

کارشناسی و کارشناسی ارشد

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۹

سری سوال: یک ۱

۱- منبع اصلی فردوسی در سرودن شاهنامه کدام یک از موارد زیر است؟

۰۱. ترجمه تاریخ طبری ۰۲. شاهنامه ابومنصوری ۰۳. تاریخ سیستان ۰۴. ترجمه تفسیر طبری

۲- اولین کتاب مفصل بازمانده ی زبان فارسی کدام یک از موارد زیر است؟

۰۱. ترجمه تاریخ طبری ۰۲. ترجمه تفسیر طبری ۰۳. تاریخ سیستان ۰۴. نورالعلوم

۳- لقب «پزشک دیوانگان» منسوب به کدام یک از نویسندگان زیر می باشد؟

۰۱. محمد بن جریر طبری ۰۲. بوبکر اخوینی ۰۳. ابوالحسن خرقانی ۰۴. موفق هروی

۴- نسخه ی موجود «الابنیه عن حقایق الادویه» به خط چه کسی است؟

۰۱. اسدی طوسی ۰۲. ابویعقوب سگزی ۰۳. ابو علی سینا ۰۴. ابو منصور موفق بن هروی

۵- کدام یک از موارد زیر جزء آثار فارسی ابو ریحان بیرونی است؟

۰۱. رساله نبضیه ۰۲. قراضه طبیعیات ۰۳. التفهیم لاوائل صناعة التنجیم ۰۴. رساله حی بن یقظان

۶- کدام یک از آثار زیر جزء معتبرترین و قدیمی ترین کتب صوفیه محسوب می شود؟

۰۱. زین الاخبار ۰۲. ترجمه تفسیر طبری ۰۳. وجه دین ۰۴. کشف المحجوب

۷- کدام کتاب ناصر خسرو به قول ملک الشعرا ی بهار «نمکی از قرن پنجم دارد»؟

۰۱. جامع الحکمتین ۰۲. زادالمسافرین ۰۳. خوان الاخوان ۰۴. سفرنامه

۸- در کدام یک از آثار زیر حتی یک شعر به عنوان شاهد ذکر نشده است؟

۰۱. تاریخ بیهقی ۰۲. حدود العالم ۰۳. تاریخ گردیزی ۰۴. تاریخ بلعمی

۹- سبک کتاب سیاست نامه به کدام یک از آثار زیر نزدیک است؟

۰۱. تاریخ بلعمی-تاریخ بیهقی ۰۲. تاریخ بیهقی-ترجمه تفسیر طبری ۰۳. تاریخ سیستان-تاریخ بلعمی ۰۴. قابوسنامه-تاریخ بلعمی

۱۰- مؤلف کتاب طبقات الصوفیه چه کسی است؟

۰۱. خواجه عبدالله انصاری ۰۲. ابو عبدالرحمن سلمی نیشابوری ۰۳. ابوالفضل میبیدی ۰۴. خواجه نظام الملک

کارشناسی و کارشناسی ارشد

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۹

سری سوال: ۱ یک

۱۱- مرزبان نامه جزء کدام یک از انواع نثر است؟

- ۰۱ نثر فنی تمثیلی ۰۲ مقامات ۰۳ نثر فنی تاریخی ۰۴ نثر مصنوع

۱۲- ابوالفضل میبیدی در نوشتن کتاب کشف الاسرار از چه کسی تقلید کرده است؟

- ۰۱ خواجه نظام الملک ۰۲ خواجه عبدالله انصاری
۰۳ عنصرالمعالی کیکاووس ۰۴ ابوالفضل بیهقی

۱۳- کتاب «التوسل الی التوسل» نوشته چه کسی است؟

- ۰۱ سعد الدین وراوینی ۰۲ منتجب الدین جوینی
۰۳ ابوالفضل دکنی ۰۴ بهاءالدین محمد بغدادی

۱۴- ابداع کننده ی فن مقامه نویسی در زبان عرب چه کسی است؟

- ۰۱ حریری ۰۲ بدیع الزمان همدانی ۰۳ حمیدالدین بلخی ۰۴ یمینی

۱۵- کتاب «راحة الصدور و آية السرور» به چه نثری و توسط چه کسی نوشته شده است؟

- ۰۱ راوندی، مصنوع ۰۲ افضل کرمانی، فنی
۰۳ جرفاذقانی، مصنوع ۰۴ رشید الدین وطواط، بینابین

