

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۹

۱- «تَرَوُمُ الْخُلْدَ فِي دَارِ الدُّنْيَا» یعنی:

۱. از نزدیکان خود انتظار همراهی داری.
۲. استواری خود را در نزدیکی به دیگران می دانی.
۳. جاودانگی را در سرای فرومایه می جویی.
۴. گردنه های صعب العبور را با گامهای استوار می پیمائی.

۲- «نَافِس» در «نَافِس فِي طَلَبِ الْعُلِي» یعنی:

۱. خود را به زحمت بینداز
۲. با دیگران رقابت کن
۳. از پیشروان تبعیت کن
۴. خود را فدای دیگران کن

۳- «أُنَاي» در بیت: «وَأَهْتَمَّ لِلسَّفَرِ الْقَرِيبِ فَإِنَّهُ / أُنَاي مِنَ السَّفَرِ الْبَعِيدِ وَأَشْنَعُ» به چه معنی است؟

۱. دورتر
۲. بهتر
۳. بدتر
۴. مهم تر

۴- مفهوم بیت: «وَإِذَا اسْتَقَالَكَ ذُو الْإِسَاءَةِ عَثْرَةً / فَأَقِلْهُ إِنَّ ثَوَابَ ذَلِكَ أَوْسَعُ» بر کدام گزینه تأکید دارد؟

۱. پرهیز از مزاح کردن
۲. رعایت حقوق بزرگان
۳. پوشیده نگه داشتن اسرار
۴. پذیرش عذر خطاکار

۵- مفهوم بیت: «إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ يَمْدَحُنِي / حِينَ يَلْقَانِي وَإِنْ غَبْتُ شَتَمَ» در نکوهش کدام یک از ردائل اخلاقی است؟

۱. تندخویی
۲. سوء ظن
۳. نفاق
۴. سخن چینی

۶- کدام گزینه با مفهوم بیت: «تَرِي الرَّجُلَ النَّحِيفَ فَتَزْدَرِيهِ / وَفِي أَثْوَابِهِ أَسَدٌ مَزِيرٌ» تناسب معنایی بیشتری دارد؟

۱. به ظاهر حکم نشاید.
۲. اول اندیشه وانگهی گفتار
۳. دو صد گفته چون نیم کردار نیست.
۴. کار پاکان را قیاس از خود مگیر.

۷- نقش نحوی «قَلِيل» در بیت زیر چیست؟

«فَإِنْ أَكُ فِي شَرَارِكُمْ قَلِيلاً / فَإِنِّي فِي خِيَارِكُمْ كَثِيرٌ»

۱. خبرکان
۲. حال
۳. تمییز
۴. مفعول به

۸- کدام گزینه با مفهوم عبارت: «رَطْبٌ خُورِدَةٌ مَنَعَ رَطْبُ كَيْ كُنْدٌ» تناسب معنایی بیشتری دارد؟

۱. حَسَدُوا الْفَتَى إِذْ لَمْ يَنَالُوا سَعِيَهُ / فَالْقَوْمُ أَعْدَاءُ لَهُ وَخُصُومُ
۲. لَا تَكَلِّمَنَّ عِرْضَ ابْنِ عَمِّكَ ظَالِمًا / فَإِذَا فَعَلْتَ فَعَرَضُكَ الْمَكْلُومُ
۳. وَإِذَا عَتَبْتَ عَلَي السَّغِيهِ وَ لِمَتَهُ / فِي مِثْلِ مَا تَأْتِي فَانْتَ ظَلُومُ
۴. وَ كَذَاكَ مَنْ عَظُمَتْ عَلَيْهِ نِعْمَتُهُ / حُسَادُهُ سَيْفٌ عَلَيْهِ صَرُومُ

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۱۹

۹- مضمون بیت: «رَافِعَهَا أَكْرَمَ بِكَفِّ الَّذِي / يَرْفَعُ وَ الْكَفِّ الَّذِي تُرْفَعُ» به کدام واقعه تاریخی اشاره دارد؟

