



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آشنایی با معماری جهان، آشنایی با معماری جهان

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۱۵ - مهندسی معماری، مرمت بناهای تاریخی ۱۸۱۴۰۳۲

۱- فضاهای بازی که بین ساختمانهای چاتال هیوک وجود داشت به چه منظور ایجاد شده بود؟

۱. فضای سبز ۲. محل جمع آوری زباله ۳. نگهداری احشام ۴. محل گردهمایی

۲- غار آلتامیرا از آثار کدام دوران می باشد؟

۱. پارینه سنگی ۲. میان سنگی ۳. نوسنگی ۴. عهد ابتدایی

۳- جیان واحد استاندارد معماری کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. چین ۲. هند ۳. گوتیک ۴. مصر

۴- اکثریت معابد غاری در قرون نخستین میلادی متعلق به کدام گزینه زیر بوده است؟

۱. جینها ۲. بوداییان ۳. مسیحیان ۴. زرتشتیان

۵- اتاقک تدفین در دو هرم خوفو و زوسر چه تفاوتی با هم دارند؟

۱. در هرم خوفو اتاقک تدفین نزدیک قاعده هرم است ولی در هرم زوسر در زیرزمین
۲. در هرم خوفو اتاقک تدفین نقطه ای نزدیک مرکز هرم است ولی در هرم زوسر در زیرزمین
۳. در هرم زوسر اتاقک تدفین نقطه ای نزدیک مرکز هرم است ولی در هرم خوفو در زیرزمین
۴. در هرم زوسر اتاقک تدفین نزدیک قاعده هرم است ولی در هرم خوفو در زیرزمین

۶- کدام نوع بناها در معماری سومریان، در مرکز شهرها قرار می گرفتند؟

۱. معابد
۲. دیوان
۳. ارگ حکومتی
۴. مرکزیت در نقشه شهری نبوده و پلان شهر شطرنجی می باشد.

۷- کدام گزینه در خصوص معبد ایزه صحیح می باشد؟

۱. از بناهای معبدی چین می باشد.
۲. مهمترین بنای مذهبی مذهب بودایی است.
۳. از نمونه های معماری سبک شینتو می باشد.
۴. نمونه ای از معابد غاری می باشد.

۸- کدام گزینه در خصوص خانه های ژاپنی صحیح می باشد؟

۱. درونگرا می باشد.
۲. اتاقهای آن دارای تناسب مشخص می باشند.
۳. دیوارهای آن باربر بوده اند.
۴. نام دیگر آن هاشیرا می باشد.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با معماری جهان، آشنایی با معماری جهان

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۱۵ - مهندسی معماری، مرمت بناهای تاریخی ۱۸۱۴۰۳۲

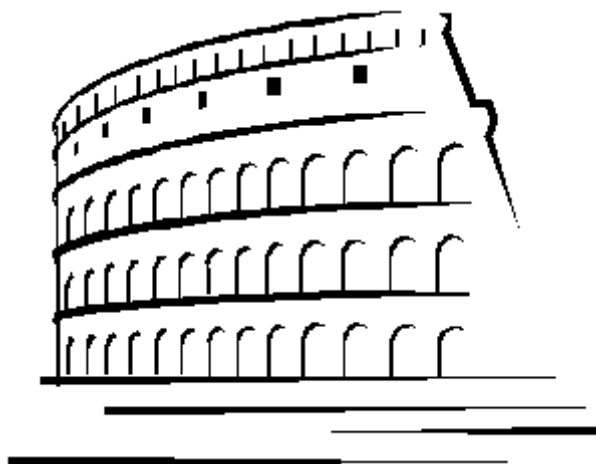
۹- فنگ شویی چیست؟

۱. ایده نحوه استفاده از مصالح در فرهنگ چینی
۲. ایده جهت دهی به ساختمانها در فرهنگ چینی
۳. ایده سازماندهی فضاها در فرهنگ چینی
۴. ایده مبلمان کردن فضاها در فرهنگ چینی

