

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم پایه ۱۲۱۳۲۰۹

۱- مسئله رویت خداوند در شمار عقاید کدام یک از گروههای زیر می گنجد؟

۱. جهمیه      ۲. اشاعره      ۳. معتزله      ۴. مشبهه

۲- با توجه به تطبیق واژه ها و معانی آن ، کدام گزینه صحیح است؟

۱. مبادرت: ستیزه و نزاع      ۲. خستو: فرسوده و ناتوان  
۳. پرستنده: مطیع و فرمانبردار      ۴. گوهران: ستارگان

۳- "توزین بی گناهی که این کوژ پشت / مرا برکشید و به زودی بکشت"

«کوژ پشت» در مصرع اول کنایه از چیست؟

۱. سپهر و فلک      ۲. رستم      ۳. تقدیر و سرنوشت      ۴. اهریمن

۴- «تَهم» در واژه «تَهْمَن» به چه معنایی است؟

۱. نامدار و مشهور      ۲. سریع و تندرو      ۳. آگاه و هوشیار      ۴. نیرومند و دلیر

۵- فیلسوف نالان لقب کدام یک از شخصیت های زیر بوده است؟

۱. هرقلیطوس      ۲. ارسطو      ۳. سقراط      ۴. افلاطون

۶- معادل واژه «عین الشمس» در کدام گزینه آمده است؟

۱. فلک اطلس      ۲. معبد خورشید      ۳. قرص خورشید      ۴. فرّه ایزدی

۷- «چراغ باده» و «بهشت عرفان» به ترتیب چه نوع اضافه ای است؟

۱. استعاری- تشبیهی      ۲. تشبیهی - تشبیهی      ۳. استعاری- تخصیصی      ۴. تشبیهی- استعاری

۸- (م امید) تخلص کدام یک از بزرگان زیر است؟

۱. مهدی اخوان ثالث      ۲. احمد شاملو      ۳. ملک الشعرای بهار      ۴. اقبال لاهوری

۹- کدام یک از سیارات منظومه شمسی به عنوان سیاره «جنگ و جنگجویان» شناخته شده است؟

۱. زحل      ۲. کیوان      ۳. تیر      ۴. بهرام

۱۰- کدام گزینه از نظر ساختمان «فعل پیشوندی» است؟

۱. از سر گرفتن      ۲. بر نشستن      ۳. تا زدن      ۴. تحصیل کردن

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۱۳۲۰۹

۱۱- «وی از شاعران سبک هندی است، در شعر او تمثیل، لطافت اندیشه و کاربرد صور خیال دیده می شود، وی غزل را در هر موضوعی به کار برده است و شاعر تک بیت هاست.»

۱. کلیم کاشانی      ۲. صائب تبریزی      ۳. بابافغانی شیرازی      ۴. محتشم کاشانی

۱۲- «از دهان خلق حرف گرفتن» یعنی:

۱. دیگران را وادار به اعتراف کردن.  
۲. اسرار کسی را برملا کردن.  
۳. کسی را وادار به پناه گویی کردن.  
۴. در میان حرف مردم حرف زدن.

۱۳- «خاتم الشعراء» لقب کدام یک از سرایندگان زیر است؟

۱. جامی      ۲. خواجه      ۳. حافظ      ۴. عطار

۱۴- «رذایل» جمع کدام واژه است؟

۱. رذل      ۲. ارذل      ۳. رذيله      ۴. اراذل

۱۵- معروف ترین اثر فارسی «خواجه عبدالله انصاری» چه نام دارد؟

۱. مناجات نامه      ۲. قلندرنامه      ۳. محبت نامه      ۴. نصیحت نامه

۱۶- در گذشته برای سنجش بینایی از کدام ستاره استفاده می کردند؟

۱. سهیل      ۲. سمک      ۳. فرقدان      ۴. سُها

۱۷- مترجم «سندبادنامه» چه کسی است؟

۱. ظهیری سمرقندی      ۲. مرزبان بن رستم      ۳. نصرالله منشی      ۴. سعدالدین وراوینی

۱۸- «شوهر آهو خانم» از نوشته های چه کسی است؟

۱. محمدعلی جمالزاده      ۲. علی محمد افغانی      ۳. جلال آل احمد      ۴. بهرام صادقی

۱۹- «دو دوزه قلم زدن» یعنی چه؟

۱. اصطلاحات دو زبان را به کار بردن  
۲. دوگانگی و تفاوت در نوشتار (سهل و پیچیده)  
۳. برای گذشته و آینده نوشتن  
۴. ریاکاری در نوشتن

۲۰- زمان فعل «خورده بوده اند» چیست؟

۱. ماضی بعید      ۲. ماضی ابعَد      ۳. ماضی ملموس      ۴. ماضی نقلی

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم پایه ۱۲۱۳۲۰۹

۲۱- در بیت زیر چه آرایه ادبی به کار رفته است؟

"باز امشب ای ستاره تابان نیامدی / باز ای سپیده شب هجران نیامدی"