۱. جنگ جمل ۲. جنگ صفین ۳. ماجرای حکمیت ۴. غدیر خم

۱۰- کدام شاعر، قصیده «میمیه» خود را در مدح امام زین العابدین (ع) و هجو هشام بن عبدالملک سروده است؟

۱. الکمیت ۲. الفرزدق ۳. دعلب خزاعی ۴. شریف رضی

۱۱- مراد از «سیان» در بیت: «لَا يَقْبِضُ الْعُسْرُ بَسْطًا مِنْ أَكْفِهِمْ / سَيَّانِ ذَلِكَ إِنْ أَثَرُوا وَإِنْ عَدَمُوا» چیست؟

۱. امر مذموم ۲. دو چیز مساوی با هم ۳. اقدام لازم ۴. دو پدیده ناهمگون

۱۲- «تَخَيَّرْتَهُمْ رُشْدًا لِأَمْرِي» یعنی:

۱. کار خود را بر آنان مقدم داشتم.
۲. به کمک آنان کار خود را به نیکی انجام دادم.
۳. آنان را برای راهنمایی در امر خودم برگزیدم.
۴. هدایت و راهنمایی آنان را بر خودم واجب دانستم.

۱۳- مفرد کلمه: «قَتَلِي»، در عبارت: «وَمَا بَيْنَ قَتَلِي وَ سَبَا» چیست؟

۱. قاتل ۲. مقتول ۳. قتیل ۴. قتل

۱۴- رابطه معنایی کلمات: «اکدار» و «أقذار»، در بیت: «طَبِعَتْ عَلَيَّ كَدْرٌ وَ أَنْتَ تَرِيدُهَا / صَفْوًا مِنَ الْأَقْذَارِ وَ الْأَكْدَارِ» چگونه است؟

۱. متضاد ۲. مترادف ۳. متناسب ۴. متشابه

۱۵- «مِضْمَار»، در بیت: «وَلَقَدْ جَرَيْتَ كَمَا جَرَيْتَ لُغَايَةَ / فَبَلَّغْتَهَا وَأَبُوكَ فِي الْمِضْمَارِ» به چه معنا است؟

۱. محل هلاکت ۲. شب آخر ماه ۳. دوران کودکی ۴. میدان مسابقه

۱۶- مصدر فعل: «أَرَعَ»، در مصراع: «وَأَرَعَ سَمْعَكَ أَمْثَالًا أَفْصَلَهَا» چیست؟ به چه معنی است؟

۱. رَعِي، آگاه باش ۲. إِرْعَاء، حفظ کن ۳. رَعَايَت، به یاد بسپار ۴. تَرَعِيَة، دقت کن

۱۷- معنی فعل: «تَحَامَا»، در بیت: «حَسْبُ الْفَتَى عَقْلُهُ خَلًّا يُعَاشِرُهُ / إِذَا تَحَامَاهُ إِخْوَانٌ وَ خُلَّانٌ» چیست؟

۱. جانبداری کرد. ۲. دوری نمود. ۳. اشاره کرد. ۴. دلتنگ شد.

۱۸- سراینده قصیده معروف «لامية العجم»، کیست؟

۱. ابوالحسن تهامی ۲. عمر بن الوردی ۳. ابوالفتح بستی ۴. ابواسماعیل طغرائی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۹

۱۹- مضمون مصراع دوم بیت: «فِيمَ الْإِقَامَةِ بِالزُّورِ لَا سَكْنِي / بِهَا وَلَا نَاقَتِي فِيهَا وَلَا جَمَلِي» بر کدام گزینه تأکید دارد؟

۱. هرگز به آن نمی اندیشم.
۲. پیوسته در انتظارم.
۳. کوچکترین نفعی ندارم.
۴. بسیار مضطرب و بیمناکم.