۱۰- عمده مصالح بکار رونده در معماری ژاپن چیست؟

۱. سنگهای آتشفشانی
۲. چوب
۳. سنگهای رسوبی
۴. سنگهای غیر رسوبی

۱۱- تصویر مقابل مربوط به کجا است؟



۱. کولوسئوم
۲. پانتئون
۳. معبد فورتونا پریمجینا
۴. پالسترنیا

۱۲- کدام گزینه از عملکردهای باسیلیکا نمی باشد؟

۱. سالن قضاوت
۲. محل معامله
۳. محل قربانی
۴. محل تجارت

۱۳- سرستون شامل ۲ طوماری جانبی و حلزونی شکل متعلق به کدام سبک معماری یونان است؟

۱. ایونیایی
۲. دوریسی
۳. قرنتی
۴. یولیایی

۱۴- کدام مورد جزو بناهای مسکونی رومی محسوب نمی شود؟

۱. دوموس
۲. فوروم
۳. ویلا
۴. دستگاه عمارت

۱۵- کدام یک از گزینه های زیر در فوروم شهر پومپئی وجود نداشته است؟

۱. تالار انتخابات
۲. گرمابه
۳. تیبریوس
۴. پرستشگاه

۱۶- شیشه منقوش از مشخصه های کدام دوره می باشد؟

۱. رومانسک
۲. رنسانس
۳. گوتیک
۴. باروک



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با معماری جهان، آشنایی با معماری جهان

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۱۵ - مهندسی معماری، مرمت بناهای تاریخی ۱۸۱۴۰۳۲

۱۷- نمازخانه پاتسی (قرن ۱۵) از آثار کدام دوره می باشد؟

۱. گوتیک ۲. رنسانس ۳. روم ۴. یونان

۱۸- سبک گوتیک در ابتدا با چه هنری نمود یافت؟

۱. نقاشی ۲. پیکرتراشی ۳. معماری ۴. موسیقی

۱۹- مهمترین نقشی که پشت بندها در کلیساهای گوتیک داشتند چه بوده است؟

۱. کم کردن وزن ساختمان ۲. ایجاد عظمت در ترکیب حجمی
۳. کاهش کاربرد دیوارهای باربر ۴. افزایش ارتفاع

۲۰- کلیسای آمین متعلق به کدام سبک می باشد؟

۱. رومی وار ۲. گوتیک ۳. مدرن ۴. پست مدرن

۲۱- کلیسای سن ویتاله چه نوع پلانی دارد؟

۱. باسیلیکایی ۲. مرکزی ۳. ترکیبی ۴. خطی

۲۲- کلیسای سرنن در کدام کشور و به چه سبکی ساخته شده است؟

۱. فرانسه - رومانسک ۲. فرانسه - گوتیک ۳. ایتالیا - گوتیک ۴. ایتالیا - رومانسک

۲۳- کدام ویژگی از معماری گنج خانه سیفونسیها باعث طبقه بندی آن در سبک ایونیک شده است؟

۱. کاریاتیداها ۲. کتیبه ۳. ستونها ۴. صفه

۲۴- کلیسای سانتاکوستانستا متعلق به کدام دوره می باشد؟

۱. معماری دوره پیگرد صدر مسیحیت ۲. معماری دوره بازشناسی صدر مسیحیت
۳. معماری بیزانس ۴. رومانسک

۲۵- کدام یک از موارد زیر از ویژگیهای هنر بیزانسی نمی باشد؟

۱. هنری غیردنیوی ۲. هنری غیر واقع نما ۳. هنری ناتورالیست ۴. آیینی و رمزگرا

۲۶- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگیهای رنسانس می باشد؟

۱. عدم توجه به طبیعت ۲. تمرکز بر ساخت بناهای مذهبی
۳. استفاده از تناسبات بدن انسان ۴. توجه به عناصر عمودی

۲۷- دهلیز کتابخانه لورنستو توسط چه کسی طراحی شده است؟

۱. برونلسکی ۲. مدیچی ۳. خوان ۴. میکلانژ



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با معماری جهان، آشنایی با معماری جهان

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۱۵ - مهندسی معماری، مرمت بناهای تاریخی ۱۸۱۴۰۳۲

۲۸- نهضت باروک در کدام کشور پا گرفت؟

۱. آمریکای مرکزی ۲. آلمان ۳. ایتالیا ۴. فرانسه

۲۹- مجسمه داوود اثر چه کسی است؟

۱. برنینی ۲. لوور ۳. بروئلسکی ۴. میکلائو

۳۰- کاخ ورسای (قرن ۱۷) از بناهای کدام دوره است؟

۱. گوتیک ۲. باروک ۳. رومانسک ۴. مدرن