۱. تشبیه      ۲. کنایه      ۳. استعاره      ۴. تمثیل

۲۲- «هشت کتاب» مجموعه آثار شعری چه کسی است؟

۱. سهراب سپهری      ۲. احمد شاملو      ۳. مهدی اخوان ثالث      ۴. فریدون مشیری

۲۳- در بیت زیر منظور از «محبوبه نیلگون عماری» چیست؟

"بگشود گره ز زلف زرتار / محبوبه نیلگون عماری"

۱. ماه      ۲. ناهید      ۳. خورشید      ۴. آسمان

۲۴- با توجه به معنای واژه ها کدام گزینه صحیح است؟

۱. نباهت: هوشیاری و زیرکی      ۲. فطنت: بزرگواری و نجابت  
۳. جَزَیل: مرتفع و بلند      ۴. خلاعت: خودکامی و خودرأیی

۲۵- از نظر «استاد مرتضوی» بزرگ ترین هنر حافظ که نمک دایم اشعار و افیون هوش ربای سروده های اوست، چیست؟

۱. ایهام      ۲. تشبیهات مضمرب یا عالی  
۳. ایجاد وصف ها و ترکیب های بدیع      ۴. رموز و اصطلاحات خاص

۲۶- «کسمه» یعنی:

۱. روسری و چارقد      ۲. نوعی جلیه و موی آویز  
۳. گیسوی بافته      ۴. رنگی است گیاهی

۲۷- خواجه حافظ غزلی با مطلع زیر را در تعریض به کدام شخصیت سروده است؟

"آنان که خاک را به نظر کیمیا کنند / آیا بود که گوشه چشمی به ما کنند؟"

۱. شاه نعمت اله ولی      ۲. خواجه عبدالله انصاری      ۳. سنایی      ۴. قوام الدین عبدالله

۲۸- در بیت زیر «نرگس» استعاره از چیست؟

"نرگس ساقی بخواند آیت افسونگری / حلقه اوراد ما مجلس افسانه شد"

۱. نگاه      ۲. اشک      ۳. چشم      ۴. کرشمه

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۱۳۲۰۹

۲۹- با توجه به تطبیق واژه ها و معانی آنها کدام گزینه صحیح است؟

۱. سپر انداختن: فرار کردن
۲. طرف گیر: طرفدار
۳. کارفزا: مزاحم
۴. افکندگی: رها کردن و دست برداشتن

۳۰- کدام گزینه در ارتباط با جمع و مفرد واژه ها درست است؟

۱. اجله: جلالت
۲. ترهات: ترهه
۳. اصحاب: مصاحب
۴. نوادر: نادر

۳۱- «بر مرکب چوبین نشستن» کنایه از چیست؟

۱. به پادشاهی رسیدن
۲. بیماری و کسالت
۳. مسافرت با کجاوه و محمل
۴. مردن

۳۲- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۱. جبهه
۲. دراعه
۳. ردا
۴. موزه

۳۳- کدام گزینه در ارتباط با اماکن مقدس مکه و مدینه اشتباه است؟

۱. لحسا
۲. مشعر
۳. منی
۴. عرفات

۳۴- «خویشتن خویش» چه نوع اضافه ای است؟

۱. تأکیدی
۲. تخصیصی
۳. بیانی
۴. اقترانی

۳۵- در عبارت زیر کدام یک از انواع صفت به کار رفته است؟

«نمی دانم چند نوع کارت سفارش داده است.»

۱. پرسشی
۲. شمارشی
۳. اشاره ای
۴. مبهم

۳۶- مشهورترین شاعر رمانتیک قرن نوزدهم فرانسه چه کسی بوده است؟

۱. آلفونس دوده
۲. ویکتور هوگو
۳. لافونتین
۴. ولتر

۳۷- «تداعی معانی» یعنی چه؟

۱. معنا کردن عبارات بر اساس لغت نامه ها
۲. ترجمه مطالب بر اساس معانی نزدیک به آن
۳. پی بردن از معانی به معنی دیگر
۴. انتقال معانی ذهنی به مطالب نوشتاری

## کارشناسی

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۱۳۲۰۹

۳۸- از میان روش های طبقه بندی کتابخانه های دنیا، در کدام روش به جای اعداد از حروف الفبا استفاده شده، البته عدد هم در این روش مورد استفاده بوده است؟

۱. دیویی      ۲. الفبایی      ۳. دهمی      ۴. کنگره

۳۹- کدام علامت پیش و پس از جمله معترضه می آید؟

۱. خط فاصل (-)      ۲. گیومه (« »)      ۳. قلاب [ ]      ۴. پرانتز ( )

۴۰- جهت نما ( ← ) در چه موردی به کار می رود؟

۱. برای توضیح بیشتر در کلام      ۲. برای ارجاع دادن به زیرنویس  
۳. برای نشان دادن نتیجه امری      ۴. برای نشان دادن کلمات و جملات محذوف