۱۶- قهرمان «مقامات بدیعی» چه کسی است؟

- ۰۱ ابو زید سروجی ۰۲ یک دوست ۰۳ ابوالفتح اسکندری ۰۴ بدیع الزمان

۱۷- «سوانح العشاق» اثر چه کسی است و موضوع آن چیست؟

- ۰۱ محمد غزالی_عرفان ۰۲ عین القضاة همدانی_ریاضیات
۰۳ سهروردی_عشق ۰۴ احمد غزالی_عرفان

۱۸- عطار در نوشتن کتاب تذکرة الاولیا عباراتی از کدام کتاب را بدون ذکر مأخذ آورده است؟

- ۰۱ کشف الاسرار میبیدی ۰۲ کیمیای سعادت غزالی
۰۳ کشف المحجوب هجویری ۰۴ تمهیدات عین القضاة همدانی

۱۹- شیوه ی بهاء ولد در نگارش کتاب المعارف چگونه است؟

- ۰۱ شیوه ی محاوره و تخاطب زمان خود ۰۲ شیوه ی مصنوع
۰۳ شیوه ی نثر فنی ۰۴ شیوه ی نثر بینابین

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۹

۲۰- نویسنده ی کتاب «تاریخ طبرستان» چه کسی است؟

۰۱. نظامی عروضی ۰۲. ابن اسفندیار ۰۳. ناشناخته ۰۴. افضل کرمانی

۲۱- کتاب «روضه العقول» تهذیب و ترجمه کدام کتاب است و توسط چه کسی صورت گرفته است؟

۰۱. کتاب اسپهبد مرزبان بن رستم- محمد بن غازی ملطیوی ۰۲. کتاب اسپهبد مرزبان بن رستم- سعد الدین وراوینی
۰۳. کتاب مرزبان نامه- سعدالدین وراوینی ۰۴. بختیار نامه- دقایقی مروزی

۲۲- نخستین کتابی که لغات مغولی را دوشادوش لغات فارسی و عربی به کار برده است کدام یک از موارد زیر است و توسط چه کسی نوشته شده است؟

۰۱. نفثه المصدور- راوندی ۰۲. تاریخ و صاف- و صاف الحضرة
۰۳. تاریخ جهانگشا- عطاملک جوینی ۰۴. دره ی نادره- میرزا مهدی خان استرآبادی

۲۳- اوج آمیزش دو سبک نثر موزون خواجه عبدالله انصاری و قاضی حمید الدین در کدام اثر تبلور یافته است؟

۰۱. گلستان سعدی ۰۲. مرصاد العباد نجم رازی
۰۳. المعجم شمس قیس رازی ۰۴. جوامع الحکایات عوفی

۲۴- کتاب «دره التاج» اثر چه کسی است و به چه نثری نوشته شده است؟

۰۱. مولانا- نثر ساده ۰۲. قطب الدین شیرازی- ساده
۰۳. قطب الدین شیرازی- فنی ۰۴. بابا افضل- ساده

۲۵- موضوع کتاب «جامع التواریخ خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی» چیست؟

۰۱. تاریخ ایران ۰۲. تاریخ هند
۰۳. تاریخ عمومی جهان ۰۴. تاریخ مغول

۲۶- «نزهة القلوب» اثر چه کسی است و موضوع آن چیست؟

۰۱. حمد الله مستوفی- جغرافیا ۰۲. فخر بناکتی- عرفان
۰۳. حمد الله مستوفی- عرفان ۰۴. هندوشاه نجوانی- تاریخ ایران

۲۷- کتاب «روضه الخلد» تألیف مجد خوافی به تقلید از کدام کتاب نوشته شده است؟

۰۱. بهارستان ۰۲. حدائق الحقایق
۰۳. گلستان ۰۴. مرصادالعباد

کارشناسی و کارشناسی ارشد

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۹

۲۸- «مناقب العارفین» اثر چه کسی است و موضوع آن چیست؟

۱. افلاکی - تاریخ مغول
۲. عزالدین محمود - تاریخ عمومی
۳. افلاکی - شرح حال خانواده مولانا و مشایخ طریقت
۴. فریدون سپه سالار - زندگی مولانا

۲۹- «مجالس النفائس» اثر چه کسی است و به چه زبانی نوشته شده است؟

۱. ظهیر الدین بابر - ترکی
۲. امیر علیشیر نوایی - ترکی
۳. فصیح خوافی - ترکی
۴. حافظ ابرو - فارسی

۳۰- «روضه الشهداء» اثر چه کسی است و موضوع آن چیست؟

۱. جامی - شرح حال عرفا
۲. دولت‌شاه سمرقندی - مصائب اهل بیت
۳. جامی - عشق و عرفان
۴. واعظ کاشفی سبزواری - مصیبت اهل بیت (ع)