرخی

۳. کسایی

۲. منوچهری

۱. قطران

۲- صاحب «المعجم فی معايير اشعار عجم» رودکی را مبدع کدام قالب شعری می داند؟

۴. قصیده

۳. رباعی

۲. دوبيتی

۱. مثنوی

۳- کدام گزینه در خصوص ویژگیهای اشعار رودکی، نادرست است؟

۲. با توصیفات و تشییهات مبالغه آمیز سرو کار دارد.

۱. شعرش مبتنی بر سادگی معنی و روانی لفظ است.

۴. جزالت کم نظیر اشعارش مایه‌ی مزیت شعر اوست.

۳. شعر او مشحون از معانی لطیف و مضامین تازه است.

۴- شعری که در آن به تصویر و تجسم حادثه‌ای تاریخی یا خیالی از زندگی انسان پرداخته می‌شود، چه نام دارد؟

۴. تعلیمی

۳. حماسی

۲. غنایی

۱. نمایشی

۵- در مصراج زیر، نوع «الف» در واژه «زارا» چیست؟

«به حق نالم ز هجر دوست زارا»

۴. کثرت

۳. اطلاق

۲. مبالغه

۱. ندب

۶- در بیت «زهی فزوده جمال تو زیب و آرا را / شکسته سنبل زلف تو مشک سارا را»، منظور از «سنبل» چیست؟

۴. موی بالای پیشانی

۳. خوش

۲. خود زلف

۱. چین و شکن زلف

۷- کلمه‌ی «قضیب» به چه معنایی است؟

۴. نگهبان

۳. ناراحت و خشمگین

۲. جامه‌ی سپید و نو

۱. تازیانه

۸- در بیت «به سرای سینج مهمان را / دل نهادن همیشگی نه رواست» چه آرایه‌ی ادبی به کار رفته است؟

۴. کنایه

۳. موازن

۲. تشییه

۱. استعاره

۹- «بسان حریر کردن» در مصراج «بسا دلا که بسان حریر کرده به شعر» کدام معنی را می‌دهد؟

۴. سخت و محکم کردن

۳. بی تاب کردن

۲. نرم و ملایم کردن

۱. عاشق کردن

۱۰- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۴. زلف چوگان

۳. گنج سخن

۲. شکسته بیابان

۱. رسن عفو

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ابخش ارودکی و منوچهری

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۰-۱۳۱۲

۱۱- کدام گزینه درباره کلمه «خُلقان» درست است؟

۲. جمع خَلق به معنی شخص است.
۴. کلمه ای است مفرد به معنی کهنه.

۱. جمع خَلق به معنی کهنه است.
۳. جمع خَلق به معنی اخلاق است.

۱۲- کدام گزینه را «نحس اکبر» می نامند؟

۴. مریخ

۳. زحل

۲. مشتری

۱. بهرام

**۱۳- مقصود شاعر از ترکیب «معنی آسان» در بیت زیر چیست؟
«اینک مدحی چنان که طاقت من بود / لفظ همه خوب و هم به معنی آسان»**

۴. عذب

۳. سلیس

۲. بلیغ

۱. فصیح

۱۴- در بیت «شد دست ز کار و رفت پا از رفتار / این بس که به سرزدیم و آن بس که به سنگ» کدام آرایه ای ادبی مشهود تر است؟

۴. طرد و عکس

۳. لف و نشر

۲. تجاهل العارف

۱. التفات

۴. نابینا شدن

۳. اشک به چشم آوردن

۲. ترجم نمودن

۱. شرمنده شدن

**۱۵- «چشم آب گردیدن» در بیت زیر، به چه معنایی است؟
«دل سیر نگرددت ز بیدادگری / چشم آب نگرددت چو در من نگری»**

۳.

۲.

۱.

۱۶- کدام گزینه جزء ویژگیهای زبان شعری منوچهری نمی باشد؟

۱. مثل یک مایده ای آسمانی شیرین و اعجاز آمیز، اما سخت و وحشی است.
۲. لغتهاي متروک در آثار او دیده می شود.
۳. اشعارش ساده و روان است.
۴. رایحه ای فضل فروشی از آن شنیده می شود.

۱۷- برجسته ترین مضمون و موضوع اشعار منوچهری چیست؟

۴. طبیعت

۳. مضامین شعر جاهلی

۲. خمریات

۱. شادخواری

۴. تفضیل

۳. جمع

۲. مرکب

۱. مشروط

۱۸- در بیت زیر، چه نوع تشبیه‌ی بکار رفته است؟**«نرگس تازه چو چاه ذقني شد به مثل / گر بود چاه ز دینار و ز نقره ذقنا»**

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ابخش ارودکی و منوچهری

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۳

۱۹- کدام گزینه با توجه به معنی کلمات، صحیح نمی باشد؟

۱. شبرم: نوعی گیاه ۲. وثن: بت ۳. نارو: نوعی درخت ۴. پرن: دیباخ منقش

۲۰- کدام گزینه به معنا «ملامتگر» است؟

۱. عاذل ۲. واصل ۳. عاجل ۴. بازل

۲۱- کدام گزینه، با توجه به معنا، صحیح است؟

۱. نعیق: آواز زاغ ۲. مفیق: خواب آلوده ۳. سحقیق: سفت و سخت ۴. انبیق: اخمو

۲۲- مفهوم مصraig «بدان شب که معشوق من مرتحل شد» در کدام گزینه آمده است؟

۱. معشوق من مرد. ۲. عشق من نایبود شد. ۳. یار من دزدیده شد. ۴. معشوق من کوچ کرد.

۲۳- منظور از «طایر میمون» در مصraig «طایر میمون فراز تخت تو طایر شود» کدام پرونده است؟

۱. هدهد ۲. عقاب ۳. هما ۴. فاخته

۲۴- در بیت «زین خواجهگان پنبه قبای سپید پر / زین زنگیان سرخ دهان سیاهکار»، منظور از «زنگیان سرخ دهان سیاهکار» کدام گزینه است؟

۱. زغال ۲. باران ۳. آتش ۴. کلاغان

۲۵- «شخسار» در مصraig «همی برخاست از شخسارها گل» به چه معنا است؟

۱. ساقه ها ۲. زمین سخت ۳. درختان ۴. شاخه ها

۲۶- کدام واژه به معنای «بخاردان» است؟

۱. باطیه ۲. چنه ۳. چک ۴. مدخنه

۲۷- «سهم اسفندیار» در بیت «همان سهم او سهم اسفندیاری / همان عدل او عدل نوشیروانی» به چه معنا است؟

۱. سهم و ترس اصیل ۲. تیر اسفندیار ۳. قسمت اسفندیار ۴. بهره و قسمت اصیل

۲۸- «پسر فرتوت پنبه سر» در بیت «همی زاد این دختر بر سپید / پسر همچو فرتوت پنبه سران» به چه معناست؟

۱. پیر ۲. برف ۳. ابر سپید ۴. گل سفید

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ابخش ارودکی و منوچهری

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۳

۲۹- گزینه صحیح در مورد «بهمنجنه» کدام است؟

۱. جشن ایرانی که در هر ماه بر پا می شد.
۲. جشنی که در پایان بهمن ماه در ایران باستان بر پا می شد.
۳. جشنی که در نوروز هر سال بر پا می شد.
۴. جشنی که در روز دوم بهمن ماه برپا می شد.

۳۰- کدام واژه به معنای «چرخی است که با آن آب انگور می گیرند»؟

۴. بلسان

۳. ساتگین

۲. تینگو

۱. چرخشت