۲۰- «الشمس في الطفل» به چه معناست؟

۱. خورشید هنگام غروب
۲. خورشید در وسط روز
۳. کسوف
۴. خورشید هنگام طلوع

۲۱- مراد از «ترداد»، در بیت: «غِبْ وَ زُرْ غَيْبًا تَزِدُ حُبًّا فَمَنْ / أَكْثَرَ التَّرْدَادِ أَقْصَاهُ الْمَلَلُ» چیست؟

۱. بازگرداندن
۲. ناراحتی
۳. داوری
۴. بدگوئی

۲۲- نوع حرف «كَلَّمَا» و معنی کلمه: «أَرَاهَا» در بیت: «كَلَّمَا وَلَا أَدْعُوكُمْ أَنْ تُسْرِفُوا / فِي الْحُجْبِ وَ التَّضْيِيقِ وَ الْإِرْهَاقِ»، چیست؟

۱. نفي، سخت گیری
۲. ردع، آشکار شدن
۳. ردع، سخت گیری
۴. نفي، آشکار شدن

۲۳- «يَنْخَدِعُ»، در بیت: «وَ كَيْفَ يُدْرِكُ مَا فِي الْغَيْبِ مِنْ حَدَثٍ / مَنْ لَمْ يَزَلْ بِغُرُورِ الْعَيْشِ يَنْخَدِعُ» به چه معنی است؟

۱. در می یابد.
۲. فریفته می شود.
۳. پافشاری می کند.
۴. فرسوده می گردد.

۲۴- «مِنْ كَتَبٍ»، در بیت: «أَلْعَلِمُ يَعْجُزُ عَنْ إِدْرَاكِ بُغْيَتِهِ / وَ أَنْتَ تَبْلُغُ مَا تَرْجُوهُ مِنْ كَتَبٍ» به چه معنی است؟

۱. با دقت
۲. با دشواری
۳. با لذت
۴. به زودی

۲۵- بر اساس معنی و مفهوم بیت: «وَ الْمَالُ إِنْ لَمْ تَدَّخِرْهُ مُحْصَنًا / بِالْعِلْمِ كَانَ نَهَايَةَ الْإِمْلَاقِ»، سرانجام «توأم نبودن ثروت و دانش» چیست؟

۱. پشیمانی
۲. فقر
۳. غرور
۴. آشفستگی

۲۶- نقش نحوی «سَقِيًّا»، در مصراع: «فَسَقِيًّا لِلْمَدَارِسِ مِنْ رِيَاضٍ» چیست؟

۱. تمیز
۲. حال
۳. مفعول به مقدم
۴. مفعول مطلق

۲۷- معنی صحیح عبارت «مَازَلْتُ أَحَدًا فِي السُّلْمِ»، در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. همواره به صلح می اندیشم.
۲. همیشه در پی کسب مراتب بزرگی هستم.
۳. هرگز از ابراز محبت نمی هراسم.
۴. پیوسته به نردبان چشم می دوزم.

۲۸- کدام اسم در عبارت: «أَسْمِي يَدِي رَصِيفَ الْجُرُوحِ، أَسْمِي الْحَصِي أَجْنَحَةَ»، مفرد است؟

۱. الْحَصِي
۲. رَصِيف
۳. أَجْنَحَةَ
۴. الْجُرُوحِ

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۱۹

۲۹- مفرد کلمه «الرّزایا» در بیت: «اِذَا كَانَ غَيْرُ اللَّهِ لِلْمَرْءِ عُدَّةً / اَتَتْهُ الرّزایا مِنْ وَجْهِ الْمَكَّاسِبِ»، چیست و معنی آن کدام است؟

۰۱. رازی، بیماری ۰۲. رزی، آسانی ۰۳. رازیة، سستی ۰۴. رزیة، مصیبت

۳۰- در بیت: «يَلْقَاكَ وَالْعَسَلُ الْمُصَفَّى يُجْتَنِي / مِنْ قَوْلِهِ وَمِنْ الْفِعَالِ الْعَلَمِ» به کدام یک از موضوعات زیر اشاره شده است؟

۰۱. عدم تطابق گفتار با رفتار ۰۲. زیاده روی در امور مذموم
۰۳. گفتار بی تامل ۰۴. تلاش در نیل به اهداف عالی